

# Numismática em selos

A numismática é a ciência que estuda as moedas e o colecionismo destes itens. No Império Romano os aristocratas já colecionavam moedas e no Brasil o Imperador Dom Pedro II sempre trazia moedas das suas viagens do exterior.

A filatelia cultiva o interesse na numismática com a emissão de diversos selos mostrando as mais raras moedas e suas referências no Brasil e no exterior.

## Plano da Coleção

<b><u>1. MOEDAS DO BRASIL NO PERÍODO COLONIAL</u></b>	<b><u>2</u></b>
<b><u>2. PRIMEIRAS MOEDAS DO BRASIL COLÔNIA E BRASIL INDEPENDENTE</u></b>	<b><u>5</u></b>
<b><u>3. AS BARRAS DE OURO</u></b>	<b><u>8</u></b>
<b><u>4. MOEDA DO PERÍODO INFLACIONÁRIO</u></b>	<b><u>9</u></b>
<b><u>5. AS INSTITUIÇÕES FINANCEIRAS E ÓRGÃOS DO GOVERNO</u></b>	<b><u>9</u></b>
<b><u>6. EVENTOS NUMISMÁTICOS</u></b>	<b><u>12</u></b>
<b><u>7. MOEDAS EM SELOS ESTRANGEIROS</u></b>	<b><u>14</u></b>
<b><u>7.1. ISRAEL</u></b>	<b><u>14</u></b>
<b><u>7.2. ALEMANHA OCIDENTAL</u></b>	<b><u>15</u></b>
<b><u>7.3. ALEMANHA ORIENTAL</u></b>	<b><u>16</u></b>

Ederson Luis Klein Hentz

edersonluis@yahoo.com

Junho - 2021



O Dobrão (20000 réis), cunhada em ouro no ano de 1724, que é considerada a maior moeda em peso de ouro que teve circulação vigente no mundo, pesando 53,78 g de ouro 22 quilates. Período de D. João V (1706 a 1750).



↑ Selo com falha de impressão

Anverso

Reverso

Abaixo as quadras dos selos comemorativos da série.



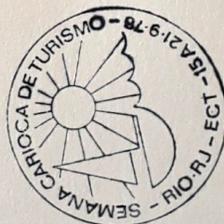
BANCO CENTRAL DO BRASIL



BANCO CENTRAL DO BRASIL



BANCO CENTRAL DO BRASIL



BC - 1060096

Envelopes com carimbos particulares da  
Semana Carioca de Turismo

## 2. Primeiras moedas do Brasil colônia e Brasil Independente

Os selos comemorativos para os 10 anos do Museu de Valores do Banco Central mostram um Florim e a Peça da Coroação.

A moeda de Sete Forins cunhada em 1646 em ouro (22 quilates e peso entre 7,57 e 7,72 g). Os Florins, conhecidas como "moedas obsidionais" foram as primeiras moedas cunhadas no Brasil, e também as primeiras a trazer o nome Brasil cunhado na peça. Foram feitas pelos Holandeses durante a ocupação que fizeram no litoral nordestino. No Anverso aparece a inscrição G.W.C. (iniciais de "Companhia das Índias Ocidentais", em holandês).



A Peça da Coroação é considerada a mais valiosa moeda Brasileira, e foi a primeira moeda cunhada como Brasil independente. A moeda é de 6400 réis e foi cunhada em 1822. Apenas 16 moedas são conhecidas das 64 cunhadas. A moeda não chegou a entrar em circulação, pois o Imperador Dom Pedro I não se agradou com a imagem dele cunhada, um busto nú, com coroa de louros na cabeça (estilo usado por imperadores Romanos) e a omissão das Legendas *CONSTITUCIONALIS* (constitucional) e do complemento *ET PERPETUUS BRASILIAE DEFENSOR* (e perpétuo defensor do Brasil), o que poderia pressupor um desejo de poder absolutista.





EMISSÃO: SÉRIE NUMISMÁTICA - MUSEU DE VALORES DO BANCO CENTRAL DO BRASIL



CARIMBO  
HANDSTAMP  
CACHET

Locais de obliteração  
Places of cancellation  
Lieux d'oblitération

Brasília - DF  
Rio de Janeiro - RJ





**CONVITE**

*O Banco Central do Brasil e a Empresa Brasileira de Correios e Telégrafos têm a honra de convidar V. Ex<sup>a</sup> para o lançamento dos selos comemorativos do 10º aniversário do Museu de Valores, ocasião em que se fará inaugurar mostra filatélico-numismática.*

*Local: Edifício-sede do Banco Central do Brasil  
SBS - Projeção 33 - 1º subsolo  
Brasília, DF*

*Data: 31 de agosto de 1982  
Horário: 18:00 h*

*Pessoal e intransferível  
Indispensável a apresentação do convite*

Envelope e convite para lançamento dos selos e inauguração da mostra Filatélico-Numismática



Envelope FDC (First Day Cover) com carimbo de 1.º dia de Circulação

### 3. As Barras de Ouro

As barras tiveram grande circulação no Brasil, com função de moeda, particularmente nas capitanias do interior. Eram fundidas com intuito de garantir a cobrança do imposto do quinto, onde o proprietário levava o ouro na casa de fundição e retornava com a barra marcada e certificada já descontada a taxa.

O selo comemorativo aos 300 anos de Ouro Preto mostra a barra de ouro com o Escudo barroco Sabará de nº3125, foi cunhada em 1807 em ouro 875 (21 quilates), pesando 69,62 g (2 onças, 3 oitavas e 30 grãos). A barra de ouro foi exposta no 1º Congresso Numismático Brasileiro em 1936, na época pertencia ao Numismata Bento de Carvalho.



Já o selo comemorativo aos 300 anos de Sabará mostra barras de ouro e uma prensa mecânica de cunhagem de moedas, que pertencem ao Museu do Ouro, também retratado no selo.



#### 4. Moeda do período Inflacionário

O selo comemorativo dos 15 anos da Zona Franca de Manaus mostra uma moeda de 10 Cruzeiros da segunda família, que foram cunhadas em aço inoxidável entre os anos 1980 e 1985.



#### 5. As Instituições Financeiras e Órgãos do Governo

O selo comemorativo ao sesquicentenário do Banco Econômico S.A, que foi o primeiro banco de capital privado do Brasil mostra o Anverso da moeda de 1200 réis cunhada no ano 1834 (ano de fundação do Banco). A moeda é do primeiro ano da série dos Cruzados (equivale três Cruzados) e foi cunhada com 26,89 g em prata 916 milésimos.



O selo comemorativo da Inauguração da nova sede da casa da moeda do Brasil, no Bairro Santa Cruz, Rio de Janeiro RJ. A Casa da Moeda do Brasil é vinculada ao Ministério da Fazenda, foi fundada em 8 de março de 1694, e é responsável pela cunhagem das moedas e cédulas, além de imprimir os selos Brasileiros. No selo está em segundo plano a imagem do Moedeiro (Escultura em tamanho natural de autoria de Aldo Cascardo, artista da Casa da Moeda), que também é retratado no selo comemorativo aos 300 da casa da Moeda, lançado em 1994.



Envelope FDC (First Day Cover) com carimbo de 1º dia de Circulação.

O selo comemorativo aos 200 anos do Ministério da Fazenda mostra dentro dos numerais zeros duas moedas:



## 6. Eventos Numismáticos

O selo comemorativo ao 1º Congresso de Numismática Brasileira, que foi realizado em São Paulo em 1936 mostra uma prensa Mecânica de Moedas.



Bilhete Postal emitido para a 1º Mostra Filatélica e Numismática de Santos SP, mostrando o Selo Comemorativo ao 1º Congresso de Numismática Brasileira e a Moeda Patacão (960 réis) do ano 1814.



Bilhete Postal emitido para a 1º Mostra Filatélica e Numismática de Santos SP, mostrando o Selo Comemorativo a 1º Exposição Filatélica Nacional e a moeda de 2000 réis emitida entre 1886 e 1889.



Bilhete Postal emitido para a 1º Mostra Filatélica e Numismática de Santos SP, mostrando o Selo Comemorativo da Feira Mundial de Nova York e a Moeda de 4000 réis comemorativa ao 4º centenário do Descobrimento do Brasil do ano 1900.





Verso do Bilhete Postal emitido para a 1ª Mostra Filatélica e Numismática de Santos SP.

## 7. Moedas em Selos Estrangeiros

### 7.1. Israel

A primeira série de selos de Israel foi desenhada antes mesmo de ser definido o nome do país, sendo assim consta a inscrição *Correio Hebraico*. Nelas mostram moedas do período das guerras Judaico-Romanas.

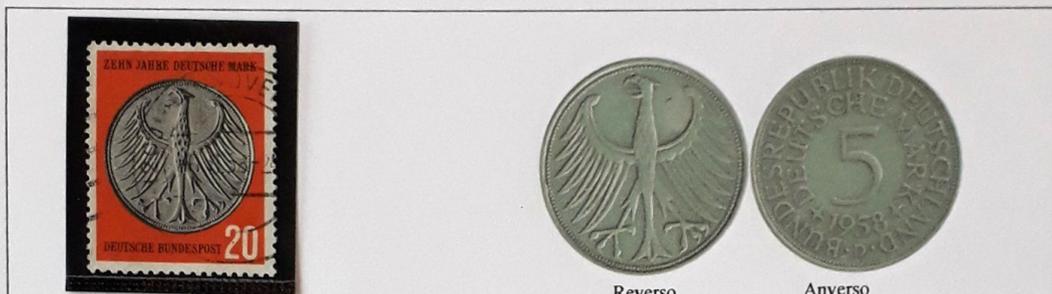


Em 1949 foi lançada a segunda série de selos, já com o nome do país e nela mostram novas moedas da Segunda Revolta 132-135 dC.



## 7.2. Alemanha Ocidental

O Selo comemorativo aos 10 anos do Marco Alemão mostra o reverso da moeda de 5 marcos cunhada em 1958 pesando 11,2 g de prata.



O Selo comemorativo aos 50 anos do Marco Alemão mostra o anverso da moeda de 1 marco cunhada em 1998 pesando 5,5 g de cupro-níquel.



O selo comemorativo aos 50 anos do aniversário do Banco Federal da Alemanha mostra duas moedas, a primeira é o reverso de uma moeda de 50 Pfennig com data de 1957 (moeda não emitida neste ano) e a segunda é uma moeda de 1 Euro do ano 2007.



### 7.3. Alemanha Oriental

A série de selos lançados pela Alemanha Oriental mostra algumas moedas históricas Alemãs.

O selo de 35 Pfennig mostra um o anverso de 1 Thaler cunhado em prata no ano de 1660 na cidade Alemã Nordhausen.



O selo de 50 Pfennig mostra um o anverso de 1 Thaler cunhado em 28,87 g de prata no ano de 1633 na cidade Alemã Erfurt.



O selo de 85 Pfennig mostra um o anverso de 1 Thaler cunhado em prata no ano de 1638 na cidade Alemã Magdeburg.

