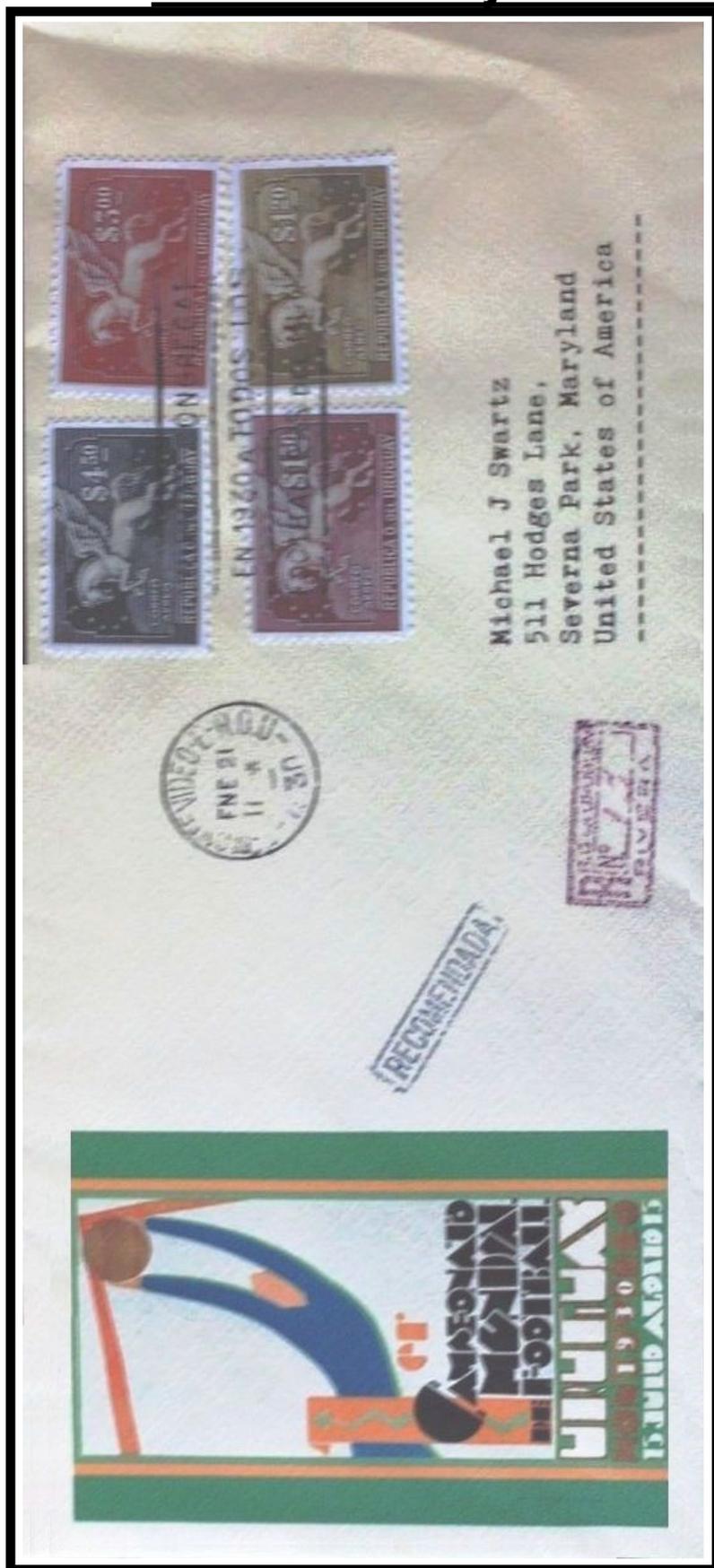


FUTBOL: CON LA CELESTE EN EL PECHO SIEMPRE SE JUEGA A SER CAMPEON!!!



Dados los buenos resultados obtenidos por el combinado celeste a nivel internacional en 1923, se le prometió al plantel, llevarlos a participar del torneo de futbol de los Juegos Olímpicos de Paris, Francia en el año 1924.

En Europa fue menospreciado, por el nulo conocimiento que se tenía de las aptitudes de los jugadores sudamericanos

La sorpresa se convirtió en admiración en Colombes y los celestes revalidaron la gloria, 4 años más tarde en Amsterdam. FIFA, en la persona de su presidente Jules Rimet, tenía intención de organizar un torneo disputado solo con selecciones de fútbol de los países asociados en ella.

En el año 1929 en el Congreso llevado a cabo en Barcelona, España, Uruguay que había presentado su candidatura para ser sede, fue elegido con el voto de la mayoría, para ser organizador del llamado Primer Campeonato Mundial de Fútbol en 1930.

PLAN

Capítulo 1: hojas 2 - 4

Historia del fútbol en Uruguay.

De los inicios del football en Inglaterra a la creación de la camiseta celeste.

Capítulo 2: hojas 5 - 8

De los Torneos Sudamericanos a los Juegos Olímpicos (1916-1928)

Desde el primer Campeonato Sudamericano en Argentina, en 1916, a los Juegos Olímpicos de 1928 en Amsterdam, Holanda.

Capítulo 3: hojas 9 - 12

De Mundial a Mundial (1930-1950)

Desde la organización del Primer Campeonato Mundial de Fútbol en Montevideo en 1930 al mítico "Maracanazo" de 1950 en la "cidade maravilhosa" de Río de Janeiro, Brasil

Capítulo 4: hojas 13 - 16

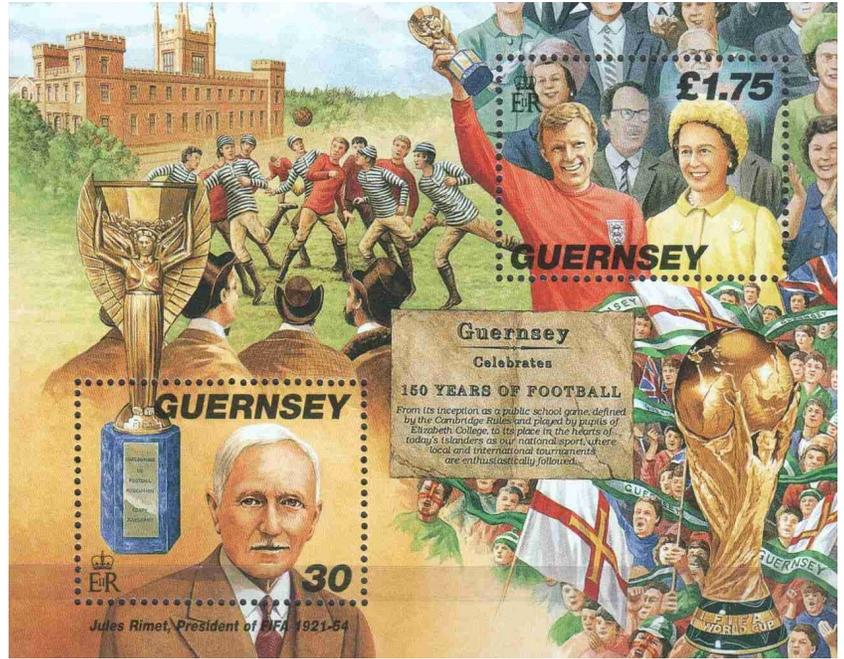
Otros Títulos. Pequeñas Historias.

Copas América, Sudamericanos Juveniles y Campeonatos Panamericanos. Historias.

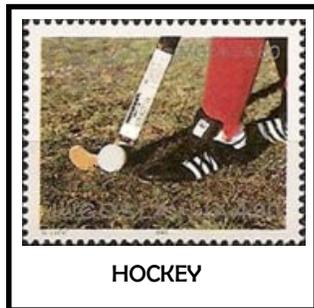
Capítulo 1: Historia del Fútbol en el Uruguay.

El fútbol moderno, nació en el colegio de Cambridge, Inglaterra, en 1863, donde se fijaron las primeras reglas.

Trabajadores y comerciantes ingleses, solían llevar a los países en que se asentaban sus costumbres, entre ellas, los deportes que practicaban en el Reino Unido. En América, lo hicieron detrás del ferrocarril, un moderno medio de transporte, practicando en sus ratos de ocio, deportes como el cricket, el hockey sobre hierba y una nueva disciplina de la que eran inventores, el fútbol, que en forma rápida, se convirtió en deporte masivo.



FUTBOL



HOCKEY

CRICKET



El C. U. R. C. C. Central Uruguay Railway Cricket Club, fue desde 1891, el equipo de los ferroviarios ingleses con asiento en el barrio Peñarol, del que tomó su posterior nombre.

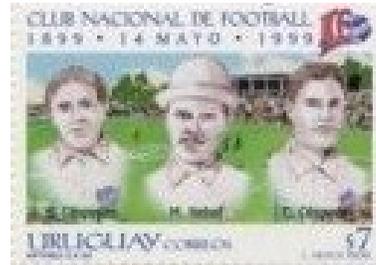
Fue en el Río de la Plata donde el fútbol prendió rápidamente, y por la habilidad y destreza de los "criollos", se destacó con más nitidez, como quedaría demostrado en los primeros treinta años del siglo XX.



Capítulo 1: Historia del Fútbol en el Uruguay.



Argentina tuvo su primer encuentro de fútbol en 1867. Uruguay tiene el suyo en 1881, (en plena guerra civil, entre “Colorados” y “Blancos”), con un partido entre las instituciones deportivas del Montevideo Cricket Club (fundado en 1861) y el Montevideo Rowing Club (fundado en 1874).



Fundadores y jugadores del primer equipo del Club Nacional de Fútbol (1899)

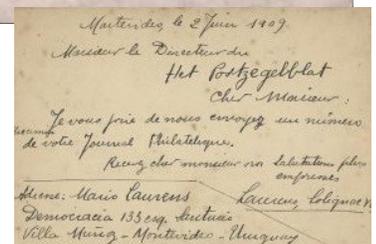
A fines del siglo XIX se funda la Uruguay Association Football League (actual A.U.F.) que permitía inscribir solo equipos con nombre inglés. No permiten participar a un equipo conformado con trabajadores del Puerto de Montevideo, bajo el nombre de Cagancha F. C. Insisten con nuevo nombre, London F. C. pero nuevamente les niegan participar, por no tener jugadores británicos. Recién en 1901 los inscriben junto con el Club Nacional de Football, con nombre River Plate Football Club, conocidos como “los Darseneros”, club que tendrá relevancia en la “camiseta celeste”.

Tarjeta Postal, circulada en 1902, con foto de los Muelles de la Aduana de Montevideo.

A comienzos del siglo XX, se intensifican los partidos entre los rioplatenses. El Alumni, gran campeón de Argentina llega a la ciudad de Montevideo a disputar con el campeón uruguayo River Plate F. C., un partido amistoso.



River Plate, en principio usaba uniforme negro, cambiado a rojo y blanco a rayas verticales como un homenaje a los caídos en la guerra civil que finalizara en 1904. Por similitud con Alumni decide usar una camiseta alternativa de color celeste.



Reverso de Tarjeta Postal



Los “darseneros” vencen a su poderoso rival por 2 a 1, en un partido histórico.

Capítulo 1: Historia del Fútbol en el Uruguay. Desde el año 1905 Uruguay y Argentina disputaban un trofeo de caridad "Copa Lipton", auspiciada por Thomas Lipton, magnate británico del té, y que debía disputarse solo con jugadores criollos de ambos países.

DRINK LIPTON'S TEA.

Imperial Specials Cigarettes

Lal Chand & Sons—789—5, 11, 23—60,000 Bks. (S. B.) Advertising Agents: 70, Abolfo Street, BOMBAY. Indian States and Eastern Agency. 5, Temple Chambers, CALCUTTA.

JUTE SOLED CANVAS SHOES very strong and comfortable. From 12 annas a pair. Write Indian Jute Sh. Co. Ltd. P. O. Box 78, Calcutta.

NOTICE.
This form must accompany any inquiry made respecting this Telegram.
The name of the Sender, if telegraphed, is written after the text.

POSTS TELEGRAPHS.

22

Office Stamp. 6 JUL 1924

Charges to pay. Rs. As.

Service Instructions. 7/2

Recd. here at 8/27 AM.

Handed in at (Office of Origin.)

Jaipur

Date. 6

Hour. 8 1/2

Minutes. 15

TO Mr. W. Reynolds Esq. President Cabinet Jaipur

Reference Nazartani Gopiballabh regarding Rajprabhat Purostambhaji Mathi Case stop Case will recently come up for decision before cabinet. stop Judgment.

Telegrama enviado el 6 de julio de 1924, entre oficinas de la ciudad de Jaipur, India, con publicidad de Té LIPTON en su margen derecho.

Salvo la edición de 1905 que terminó 0 a 0, hasta 1909 fueron todos triunfos de Argentina. Previo a la disputa del año 1910, fue que River Plate F. C., derrotó a Alumni de Argentina y entonces el delegado del club Montevideo Wanderers en homenaje a dicho triunfo propuso que Uruguay jugara con camiseta celeste, y en ese partido Uruguay derrota a la Argentina por 3 a 1, adoptando el celeste, como color definitivo, de su camiseta nacional.



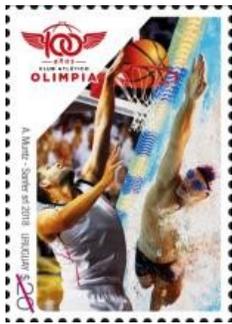
Así nació la gloriosa camiseta celeste.

Capítulo 2: De los Torneos Sudamericanos a los Juegos Olímpicos (1916-1928).

Héctor Rivadavia Gómez, dirigente del fútbol de Uruguay, fue el creador de la Confederación Sudamericana de Fútbol y el impulsor de los Torneos Sudamericanos de Selecciones.



Festejando los 100 años de su Independencia, Argentina organiza el primer Torneo de Fútbol Sudamericano en 1916. Participan del mismo, el local, Brasil Chile y Uruguay, quien será el Campeón y repetirá en su segunda edición en Montevideo en 1917, donde Héctor Scarone fue elegido el mejor jugador del torneo.



En 1916 Isabelino Gradin fue el jugador más destacado. Un eximio atleta que además fuera Campeón Sudamericano en atletismo en carreras de 200 y 400 metros, donde consiguió 5 oros. Fue uno de los impulsores de la creación del Club Atlético Olimpia.



En el Sudamericano de 1924, que lo organiza Paraguay en Montevideo por no tener infraestructura, fue la figura y goleador del torneo Pedro "Perucho" Petrone.



Abdón Porte, que fuera jugador de la selección del 16, al pasar a ser un suplente en su club Nacional de Fútbol, decidió quitarse la vida de un balazo en el círculo central de la cancha de dicho club.

Tras su consagración en los Juegos Olímpicos de París y el Sudamericano de 1924, Uruguay no participó en 1925 y volvió a hacerlo en el torneo de 1926 en Chile, donde una vez más obtuvo el título. Por ello, fue que José Ministeri "Pepino", le pidió a un amigo que le hiciera una letra para interpretar con su murga "Patos Cabreros", en el carnaval de febrero 1927, como homenaje a los campeones. Con música del tango "La Mar" del maestro Francisco Canaro, nació la canción "Uruguayos Campeones de América y el Mundo"



José Ministeri "Pepino", figura de los carnavales uruguayos, director escénico de su murga "Los Patos Cabreros"



Capítulo 2: De los Torneos Sudamericanos a los Juegos Olímpicos (1924 La Gran Aventura).

En 1921 y 1922 Uruguay no había podido coronarse campeón, por ello el dirigente Dr. Atilio Narancio prometió que si ganaban en 1923 en Montevideo, los llevaría a los Juegos Olímpicos de 1924 en París, promesa que cumplió hipotecando una propiedad.



Tarjeta Postal circulada el 24 de Julio, con matasellos mecánico alusivo a los Juegos Olímpicos de Paris de 1924.

La aventura comienza el 16 de marzo zarpando desde el Puerto de Montevideo a bordo del buque "Desirade", en una travesía de 20 días, arribando a Vigo España el 7 de abril. Los jugadores fueron entrenando durante el largo viaje, en la cubierta del barco, ante la mirada de los demás viajeros.



Disputaron en tierras españolas la cantidad de 8 partidos, con victoria en todos ellos y la particularidad de derrotar en Madrid al Atlético, reforzado con jugadores del Real Madrid y Real Unión de Irún, por lo que le llamaron "mezclilla madrileña". Ganó Uruguay 4 a 2. Y en su último partido venció a Racing Club por 3 a 1.

Capítulo 2: De los Torneos Sudamericanos a los Juegos Olímpicos (1924 La Gran Aventura).



DENTADO HORIZONTAL
CORRIDO, DEJA AL PIE
DE IMPRENTA, EN SU
PARTE SUPERIOR.



Fragmento de carta con matasellos mecánico alusivo a la victoria en los Juegos Olímpicos de 1924, aplicado sobre la serie completa de sellos emitida en dicho año, de 2, 5 y 12 centavos.



IMPRESIÓN
TOTALMENTE
DESCENTRADA



Sellos se-tenant con afiche oficial de los Juegos Olímpicos y plantel de Uruguay.



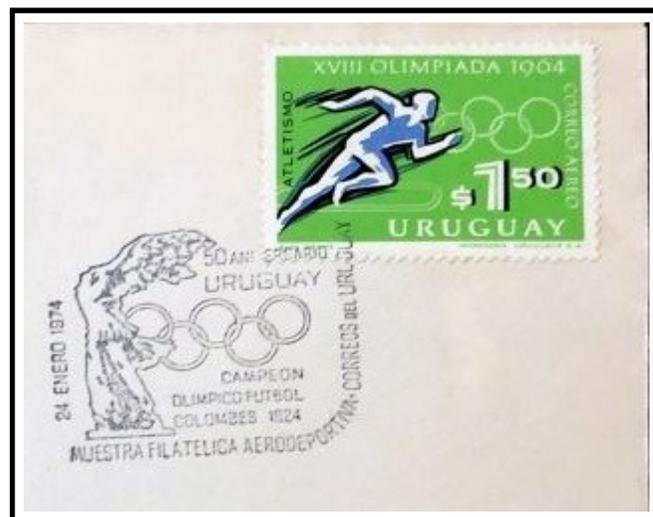
Después del triunfo ante Suiza Uruguay dio una vuelta alrededor de la cancha en gesto de agradecimiento al público, eso creó la hoy llamada "Vuelta Olímpica".



Alfredo Ghierra, defensor de la selección, fundó el Club Atlético Defensor en el año 1913, al que defendía el año de la consagración en París.



Matasellos conmemorativo de los 50 años de la obtención del título de Campeón Olímpico en París en 1924



Capítulo 2: De los Torneos Sudamericanos a los Juegos Olímpicos (1928 Repiten la Gloria).

En Paris, la Villa Olímpica adolecía de las mínimas condiciones de comodidad, los jugadores hacían las compras, se cocinaban y lavaban su ropa, entonces un arquitecto argentino radicado en Paris, gestionó para el plantel, la estaba en la Chateau de Madame Paine, que estaba ubicada en Argenteuil, un paraje suburbano, hoy parte de la ciudad parisina y dada la atención recibida, la dueña fue agasajada, nombrada madrina de la selección en los Juegos de Amsterdam.

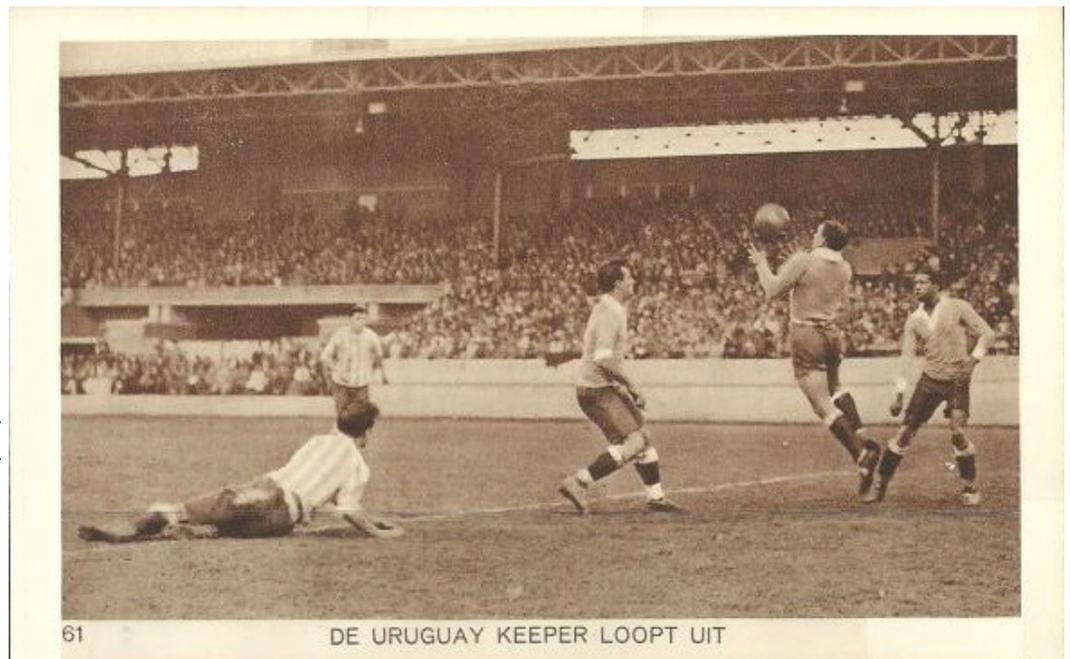


Fragmento de carta con matasellos y bandeleta, alusivo a los Juegos Olímpicos de 1928.

Argentina Campeón Sudamericano en 1927 decidió participar en Amsterdam 1928, donde pensaban poder destronar a los "celestes". De hecho la final fue entre ambos países y luego de empatar 1 a 1, debieron recurrir a un juego de desempate que ganó Uruguay por 2 a 1, volviendo a colgarse la medalla de oro en fútbol.



Foto oficial de la final de fútbol. Acción dentro del área celeste. Se ve a Mazzali atrapando el balón, cubierto por Nasazzi y Andrade. Caído el argentino Nolo Ferreira. Circulada con sello de la serie olímpica, emitida por Países Bajos y con matasellos oficial del evento Olímpico.



Capítulo 3: De Mundial a Mundial (1930-1950) Primer Anfitrión: Uruguay

La vistosidad del fútbol sudamericano desplegado en las olimpiadas de 1928, terminó por decidir a Don Jules Rimet, presidente de la F. I. F. A., a organizar un primer torneo mundial de fútbol. Luego de la convención de Barcelona de 1929, fue elegido Uruguay como sede.



La mayoría de los países europeos le hicieron boicot a la convocatoria y el 4 de julio llega al puerto de Montevideo, el vapor Conte Verde, trayendo entre sus pasajeros a Jules Rimet y la copa, los árbitros, a 5 delegaciones europeas y al equipo de Brasil, que embarcara en la escala en Río de Janeiro



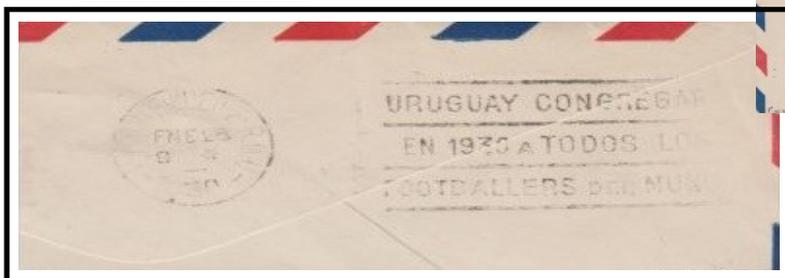
Tarjeta Oficial, circulada, de la Compañía Marítima Lloyd Sabaud, propietaria del buque Conte Verde.



Afiche del Primer Torneo Mundial de Fútbol - Montevideo, Uruguay, 1930.



Carta circulada desde Ohio, USA, con valor facial de 0,55 centavos de dólar, enviada al Administrador de Correos del Uruguay. En su reverso se aplicó un matasellos y bandeleta referente al Primer Campeonato Mundial de Fútbol de 1930.



Uruguay fue el país elegido por el presidente de FIFA, don Jules Rimet, por ser el bicampeón olímpico (1924-1928), porque festejaba en 1930, el centenario de su Independencia y había hecho promesa de inaugurar un nuevo estadio de fútbol de gran capacidad.

En 1930 el Correo Uruguayo emite una serie conmemorativa de su Independencia y sobre ella aplicó la bandeleta oficial que aquí se expone, con fecha 18/07/1930, día en que se inaugura el Estadio Centenario jugando Uruguay 1 Perú 0 (gol H. Castro)



Capítulo 3: De Mundial a Mundial (1930-1950) Primer Campeón Uruguay



Apertura del Torneo 13/07/1930. En Parque Central jugaron EEUU versus Bélgica (3 a 0). En Estación Pocitos (cancha de Peñarol) fueron Francia 4 México 1, donde Laurent marcó el primer gol mundial (23').



El Estadio Centenario hoy calificado como Monumento Mundial del Fútbol, tenía una capacidad para más de 75.000 espectadores (en el partido Uruguay 6 Yugoslavia 1, asistieron 79.867 record de presencia). Era de construcción moderna, rodeado de parques y con una torre de homenajes, por sus campeones olímpicos.



Desfile Inaugural el 18 de Julio de 1930



En el 2005, festejando los 75 años del estadio, el correo realizó un concurso escolar y premió a dos ganadores emitiendo como sellos oficiales a sus dibujos



Carlos Gardel, ídolo popular en las 2 capitales Montevideo y Buenos Aires, concurre a las concentraciones de los equipos, antes de disputarse la final, cantando para ambas selecciones.



PRUEBA DE SELLO, DE COLOR EMITIDO. Año 1985

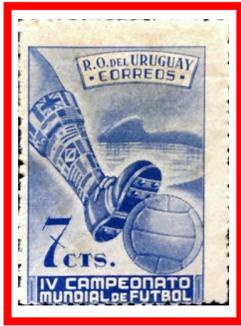


30 de Julio. Llega el día de la gran final que se juega ante 68.346 espectadores, entre ellos había muchos argentinos que viajaron toda la noche en barco para ver el partido. Primer tiempo que se llevó Argentina 2-1 jugado con pelota visitante. Para el segundo tiempo, con pelota uruguaya, la celeste lo da vuelta, gana 4 a 2 y vuelve a ser el campeón del mundo manteniendo el invicto.



Jules Rimet entrega el trofeo.

Capítulo 3: De Mundial a Mundial (1930-1950) El Histórico Maracanazo



IMPRESIONES, DESCENTRADAS EN AMBOS SELLOS

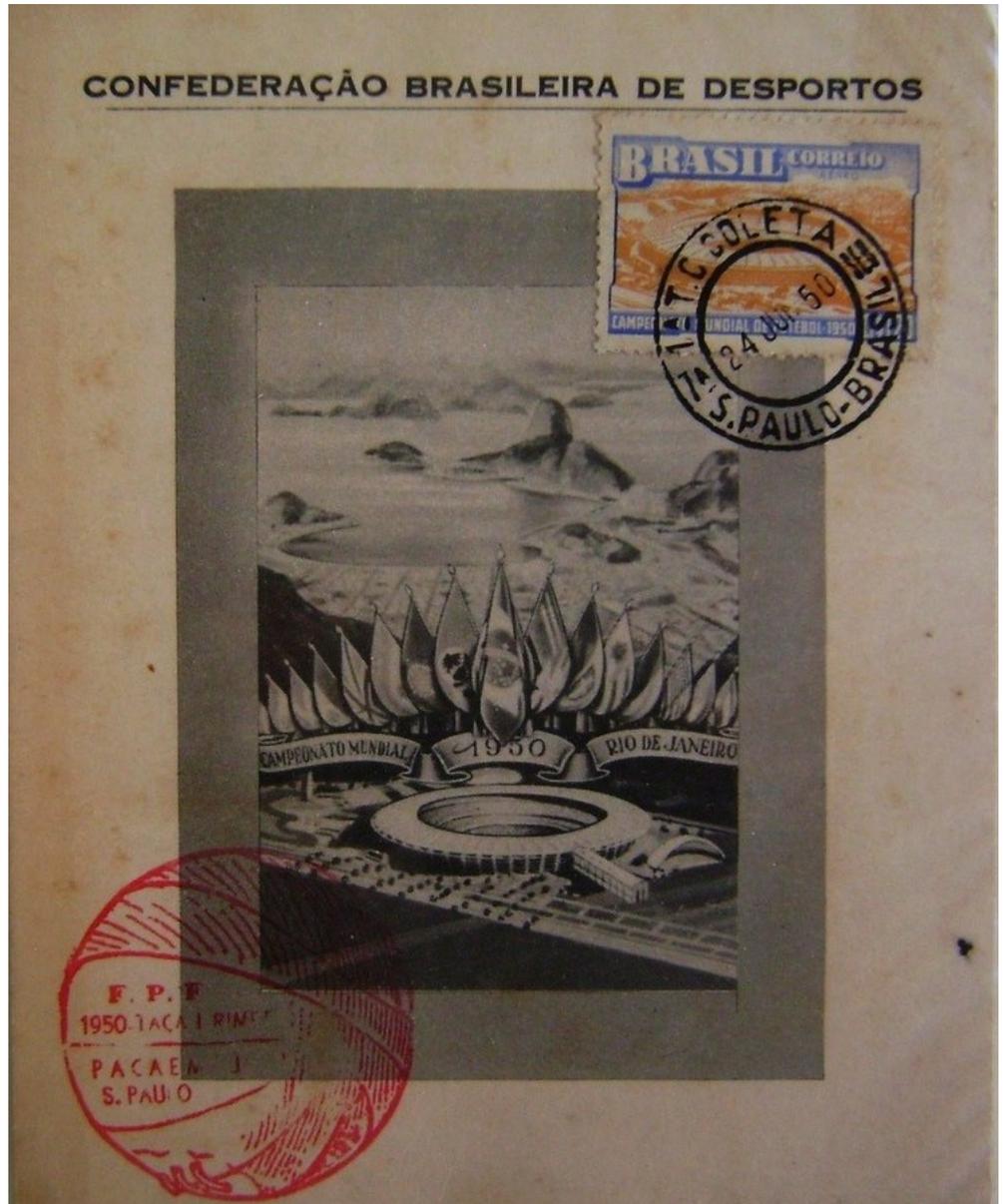


ACIONAL FILATELICA
UAY'77

www.delcampe.net

martin52

Afiche Oficial del 4º Campeonato del Mundo de Futbol - Brasil 1950
Emisión del Correo Uruguayo, con borde de hoja ilustrado.



Afiche Oficial de la Confederação Brasileira de Desportos . Estadio Maracanã.
Santuario del fútbol moderno, el estadio Maracanã podía albergar hasta 200.000 personas y era el más grande estadio de fútbol construido hasta esa época. Con sello oficial del Correo Brasileiro, con valor facial de 1,20 cruzeiros, matasellos de Sao Paulo y gomígrafo en color rojo de una pelota de fútbol.

BRASIL: DIFERENTES PRUEBAS DE COLOR, DE SELLO EMITIDO. Año 1950



Capítulo 3: De Mundial a Mundial (1930-1950) El Histórico Maracanazo

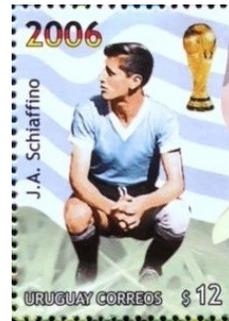
El Mundial de 1950 se definió en un cuadrangular de todos entre si por puntos. Brasil, España, Suecia y Uruguay lo disputan y Brasil golea, a Suecia (7-1) y España (6-1), en tanto Uruguay empatata con España 2-2 y vence en reacción a Suecia 3-2. Y llega el día de la gran final. Estaba todo preparado adentro y afuera para vivir al Brasil.

El presidente de la F. I. F. A. Jules Rimet, con un discurso preparado para un Brasil campeón, entregó la copa casi a escondidas a Obdulio



El D. T. Juan López les pidió jugar defensivamente para no ser goleados y luego se retiró del vestuario. Obdulio dijo: Juancito es un buen tipo pero se equivoca. Y arengó con su famosa frase “Los de afuera son de palo”.

Primer Tiempo 0 a 0. Gol de Brasil a los 2 minutos del segundo tiempo, pero con goles de Schiaffino y Ghiggia, “la celeste” lo da vuelta y gana por 2 a 1.



Cuando los partidos se escuchaban solo por radio, Carlos Solé, nos contagió su emoción y su llanto, relatando el segundo gol uruguayo.



En un estadio con 200.000 personas que vivaban al local, Uruguay concretó una hazaña solo igualada por Brasil en 1958, de ganarle una final al país anfitrión. Salvo en Brasil, y Suecia, el país organizador siempre ha ganado la final, si le ha tocado disputarla.

En 1950, Uruguay mantenía su invicto que se venía arrastrando desde 1924 y se coronaba campeón del fútbol mundial por cuarta vez en su historia.



CUADRO TOTALMENTE DESCENTRADO. POR DENTADO CORRIDO, EL BORDE DE HOJA A LA IZQUIERDA QUEDA DENTRO DE LOS SELLOS, Y LA DESCRIPCION Y EL VALOR FACIAL DE LOS SELLOS SUPERIORES QUEDAN EN LOS SELLOS INFERIORES.



Capítulo 4: Otros títulos: Copas América



José Nasazzi "El Mariscal" el jugador con más gloria en el Uruguay. Fue la figura del Sudamericano de 1935.



Pedro Cea - Entrenador en 1942

Viñeta del XIV Campeonato Sudamericano de Montevideo de 1942.



En 1942 vuelve el "Centenario" a albergar un torneo internacional y otra vez lo envuelve la gloria.



En 1959 y después de seis torneos ganados por Argentina y en 1949 Brasil, en el Sudamericano Extra en Lima, Uruguay se corona campeón de América por 10ª vez.



Enzo Francescoli es uno de los uruguayos con más copas América ganadas 3, 1983 y 1995 en Uruguay y 1897 en Buenos Aires.



Solo dos jugadores en toda la historia de la Copa América lograron la distinción de ser la máxima figura en dos de los torneos. El primero fue el argentino Mario Seoane en (1925/1927 consecutivos). Enzo Francescoli lo fue en 1983 y 1995, en su primera y cuarta actuación donde se coronara campeón con Uruguay, sumando también el título de 1987.

Capítulo 4: Otros títulos: Copas América, Panamericanos, Juveniles.

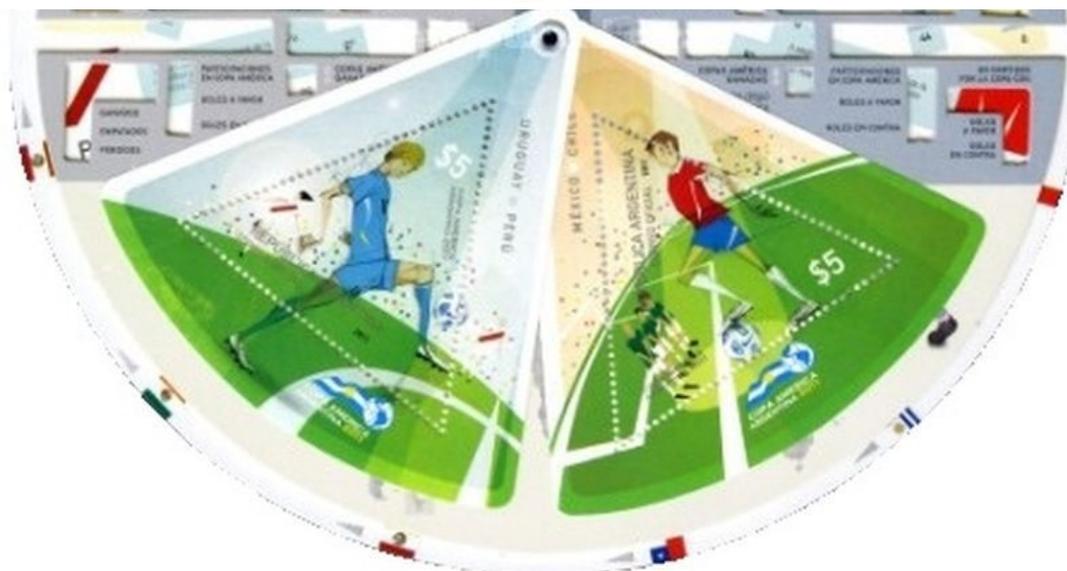
Uruguay, inicia una nueva era bajo las órdenes del maestro Tabárez en 2006. Primero un cuarto lugar en el mundial de Sudáfrica en 2010 y el deseo de ratificar en Argentina 2011, el nuevo camino emprendido.



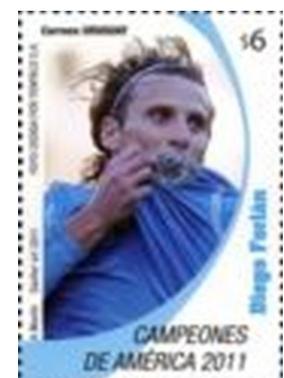
Tras un comienzo incierto con dos empates en su zona, debió cruzarse con el local Argentina, al que con 10 jugadores en cancha, pudo vencerlo por penales, para pasar a semifinales,



En semifinales se vuelve a encontrar con Perú. Habían empatado 1 a 1 en el debut, y lo derrota con 2 goles de Luis Suárez. Accede a la final.



En la final, jugando el mejor partido de toda la copa, Uruguay vence al seleccionado paraguayo por 3 a 0, lo que lo consagra por 15a. Vez, como Campeón de América.



Capítulo 4: Otros títulos: Copas América, Panamericanos, Juveniles.

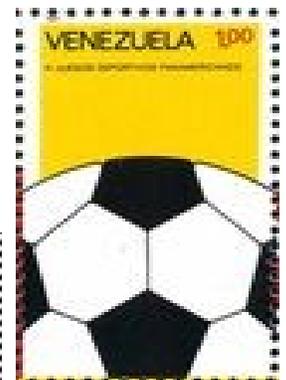
Original emisión del Correo Argentino, de una serie de 3 discos circulares giratorios, conteniendo los partidos y fechas de las zonas a disputarse con dos sellos triangulares de 5 pesos valor facial cada una de ellos.



Diego Forlán fue el máximo artillero de la copa y convirtió 2 goles en la final, mientras Sebastián Coates era elegido como la joven promesa del torneo y Uruguay también se lleva el premio Fair Play



Uruguay ha sido campeón en dos Juegos Panamericanos en la rama fútbol. El primero y también conducido por Tabárez, en Venezuela 1983 y el segundo trofeo, en Toronto, Canadá en 2015.

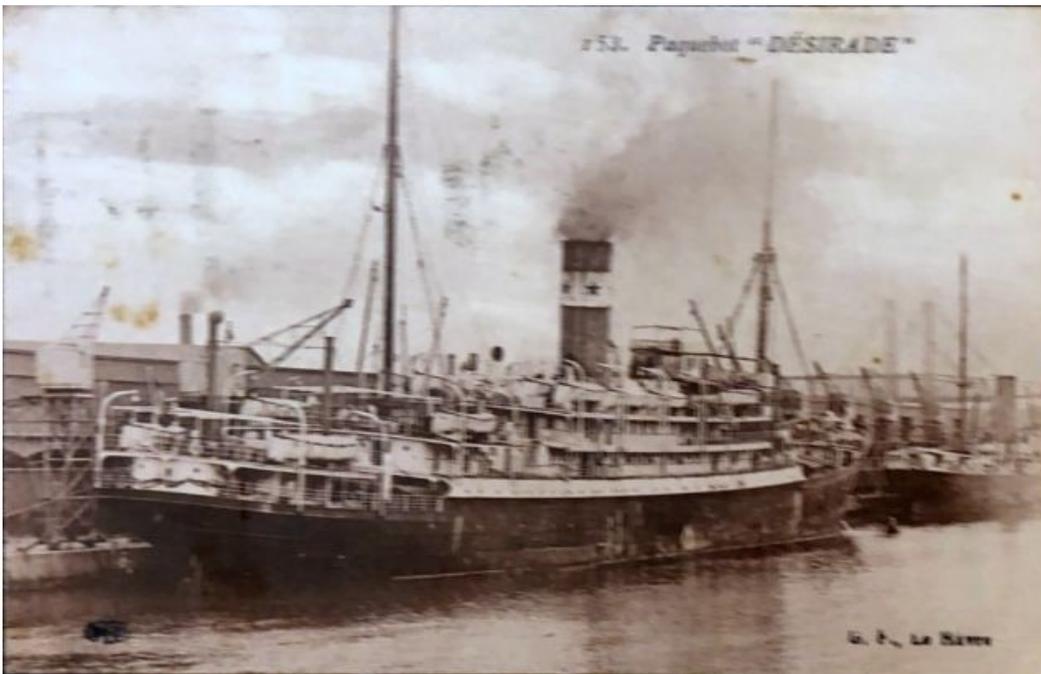


Para festejar los 50 años del Primer Mundial, Uruguay organiza el Mundialito 80, con todos los campeones de los 11 torneos disputados hasta 1978, y con Holanda 2 veces subcampeón por Inglaterra que decide no participar. En el partido final vuelve a vencer a Brasil 2 a 1, coronándose Campeón una vez más.



Desde 1954 se disputan en América los Torneos Sudamericanos de Juveniles, hasta la fecha se han realizado 28 ediciones, de las cuales Uruguay figura con 8 trofeos, detrás de Brasil que la ha ganado 11 veces.

Capítulo 4: Otros títulos. Historias vinculadas al fútbol uruguayo.



El paquebote "Desirade" fue quien trasladó el sueño de los uruguayos hasta Vigo-España, para una gira previa a la disputa del Torneo Olímpico. Andrés Mazzali arquero, fue preparando físicamente al plantel durante el viaje de 22 días de duración.



Carlos Quijano, abogado y periodista, acompañó la aventura celeste del 24. Trabajando para la revista "Actualidad" fue relatando los pormenores y las vicisitudes durante el viaje, en la gira previa por España y la estadía en París.

José Leandro Andrade, apodado "La Perla Negra" en los Juegos Olímpicos de 1924, fue gran figura dentro de la cancha y también en la noche parisina donde hasta bailó un tango, con la muy famosa Josephine Baker. También fue la figura del Campeonato Sudamericano de 1926.

José Nasazzi trabajaba en una fábrica que proveía mármoles para la construcción del Palacio Legislativo (inaugurado en 1925).

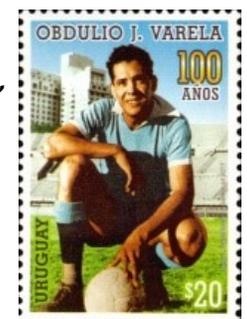


La huelga de jugadores de Uruguay del año 1949, fue liderada por el gran Obdulio Varela, odiado por los dirigentes, amado por su pueblo. La misma comenzó en 1948, donde los jugadores querían que se les reconocieran sus derechos de trabajo.



Luis Batlle, presidente de la República Oriental del Uruguay

Aceptadas las reivindicaciones de los jugadores, cuentan que para que fuera al mundial, el presidente de la República Luis Batlle Berres, debió llegar con su limusina a la casa del "Negro Jefe" y le tuvo que garantizar empleo público para poder asistir. Luego, Obdulio nos regaló el "Maracanazo".



La última coronación de Uruguay fue en el reciente Campeonato del Mundo Sub 20, disputado en Argentina en el año 2023, En la finalísima venció a la Selección de Italia por 1 gol a 0, partido que se disputara en el Estadio Único de la ciudad de La Plata.

IMPRESIÓN CORRIDA
HACIA ABAJO Y A
LA IZQUIERDA