

PORTUGAL

1938 - 2016

ESTUDOS DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO

A história do vinho em Portugal vai para além da fundação da nacionalidade. Considera-se que a primeira vinha foi plantada na Península Ibérica (no vale do Tejo e no vale do Sado) cerca de 2000AC, pelos Tartessos.

Mais tarde, os Fenícios introduziram novas castas e tomaram conta do comércio do vinho, que até essa altura era dominado pelos Tartessos.

No séc. VII AC os gregos instalaram-se na Península Ibérica, e também deram o seu contributo para o desenvolvimento da cultura da vinha, alcançando grandes progressos na forma de cultivar e produzir vinho.

Mais tarde, com a presença dos Romanos no séc. II AC, o vinho tornou-se um símbolo cultural, sendo um dos ícones do poder e riqueza no Império Romano.

Com a fundação de Portugal, o vinho manteve a sua importância, enquanto produto base na alimentação diária e enquanto símbolo da cultura de um povo, sendo logo nesse tempo o produto mais exportado por Portugal.

Assim continuou até à altura dos descobrimentos, pois as caravelas levavam sempre vinho, levando desta forma o vinho a locais distantes.

Um momento chave para um incremento nunca visto no comércio e posteriormente na produção do vinho, foi a assinatura do tratado de Methuen em 1703. Com a sua assinatura, o comércio entre Portugal e Inglaterra ficou facilitado, ao abrigo de condições especiais para a entrada do vinho Português em Inglaterra. Fruto deste aprofundamento comercial, em 1756 o vinho do Porto já era tão famoso e importante no comércio entre os dois países, que foi criada a primeira região demarcada do mundo, a região Alto Douro.

Desde essa altura a produção de vinhos em Portugal teve altos e baixos, mas manteve sempre a sua importância em termos económicos, culturais e sociais.

Esta participação tem como objectivo apresentar o estudo, por ordem cronológica, de todas as séries emitidas pelos correios de Portugal relativamente à vinha e vinho (selos e inteiros postais), no período de 1938 (5.º Congresso Internacional da Vinha e do Vinho) a 2016 (Vinas Velhas). São salientadas as características técnicas de cada emissão.

PLANO

Esta participação está organizada por emissões e, dentro da cada de cada uma, desenvolvida de modo a incluir o seguinte material:

- Selos novos, usados, simples e múltiplos*
- Selos auto adesivos*
- Blocos Novos e usados*
- Variedades de cor, de fósforo e de impressão*
- Cartas FDC, e Inteiros postais circulados internamente e para o estrangeiro, registos e excesso ou insuficiência de porte.*
- Marcas Postais (marcas de dia, de 1.º dia de circulação e comemorativas*

PORTUGAL

1938 - 2016

ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO

Estrutura do Plano

1 - 1938 - 5.º Congresso Internacional da Vinha e do Vinho ✓

2 - 1968 - Emissão alusiva à Madeira - Lubrapex ✓

3 - 1970 - Vinho do Porto ✓

4 - 1979 - Carros Populares Portugueses - Brasiliana

5 - 1980 - Conferência Mundial de Turismo - Madeira

6 - 2002 - Património

7 - 2004 - Viticultura Portuguesa

8 - 2005 - Região de Turismo - Continente

9 - 2006 - Vinho da Madeira

10 - 2006 - 250 Anos da Região Demarcada do Douro

11 - 2006 - Vinho do Pico - Açores

12 - 2008 - 100 Anos das Regiões Demarcadas

13 - 2016 - Vinhas Velhas

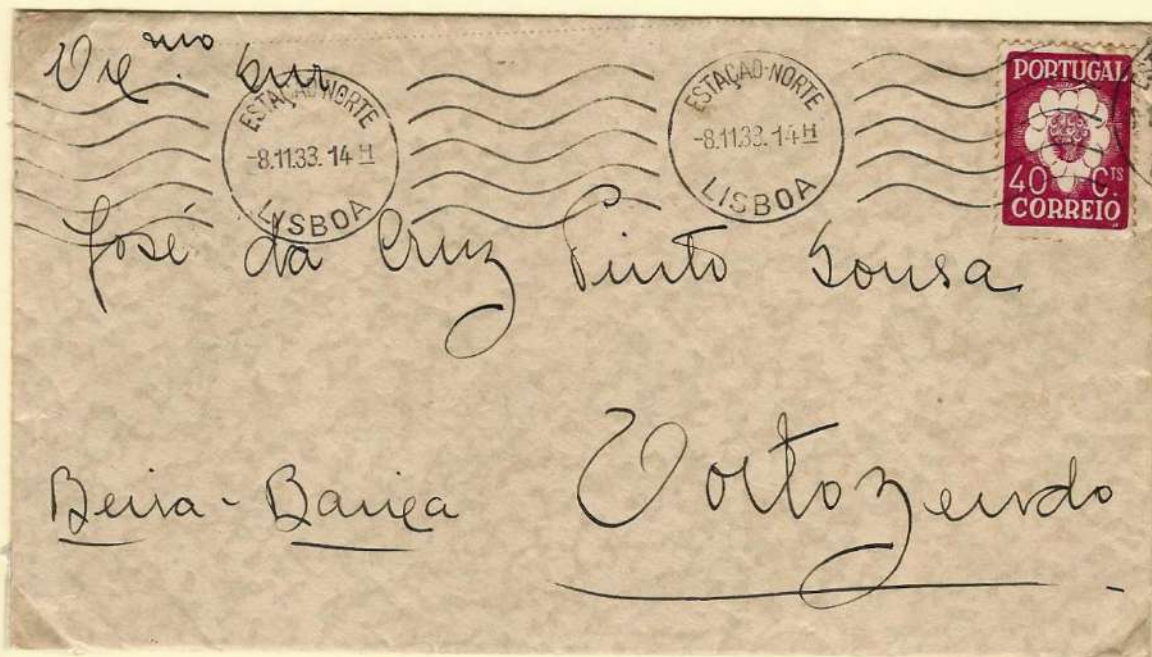
Bibliografia

- *Catálogo de Selos Postais e Marcas Pré Adesivas de Portugal, Açores e Madeira 2011*, 27.º Edição, Afinsa Portugal, Lisboa
- *Miranda da Mota (2009) Portugal - Portes Internos de Correspondências Franquiadas 1853 - 2009*. AFCVN, Barroelas
- *Wikipédia / Enciclopédia Internet*

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
1938
1 - 5.º Congresso Internacional da Vinha e do Vinho



Selos de 15c, 25c, 40c e 1\$75 - Desenho: José da Rocha Pereira - Gravura: Gustavo de Almeida Araújo - Impressão: Tipografia, na Casa da Moeda - Folhas: 10 x 10 selos - Papel: Liso - Denteado: 12 x 11 1/2 - Circulação: 24.10.1938 (\$40), 10.1938, (\$15) 29.10.1938 (\$25) e 11.1938 (1\$75) todos até 30.9.1945.



Sobrescrito circulado de Lisboa para Tortosendo com carimbo de Lisboa de 8.11.1938, franquiado com \$40 para pagar o porte de uma carta de serviço interno com peso até 20g

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
1968

2 - Emissão alusiva à Madeira - Lubrapex



Selo de \$50 - Desenho: de Cândido da Costa Pinto - Impressão: Offset na Casa da Moeda - Folhas: 5 x 10 (selos 1031 a 1033) e 10 x 5 (restantes) - Papel: Esmalte - Denteado: 12 ¼ X 11 ¾ (\$50, 1\$00 e 1\$50) e 11 ¾ x 12 ¼ (nos restantes) Circulação: 17.8.1968 a 30.4.1975

Selo obliterado com carimbo de 1º dia de Emissão «Emissão Alusiva à Madeira - Lubrapex»



Quadra de \$50



Sobrescrito comemorativo da TAP do 1º Voo de Lisboa para Santa Maria / Açores circulado em 2.4.1969 de Lisboa para a Posta-restante do Aeroporto de Santa Maria / Açores, franquiado com 2\$50 para pagar o porte de uma carta para ao Açores. No verso carimbo de chegada Aeroporto de Santa Maria de 2.4.1969.

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
1970
3 - Vinho do Porto



*Selo de \$50 - Desenho: Cândido da Costa Pinto - Impressão: Offset na Casa da Moeda - Folhas:
5 x 10 selos - Papel: Lustrado - Denteado: 12 1/4 x 11 3/4 - Circulação: 30.12.1970 a
31.12.1983*



Quadra de \$50



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho do Porto»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESSAS SOBRE A VINHA E O VINHO
1970
3 - Vinho do Porto



Folha de 50 selos de \$50 - Desenho: Cândido da Costa Pinto - Impressão: Offset na Casa da Moeda - Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Lustrado - Denteado: 12 1/4 x 11 3/4 - Circulação: 30.12.1970 a 31.12.1983

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
1970
3 - Vinho do Porto



*Selo de 1\$00 - Desenho: Cândido da Costa Pinto - Impressão: Offset na Casa da Moeda -
Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Lustrado - Denteado: 12.1/4.x 11 3/4 - Circulação: 30.12.1970 a
31.12.1983*



Quadra de 1\$00



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho do Porto»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
1970
3 - Vinho do Porto



*Selo de 3\$50 - Desenho: Cândido da Costa Pinto - Impressão: Offset na Casa da Moeda -
Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Lustrado - Denteado: 12 1/4 x 11 3/4 - Circulação: 30.12.1970 a
31.12.1983*



Quadra de 3\$50



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho do Porto»

ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO

1970

3 – Vinho do Porto



Sobrescrito circulado registado de Tondela para Lisboa com carimbo de Tondela de 23.1.1973, franquiado com 3\$50 para pagar o porte e registo de uma carta de serviço interno com peso até 20g «3\$00» Excesso de porte \$50.



Sobrescrito circulado de Lisboa para Köln / Alemanha com carimbo de Lisboa de 27.2.1971, franquiado com 3\$50 para pagar o porte de uma carta para a Alemanha.

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
1970
3 - Vinho do Porto



*Selo de 7\$00 - Desenho: Cândido da Costa Pinto - Impressão: Offset na Casa da Moeda -
Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Lustrado - Denteado: 12 1/4 x 11 3/4 - Circulação: 30.12.1970 a
31.12.1983*



Quadra de 7\$00



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho do Porto»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
1979

4 - Carros Populares Portugueses - Brasileira 79



Selo de 5\$50 - Desenho: Alberto Cardoso
 Impressão: Offset na INCM - Folhas: 10
 Papel: Esmalte (F) excepto nos selos de
 2\$50, 5\$50 e 6\$50 - Denteado: 12 1/4 x 11
 3/4 - Circulação: 15.9.1979 a 31.12.1983

Selo obliterado com carimbo de 1º dia de
 Emissão «Carros Populares Portugueses -
 Brasileira '79»



Quadra de 5\$50



Sobrescrito comemorativo da TAP do 50º aniversário do voo de Lisboa para Las Palmas/Gran Canária/Espanha circulado de Lisboa para a Posta-restante do Aeroporto de Gando/Las Palmas/Gran Canária/Espanha, franquiado com 5\$50 para pagar o porte de uma carta de formato normalizado para Espanha. No verso carimbo de chegada Las Palmas de 1.2.1981.

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
1979
4 - Carros Populares Portugueses - Brasileira 79



Selo de 6\$50 - Desenho: Alberto Cardoso - Impressão: Offset na INCM - Folhas: 5 x 10 selos -
Papel: Esmalte (F) excepto nos selos de 2\$50, 5\$50 e 6\$50 - Denteado: 12 1/4 x 11 3/4 -
Circulação: 15.9.1979 a 31.12.1983



Quadra de 6\$50



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Carros Populares Portugueses - Brasileira 79»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O
VINHO
1980

5 - Conferência Mundial de Turismo - Madeira



Selo de 1\$00 - Desenho: Luís Filipe de Abreu - Impressão: Offset na INCM - Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte (F) excepto no de 30\$00 - Denteado: 12 1/4 x 11 3/4 - Circulação: 17.9.1980
 31.8.1989

Selo obliterado com carimbo de 1º dia Emissão «Conferência Mundial de Turismo - Madeira»



Quadra de 1\$00



Sobrescrito comemorativo da TAP do 1.º voo Faro/Porto circulado em 29.3.1982 de Lisboa para a Posta Restante do Aeroporto de Faro franquiado com 5\$00 para pagar o porte de uma carta de serviço interno de formato normalizado com peso até 20g. «10\$00» Insuficiência de porte 5\$00. Carimbo de chegada no verso Aeroporto de Faro de 29.3.1982.

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2002
6 - Património



Selo de e 0,43 - Desenho: José Brandão / Paulo Falardo - Impressão: Offset na Litografia Maia, Porto - Folhas: 5 x 10 selos (€ 0,28 e € 0,43) 5 x 5 selos (€ 0,54 e € 0,70) - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 X 12 - Circulação: 7.11.2002 a 31.1.2010



Quadra de € 0,43



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Património»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2002
6 - Património



Selo de e 0,54 - Desenho: José Brandão / Paulo Falardo - Impressão: Offset na Litografia Maia, Porto - Folhas: 5 x 10 selos (€ 0,28 e € 0,43) 5 x 5 selos (€ 0,54 e € 0,70) - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 X 12 - Circulação: 7.11.2002 a 31.1.2010



Quadra de € 0,54



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Património»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2002
6 - Património



Bloco com selo de 0,54 - Desenho: José Brandão / Paulo Falardo - Impressão: Offset na Litografia Maia, Porto - Folhas: 5 x 10 selos (€ 0,28 e € 0,43) 5 x 5 selos (€ 0,54 e € 0,70) - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 x 12 - Circulação: 7.11.2002 a 31.1.2010



Bloco obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Património»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2004
7 - Viticultura Portuguesa



Selo de € 0,30 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Joh. Enschedé - Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte - Denteado: 14 x 13 1/2 - Circulação: 15.10.2004 a 31.1.2010



Quadra de € 0,30



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Viticultura Portuguesa»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2004
7 - Viticultura Portuguesa



Selo de € 0,45 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Joh. Enschedé - Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte - Denteado: 14 x 13 1/2 - Circulação: 15.10.2004 a 31.1.2010



Quadra de € 0,45



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Viticultura Portuguesa»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2004
7 - Viticultura Portuguesa



Selo de € 0,56 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Joh. Enschedé - Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte - Denteado: 14 x 13 1/2 - Circulação: 15.10.2004 a 31.1.2010



Quadra de € 0,56



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Viticultura Portuguesa»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2004
7 - Viticultura Portuguesa



Selo de € 0,72 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Joh. Enschedé - Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte - Denteado: 14 x 13 1/2 - Circulação: 15.10.2004 a 31.1.2010



Quadra de € 0,72



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Viticultura Portuguesa»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2004
7 - Viticultura Portuguesa



Selo de € 1,00 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Joh. Enschedé - Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte - Denteado: 14 x 13 1/2 - Circulação: 15.10.2004 a 31.1.2010



Quadra de € 1,00



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Viticultura Portuguesa»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2004
7 - Viticultura Portuguesa



Bloco com 4 selos de € 0,50 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Joh Enschedé - Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte - Denteado: 14 x 13 1/2 - Circulação: 15.10.2004 a 31.1.2010



Bloco obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Viticultura Portuguesa»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2005
8 - Região de Turismo - Continente



Selos de € 0,48 - Desenho: Atelier Acácio Santos - Impressão: Offset na INCM - Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 x 12 - Circulação: 8.7.2005 a 31.1.2010



Quadra de € 0,48



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Região de Turismo - Continente»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2005
8 - Região de Turismo - Continente



Selo de € 0,57 - Desenho: Atelier Acácio Santos - Impressão: Offset na INCM - Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 x 12 - Circulação: 8.7.2005 a 31.1.2010



Quadra de € 0,57



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Região de Turismo - Continente»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
9 – Vinho da Madeira



*Selos de € 0,30 – Desenho: Eduardo Aires – Impressão: Offset na Cartor- Folhas: 5 x 10 selos -
Papel: Esmalte – Denteado: 12 3/4 x 13 1/4 – Circulação: 1.7.2006 a 31.12.2015*



Quadra de € 0,30



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho da Madeira»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
9 - Vinho da Madeira



*Selos de € 0,52 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Cartor- Folhas: 5 x 10 selos -
Papel: Esmalte - Denteado: 12 3/4 x 13 1/4 - Circulação: 1.7.2006 a 31.1.2015*



Quadra de € 0,52



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho da Madeira»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
9 – Vinho da Madeira



*Selos de € 0,60 – Desenho: Eduardo Aires – Impressão: Offset na Cartor- Folhas: 5 x 10 selos -
Papel: Esmalte – Denteado: 12 3/4 x 13 1/4 – Circulação: 1.7.2006 a 31.1.2015*



Quadra de € 0,60



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho da Madeira»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
9 - Vinho da Madeira



*Selos de € 0,75 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Cartor- Folhas: 5 x 10 selos -
Papéis: Esmalte - Denteado: 12 3/4 x 13 1/4 - Circulação: 1.7.2006 A 31.1.2015*



Quadra de € 0,75



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho da Madeira»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
9 – Vinho da Madeira



Bloco com Selos de € 0,45, € 0,60, € 0,75 e € 1,00 – Desenho: Eduardo Aires – Impressão: Offset na Cartor – Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte – Denteado: 12 3/4 x 13 1/4 – Circulação: 1.7.2006 A 31.1.2015



Bloco obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho da Madeira»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
10 - 250 Anos da Região Demarcada do Douro



Bloco com selo de € 2,40 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na INCM - Folhas:
Emitido em bloco - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 x 12 - Circulação: 14.7.2006 a 31.1.2015



Bloco obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «250 Anos da Região Demarcada do Douro»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
11 - Vinho do Pico - Açores



*Selos de € 0,30 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Cartor- Folhas: 5 x 10 selos -
Papel: Esmalte - Denteado: 12 3/4 x 13 1/4 - Circulação: 14.9.2006 a 31.1.2015*



Quadra de € 0,30



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho do Pico - Açores»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
11 - Vinho do Pico - Açores



*Selos de € 0,60 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Cartor- Folhas: 5 x 10 selos -
Papel: Esmalte - Denteado: 12 3/4 x 13 1/4 - Circulação: 14.9.2006 a 31.1.2015*



Quadra de € 0,60



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho do Pico - Açores»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
11 - Vinho do Pico - Açores



Selos de € 0,75 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Cartor- Folhas: 5 x 10 selos -
Papéis: Esmalte - Denteado: 12 3/4 x 13 1/4 - Circulação: 14.9.2006 a 31.1.2015



Quadra de € 0,75



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho do Pico - Açores»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
11 - Vinho do Pico - Açores



Selos de € 1,00 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Cartor - Folhas: 5 x 10 selos -
Papel: Esmalte - Denteado: 12 3/4 x 13 1/4 - Circulação: 14.9.2006 a 31.1.2015



Quadra de € 1,00



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho do Pico - Açores»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2006
11 - Vinho do Pico - Açores



Bloco com selos de € 0,45, € 0,60, € 0,75 e € 1,00 - Desenho: Eduardo Aires - Impressão: Offset na Cartor- Folhas: 5 x 10 selos - Papel: Esmalte - Denteado: 12 3/4 x 13 1/4 - Circulação: 14.9.2006 a 31.1.2015



Bloco obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinho do Pico - Açores»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2008
12 - 100 Anos das Regiões Demarcadas



Selos de € 0,31 – Desenho: Atelier Acácio Santos / Hélder Soares – Impressão: Offset na Cartor – Folhas: 10 x 5 selos «os 10 motivos estão distribuídos por 5 folhas diferentes com 2 motivos cada uma e, em cada folha, há 25 exemplares de cada motivo» - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 x 12 e «Cruz de Cristo» nos lados verticais – Circulação: 2.10.2008



Quadras de € 0,31



Selos obliterados com carimbo de 1.º dia de Emissão «100 Anos das Regiões Demarcadas»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2008
12 – 100 Anos das Regiões Demarcadas



Selos de € 0,31 – Desenho: Atelier Acácio Santos / Hélder Soares – Impressão: Offset na Cartor – Folhas: 10 x 5 selos «os 10 motivos estão distribuídos por 5 folhas diferentes com 2 motivos cada uma e, em cada folha, há 25 exemplares de cada motivo» - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 x 12 e «Cruz de Cristo» nos lados verticais - Circulação: 2.10.2008



Quadras de € 0,31



Selos obliterados com carimbo de 1.º dia de Emissão «100 Anos das Regiões Demarcadas»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2008
12 - 100 Anos das Regiões Demarcadas



Selos de € 0,31 - Desenho: Atelier Acácio Santos / Hélder Soares - Impressão: Offset na Cartor - Folhas: 10 x 5 selos «os 10 motivos estão distribuídos por 5 folhas diferentes com 2 motivos cada uma e, em cada folha, há 25 exemplares de cada motivo» - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 x 12 e «Cruz de Cristo» nos lados verticais - Circulação: 2.10.2008



Quadras de € 0,31



Selos obliterados com carimbo de 1.º dia de Emissão «100 Anos das Regiões Demarcadas»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2008
12 - 100 Anos das Regiões Demarcadas



Selos de € 0,31 - Desenho: Atelier Acácio Santos / Hélder Soares - Impressão: Offset na Cartor - Folhas: 10 x 5 selos «os 10 motivos estão distribuídos por 5 folhas diferentes com 2 motivos cada uma e, em cada folha, há 25 exemplares de cada motivo» - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 x 12 e «Cruz de Cristo» nos lados verticais - Circulação: 2.10.2008



Quadras de € 0,31



Selos obliterados com carimbo de 1.º dia de Emissão «100 Anos das Regiões Demarcadas»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2008
12 - 100 Anos das Regiões Demarcadas



Selos de € 0,31 - Desenho: Atelier Acácio Santos / Hélder Soares - Impressão: Offset na Cartor - Folhas: 10 x 5 selos «os 10 motivos estão distribuídos por 5 folhas diferentes com 2 motivos cada uma e, em cada folha, há 25 exemplares de cada motivo» - Papel: Esmalte - Denteado: 12 1/4 x 12 e «Cruz de Cristo» nos lados verticais - Circulação: 2.10.2008

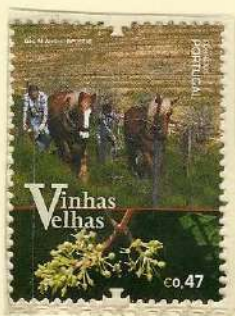


Quadras de € 0,31



Selos obliterados com carimbo de 1.º dia de Emissão «100 Anos das Regiões Demarcadas»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2016
13 – VINHAS VELHAS



Selos de € 0,47 – Desenho: AF Atelier – Impressão: Offset na bpost – Folhas: 5 x 10 – Papel: Esmalte – Denteado: 13 x 13 e «Cruz de Cristo» nos lados horizontais – Circulação: 22.7.2016



Quadras de € 0,47



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinhas Velhas»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2016
13 - VINHAS VELHAS



Selos de € 0,58 - Desenho: AF Atelier - Impressão: Offset na bpost - Folhas: 5 x 10 - Papel: Esmalte - Denteado: 13 x 13 e «Cruz de Cristo» nos lados horizontais - Circulação: 22.7.2016



Quadra de € 0,58



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinhas Velhas»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2016
13 - VINHAS VELHAS



Selos de € 0,75 - Desenho: AF Atelier - Impressão: Offset na bpost - Folhas: 5 x 10 - Papel: Esmalte - Denteado: 13 x 13 e «Cruz de Cristo» nos lados horizontais - Circulação: 22.7.2016



Quadra de € 0,75



Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinhas Velhas»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2016
13 - VINHAS VELHAS



Selos de € 0,80 - Desenho: AF Atelier - Impressão: Offset na bpost - Folhas: 5 x 10 - Papel: Esmalte - Denteado: 13 x 13 e «Cruz de Cristo» nos lados horizontais - Circulação: 22.7.2016

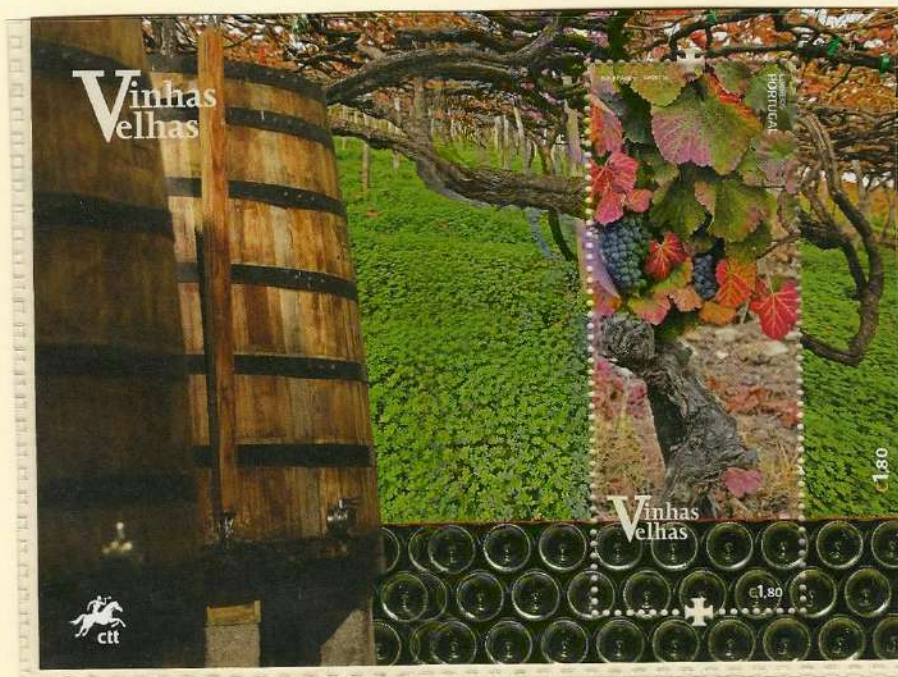


Quadra de € 0,80

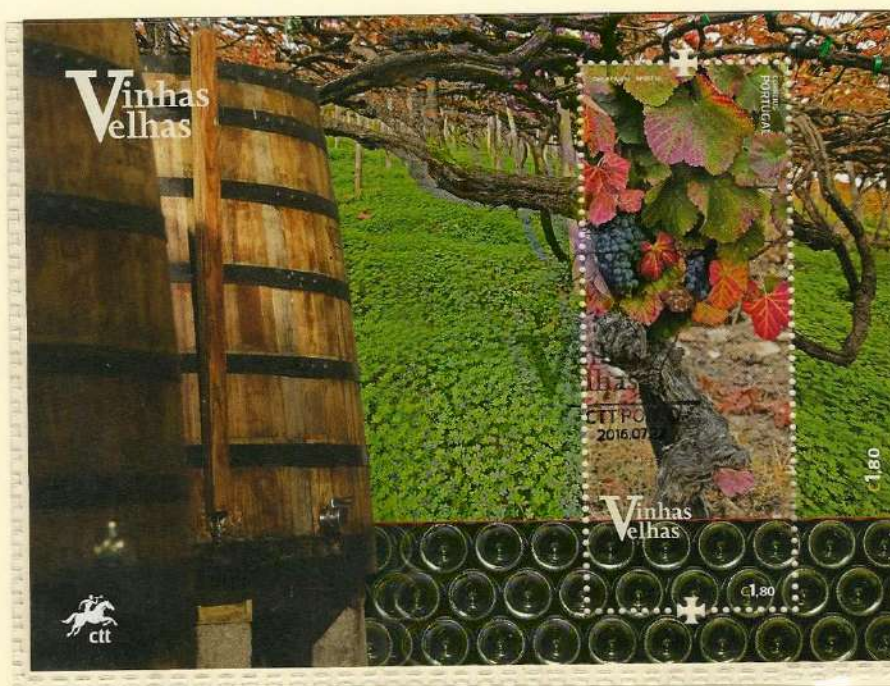


Selo obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinhas Velhas»

PORTUGAL
ESTUDO DAS EMISSÕES PORTUGUESAS SOBRE A VINHA E O VINHO
2016
13 - VINHAS VELHAS



Bloco com Selo de € 1,80 - Desenho: AF Atelier - Impressão: Offset na bpost - Folhas: 5 x 10 -
Papel: Esmalte - Denteado: 13 x 13 e «Cruz de Cristo» nos lados horizontais - Circulação:
222.7.2016



Bloco obliterado com carimbo de 1.º dia de Emissão «Vinhas Velhas»