

1-INTRODUÇÃO

1.1 TÍTULO: A FACE

1.2 SUB-TÍTULO: A FACE DA RAINHA E OUTRAS FACES

2- REGIÃO DA IDÉIA DO SELO POSTAL

2.1 REGIÃO DOS LAGOS

2.2 ÁREA RURAL

2.3 ANIMAIS SILVESTRES

2.4 ANIMAIS DOMESTICOS E DOMESTICADOS

2.5 ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO

2.6 ANIMAIS SELVAGENS

3 - SABEDORIA POPULAR

3.1 NOTÍCIAS EM CÓDIGOS - VALORES

3.2 CORREIOS NÃO FRANQUEADOS

4- UMA CAMPONEZA APAIXONADA

4.1 TRISTEZA SÓ NA FACE

4.2 SIR HOWLLAND HILL SE COMOVE

4.3 A CAMPONEZA "ATRIZ" REVELA ATUAÇÃO...

5- SURGE A IDÉIA DO 1º SELO

5.1 O REMETENTE PAGARIA PELO SELO POSTAL

5.1.1 SELOS TARIFADOS NÃO DENTEADOS

6- A REVOLUÇÃO INDUSTRIAL

6.1 O PROGRESSO EXIGIU REFORMAS

7- SIR HOWLLAND HILL CRIA 1º SELO

7.1 A FACE DA RAINHA VICTÓRIA

8- OUTRAS FACES

8.1 OUTRAS FACES SURGIRAM

8.2 FACES DIVERSAS

9- DEPOIS DA RAINHA

9.1 OUTRAS TEMÁTICAS - CONCLUSÃO

EXPOSITOR: VALDIMÁRIO FERREIRA BELTRÃO
SALVADOR- BAHIA

