

# Catálogo Brasileiro de Filatelia Temática



## Volume 1 Brasil 2021

### Arte e Cultura



CRISTIAN GUIMARÃES MOLINA

1ª Edição

AMMOS TRA

Catálogo Brasileiro de Filatelia Temática – 2021

**Volume 1**

ARTE E CULTURA

Cristian Guimarães Molina

1ª Edição

Copyright © 2021 – Cristian Guimarães Molina

As imagens das emissões postais exibidas nesta Obra foram copiadas de Editais e Diários Oficiais ou escaneadas da coleção particular do Autor ou de outros Filatelistas.

A reprodução de parte ou da totalidade desta Obra é proibida sem a autorização do Autor.

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**  
**(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

---

Molina, Cristian Guimarães

Catálogo brasileiro de filatelia temática : 2021 :  
volume 1 / Cristian Guimarães Molina. -- 1. ed. --  
Fortaleza, CE : Cristian Guimarães Molina, 2021.

ISBN 978-65-00-17655-1

1. Correios 2. Filatelia 3. Filatelia - Álbuns  
4. Filatelia - Brasil 5. Filatelia - Catálogos -  
Brasil 6. Selos - Coleções - Brasil 7. Selos  
comemorativos - Brasil 8. Selos postais - Brasil  
I. Título.

CDD-769.5630981

---

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Brasil : Filatelia 769.5630981

# AMAMOS OSTRA

Ao Filatelista e Comerciante Filatélico Rolf Harald Meyer, que desde muito jovem acreditou na Filatelia como fonte de cultura, de lazer e de renda. Rolf deixou como legado o Catálogo de Selos do Brasil (Catálogo RHM), referência mundial para as emissões postais brasileiras.

AMMOS TRA

# AMNIOSTRA

Meu agradecimento especial a Peter Meyer, pela gentileza de ter autorizado o uso do esquema de referência adotado no Catálogo de Selos do Brasil – 2019, da Editora RHM Ltda, para designar as emissões postais neste Catálogo Brasileiro de Filatelia Temática.

AMMOS TRA

## Introdução

O Catálogo Brasileiro de Filatelia Temática tem por finalidade proporcionar aos filatelistas um panorama das emissões postais brasileiras, de 1843 até os dias atuais, baseado na classificação das peças filatélicas em mais de 400 temas universais. Esperamos que o resultado desse extenso trabalho de pesquisa seja útil àqueles que pretendem montar coleções temáticas, tanto como ferramenta para análise da viabilidade do projeto, quanto para seleção das peças que melhor representem o tema escolhido.

O processo de classificação, ainda que envolto em aspectos subjetivos e particulares da vivência do Autor, levou em conta a análise objetiva das imagens impressas nas emissões postais, bem como as descrições presentes nos editais e diários oficiais, nos textos de revistas filatélicas, em dados de catálogos e de outras publicações impressas ou digitais.

Ao realizar o trabalho de classificação, o Autor procurou ir além do tema principal da emissão postal. Mesmo detalhes secundários mostrados na impressão, como um pássaro qualquer no horizonte ou uma flor estampada num tecido, foram considerados e classificados, deixando para o filatelista decidir se tais detalhes são pertinentes ou não para comporem sua coleção.

Foram incluídas nesta Obra, centenas de notas e de curiosidades acerca das imagens, dos símbolos, dos lugares, das datas, das personagens e dos textos impressos nas emissões postais, de forma a tornar o trabalho de pesquisa mais completo e interessante.

Em razão da necessidade de manter a Obra economicamente acessível, o Autor optou por dividi-la em volumes e por incluir imagens somente quando necessárias para esclarecer detalhes que poderiam passar despercebidos. Ainda, a presente Obra não tem por objetivo apresentar as cotações e as variedades de cada emissão postal, pois tais aspectos já estão contemplados primorosamente no Catálogo de Selos do Brasil, da Editora RHM.

Por fim, como todo trabalho de pesquisa que envolve a análise de grandes quantidades de dados, de assuntos tão variados quanto artes, ciências, economia, esportes, religião etc, sempre há a possibilidade de erros e omissões. O Autor ficará imensamente grato em receber críticas e sugestões, sempre com o objetivo de melhorar e de deixar como legado um trabalho valioso de preservação da cultura filatélica brasileira.

Contato com o Autor:

**Cristian Guimarães Molina**  
molina.73@hotmail.com

## Como Consultar Catálogo Brasileiro de Filatelia Temática

O Catálogo Brasileiro de Filatelia Temática é composto por 6 volumes, com os seguintes temas:

- **Volume 1:** Arte e Cultura
- **Volume 2:** Educação, Ciências, Religião, Seres Vivos, Meio Ambiente e Sustentabilidade
- **Volume 3:** História, Comunicações, Esportes, Segurança e Defesa, Bandeiras e Outros Símbolos
- **Volume 4:** Continentes e Oceanos, Países, Estados e Municípios Brasileiros, Lugares de Destaque e Corpos Celestes
- **Volume 5:** Povos e Sociedades, Economia, Indústria e Comércio, Turismo e Transportes
- **Volume 6:** Personalidades

Os temas principais de cada volume dividem-se em temas secundários, por exemplo, no **Volume 2** o tema *Seres Vivos* se divide em *Animais*, *Plantas*, *Fungos*, *Vírus*, *Bactérias* e outros. Os temas secundários podem estar divididos em sub-temas, por exemplo, o tema *Animais* contém os sub-temas *Aves*, *Insetos*, *Mamíferos*, *Peixes* etc.

Caso o filatelista pretenda pesquisar as emissões postais brasileiras sobre **Tamanduás**, basta consultar, no **Volume 2**, o tema que trata de *Seres Vivos*, no sub-tema *Mamíferos*:

### **Volume 2 / SERES VIVOS / ANIMAIS / MAMÍFEROS**

#### *Tamanduá*

[RHM C-1591 / 1988] *Preservação da Fauna Brasileira – Mamíferos em Extinção*

[RHM C-2203 / 1999] *Parques Nacionais – Prevenção a Incêndios Florestais – Tamanduá*

[RHM C-2260 / 2000] *500 Anos do Descobrimento do Brasil – Fauna e Flora*

Dentro dos colchetes, após a sigla RHM, aparece a referência da emissão postal (normalmente letras e números), de acordo com o esquema adotado no Catálogo de Selos do Brasil – 2019, da Editora RHM Ltda, seguida do ano em que a emissão entrou em circulação. Após os colchetes aparece o nome ou o motivo da emissão.



A primeira emissão postal sobre Tamanduás é o selo comemorativo referenciado no Catálogo de Selos do Brasil como C-1591, emitido no ano de 1988, que trata da *Preservação da Fauna Brasileira – Mamíferos em Extinção*.

Figura: [RHM C-1591 / 1988] *Preservação da Fauna Brasileira – Mamíferos em Extinção*

## Siglas utilizadas no esquema de referência das emissões postais

A	Aéreo	J	Jornal
ACR	Acre	K	Kondor
AM	Amazonie	ND	Numeração não Disponível
B	Bloco Comemorativo	O	Oficial
BP	Bilhete Postal	PB	Personalizado Básico
C	Comemorativo	SBr.	S.C.A.D.T.A.
CC	Contribuição Cívica	SE	Selo-Etiqueta
D	Depósito	T	Telégrafo
F	Folhinha A: Autorizada O: Oficial	X	Taxa Devida
G	Guerra do Paraguai	Z	Zeppelin
IT	Ilha da Trindade	Sufixos: (F) Folha (ST) Se-tenant	

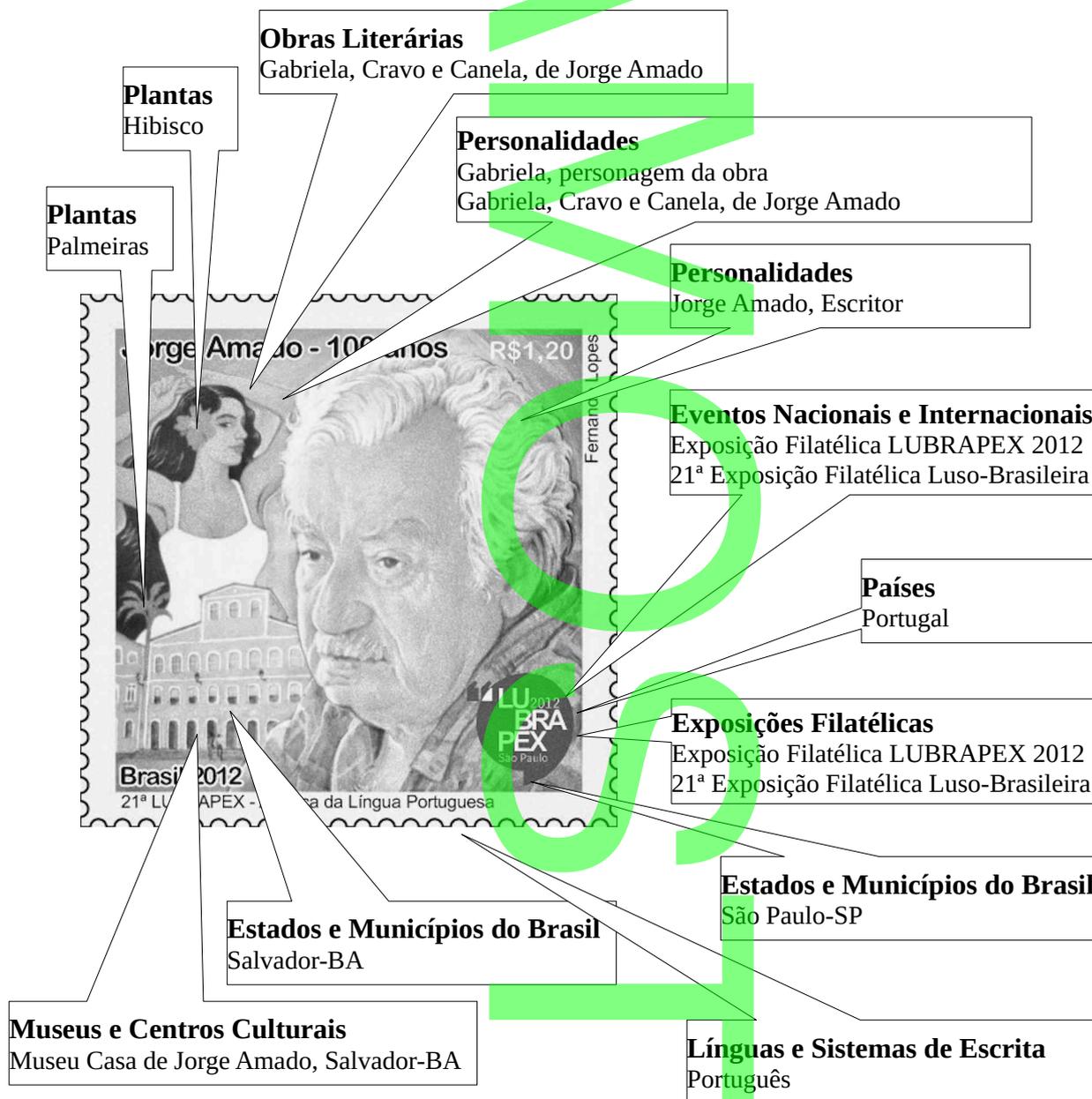
Selos regulares não recebem letra antes da numeração, por exemplo, o selo olho-de-boi de 30 réis é referenciado como [RHM 1 / 1843]. Selos mais recentes, ainda não cadastrados no Catálogo de Selos do Brasil – 2019, da Editora RHM Ltda, recebem a sigla ND (Não Disponível), no lugar da numeração. Folhas inteiras, quando possuem informação relevante não mostrada nos selos, são referenciadas com a numeração do primeiro e do último selo da série, separada por dois pontos e seguida da indicação (F), de folha, como no exemplo da imagem abaixo. Se-tenant (conjuntos de selos que formam uma imagem ou tema) são referenciados com a numeração do primeiro e do último selo da série, separada por dois pontos e seguida da indicação (ST), de se-tenant.



A folha da série “A Arte do Futebol Brasileiro” recebe a numeração C-3348:C-3359 (F), onde C-3348 é o primeiro selo da série, C-3359 o último selo da série e (F) indica tratar-se de folha.

Figura: [RHM C-3348:C-3359 (F) / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro

## Como o Autor Classificou as Emissões Postais (um Exemplo)



Pela análise do Edital nº 18/12 dos Correios e dos textos e desenhos presentes na imagem do selo, o Autor classificou a emissão postal [RHM C-3238 / 2012] da seguinte forma: o “Escritor Jorge Amado” e a “Gabriela” (personagem de uma das obras do Escritor), foram classificados como **Personalidades**, tema que compõe o **Volume 6** deste Catálogo. A obra literária “Gabriela, Cravo e Canela” foi classificada no tema **Literatura Nacional e Estrangeira** e no tema **Obras Literárias**, presentes no **Volume 1**, que trata de Arte e Cultura. A “XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012 – A Força da Língua Portuguesa” também aparece no **Volume 1**, classificada nos temas **Eventos Nacionais e Internacionais**, **Exposições Filatélicas** e **Línguas e Sistemas de Escrita**. O “Museu Casa de Jorge Amado, Salvador-BA” aparece nos temas **Museus e Centros Culturais** e **Estados e Municípios do Brasil**, presentes no **Volume 4**. “São Paulo-SP” (sede da LUBRAPEX 2012) e “Portugal” (País parceiro do Brasil na LUBRAPEX) também aparecem no **Volume 4**, respectivamente nos temas **Estados e Municípios do Brasil** e **Países**. Por fim, o “hibisco” e a “palmeira” foram classificados como **Plantas**, no **Volume 2**.

Figura: [RHM C-3238 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012

## Índice

### Volume 1: ARTE E CULTURA

ARTE.....	15
ARQUITETURA.....	17
OBRAS DE OSCAR NIEMEYER.....	21
ARTE AFRO.....	27
ARTE ESLAVA.....	27
ARTE INDÍGENA.....	28
ARTE IRANIANA.....	30
ARTE ORIENTAL.....	30
ARTE RUPESTRE.....	31
ARTES CÊNICAS.....	31
ARTES PLÁSTICAS.....	31
ARTESANATO.....	31
BIENAL INTERNACIONAL DE SÃO PAULO.....	33
CINEMA E TELEVISÃO.....	34
CINEMA BRASILEIRO.....	34
CINEMA MUNDIAL.....	35
OBRAS CINEMATOGRAFICAS.....	36
PROJETORES, CÂMERAS E OUTROS EQUIPAMENTOS DE CINEMA.....	37
TELEVISÃO.....	38
CIRCO.....	38
DANÇA.....	39
DESENHO.....	41
CARICATURA.....	41
DESENHOS E ILUSTRAÇÕES.....	42
DESENHOS INFANTIS.....	44
GRAFITE.....	46
LITOGRAFIA, XILOGRAFIA E GRAVURA.....	47
TATUAGEM.....	48
DESIGNE.....	49
ESCULTURA.....	52
BUSTOS.....	52
ESCULTURAS.....	53
ESTÁTUAS.....	56
IMAGENS SACRAS.....	59
MONUMENTOS.....	61
TALHAS.....	64
FOTOGRAFIA.....	65
LITERATURA.....	66
DIA DO LIVRO.....	66
LITERATURA NACIONAL E ESTRANGEIRA.....	68
OBRAS LITERÁRIAS.....	71
LITERATURA DE CORDEL.....	74
LITERATURA INFANTIL.....	75
MISSÃO ARTÍSTICA FRANCESA.....	75
MÚSICA.....	76
ESTILOS E GRUPOS MÚSICAIS.....	76
INSTRUMENTOS MÚSICAIS.....	80
OBRAS MÚSICAIS.....	87
PARTITURAS E NOTAS MÚSICAIS.....	89
PINTURA.....	91
OBRAS DE PINTURA.....	91
POESIA.....	110

OBRAS POÉTICAS.....	110
QUADRINHOS.....	112
TAPEÇARIA.....	114
TEATRO.....	115
OBRAS TEATRAIS.....	115
TEATRO DE BONECOS E MARIONETES.....	116
VIDRAÇARIA.....	117
CULTURA.....	119
ASTROLOGIA.....	121
BRINQUEDOS, JOGOS E BRINCADEIRAS.....	121
CALENDÁRIOS.....	126
DATAS COMEMORATIVAS.....	127
EVENTOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS.....	152
FESTAS POPULARES.....	180
CARNAVAL.....	181
FILATELIA.....	184
COLECIONAR SELOS.....	184
DIA DO SELO.....	185
EMISSÕES CONJUNTAS.....	188
EXPOSIÇÕES FILATÉLICAS.....	190
POSTCROSSING (TROCA DE CARTÕES POSTAIS).....	201
SELOS COM IMPRESSÕES E RECORTES DIFERENCIADOS.....	202
SELOS SOBRE SELOS.....	205
SOCIEDADES E CLUBES FILATÉLICOS.....	209
GASTRONOMIA.....	211
LÍNGUAS E SISTEMAS DE ESCRITA.....	214
MITOLOGIA E LENDAS POPULARES.....	224
MODA.....	237
FANTASIAS.....	242
MODA AFRO.....	244
MODA ORIENTAL.....	245
TRAJES INDÍGENAS.....	245
TRAJES RELIGIOSOS CATÓLICOS.....	246
UNIFORMES MILITARES.....	247
NUMISMÁTICA.....	251

# ÍNDICE

# AMN ARTE OSTRA

O tema ARTE abrange as emissões postais que retratam arquitetura, escultura, pintura, música, literatura, dança, cinema, fotografia, quadrinhos e outras manifestações artísticas. Estão presentes nesse tema as emissões postais em homenagem aos arquitetos, pintores, escultores, compositores e demais personalidades do mundo da arte. Também foram classificadas as emissões postais que tratam de manifestações artísticas, de grupos étnicos ou regionais (indígenas, afro-descendentes, eslavos e orientais), de arte rupestre e de eventos artísticos-históricos marcantes, como a Missão Artística Francesa no Brasil e a Semana de Arte Moderna de 1922.

AMMOS TRA

## ARQUITETURA

### Arquitetura Alemã

- [RHM B-175 / 2013] Relações Diplomáticas – Alemanha – Temporada da Alemanha no Brasil
- [RHM C-885 / 1975] Habitações no Brasil (O Homem e o Meio)
- [RHM C-886 / 1975] Habitações no Brasil (O Homem e o Meio)
- [RHM C-2785 / 2009] Santa Catarina – Blumenau
- [RHM C-2788 / 2009] Santa Catarina – Pórtico de Joinville
- [RHM C-3178 / 2012] Encantos de Santa Catarina – Parque Alemão da Vila
- [RHM C-3304 / 2013] Relações Diplomáticas: Brasil – Alemanha – Hermann Blumenau – Blumenau-SC

### Arquitetura Bizantina

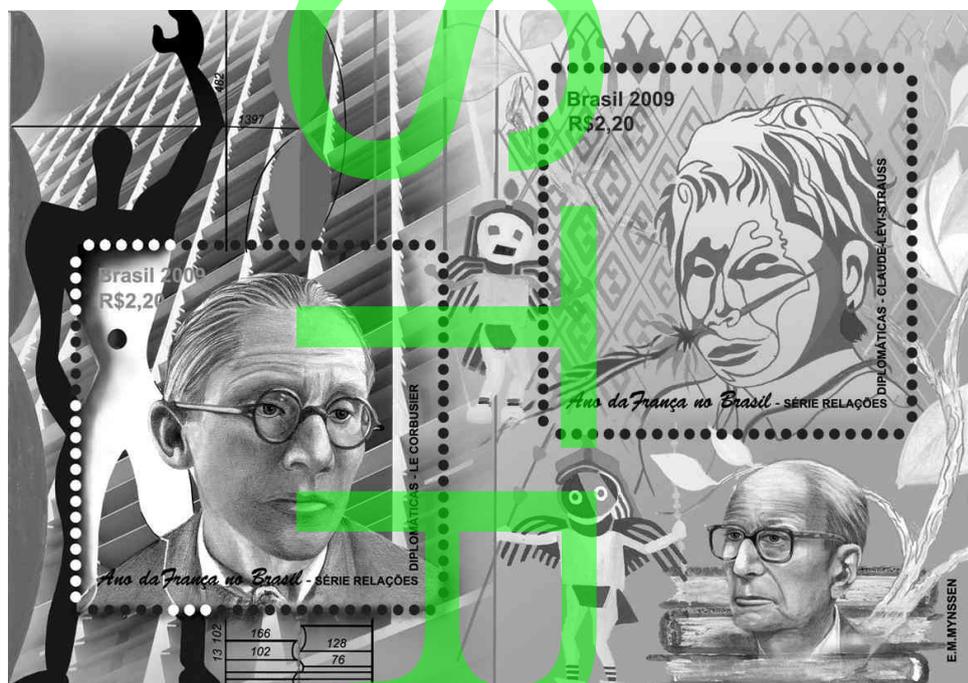
- [RHM C-3110 / 2011] Relações Diplomáticas – Ucrânia – Igrejas
- [RHM C-3297 / 2013] Cemitérios Brasileiros – Patrimônio Cultural – Cemitério de Santa Isabel

### Arquitetura Colonial das Fazendas Históricas de Café

- [RHM B-130 / 2003] Fazendas Históricas de Café
- [RHM C-2510 / 2003] Fazendas Históricas de Café – Pau D’Alho
- [RHM C-2511 / 2003] Fazendas Históricas de Café – Ponte Alta

### Arquitetura Francesa

- [RHM B-154 / 2009] Relações Diplomáticas – França – Ano da França no Brasil
- [RHM C-2907 / 2009] Relações Diplomáticas – França – Ano da França no Brasil – Le Corbusier



No selo da esquerda, o retrato de Le Corbusier, com o modutor criado por ele (um sistema de proporções baseado nas medidas do corpo humano, para dimensionamento de projetos arquitetônicos) e o Brise-Soleil do prédio do Ministério da Educação e Saúde, no Rio de Janeiro-RJ. À direita, o retrato do Antropólogo Claude Lévi-Strauss, com seus livros e as imagens de culturas indígenas que ele estudou no Brasil.

Figura: [RHM B-154 / 2009] Relações Diplomáticas – França – Ano da França no Brasil

## Arquitetura Inglesa

[RHM C-3000 / 2010] Vila Inglesa de Paranapiacaba<sup>1</sup>

## Arquitetura Japonesa

[RHM C-844 / 1974] Formação da Etnia Brasileira – Correntes Migratórias

[RHM C-3111 / 2011] Cidades Históricas – 400 Anos de Mogi das Cruzes<sup>2</sup>

## Arquitetura Militar

[RHM C-1815 / 1992] Arquitetura Militar

[RHM C-1816 / 1992] Arquitetura Militar

Arquitetura Religiosa<sup>3</sup>

[RHM B-206 / 2017] Igreja de Estilo Barroco – Igreja da Ordem 3ª Secular de São Francisco, da Bahia

[RHM C-814 / 1973] Arte Barroca do Brasil – Arquitetura

[RHM C-1024 / 1977] Arquitetura Religiosa no Brasil – Igrejas

[RHM C-1025 / 1977] Arquitetura Religiosa no Brasil – Igrejas

[RHM C-1026 / 1977] Arquitetura Religiosa no Brasil – Igrejas

[RHM C-1027 / 1977] Arquitetura Religiosa no Brasil – Igrejas

[RHM C-1667 / 1990] Arquitetura Religiosa no Brasil

[RHM C-1668 / 1990] Arquitetura Religiosa no Brasil

[RHM C-1669 / 1990] Arquitetura Religiosa no Brasil

[RHM C-1771 / 1992] Arquitetura Religiosa do Brasil

[RHM C-1772 / 1992] Arquitetura Religiosa do Brasil

[RHM C-3749 / 2017] Igreja de Estilo Barroco – Igreja da Ordem 3ª Secular de São Francisco

## Arquitetura Russa

[RHM C-3755 / 2018] Copa do Mundo da FIFA: Rússia 2018 – Rostov-on-Don e São Petesburgo

[RHM C-3756 / 2018] Copa do Mundo da FIFA: Rússia 2018 – Moscou



Na imagem do selo da esquerda, a Matríoska (boneca típica da Rússia), as letras “RU” representando a Rússia, cavalos, o satélite Sputnik (primeiro satélite artificial), a Catedral de Santo Isaac (São Petersburgo-Rússia), cúpulas da arquitetura de Rostov-on-Don, entre outros desenhos. Na imagem do selo da direita, a Catedral de São Basílio (Moscou-Rússia), as Torres do Kremlin (Moscou-Rússia) e a bandeira da Rússia, entre outros desenhos.

Figura: [RHM C-3755:C-3756 (ST) / 2018] Copa do Mundo da FIFA: Rússia 2018

- 1 Na imagem do selo, a Torre do Relógio de Paranapiacaba, em Santo André-SP, inspirada no Big Ben de Londres-Inglaterra.
- 2 Na imagem do selo, o Casarão do Chá (obra de Kazuo Hanaoka) e as Igrejas da Ordem 1ª e da Ordem 3ª do Carmo, em Mogi das Cruzes-SP.
- 3 Nesse tema, somente as emissões postais que tratam especificamente do assunto Arquitetura Religiosa.

## Arquitetura Timorense

[RHM C-2512 / 2003] Independência do Timor-Leste

*Na imagem do selo, a bandeira e o mapa de Timor-Leste, a pomba branca simbolizando a paz e, no canto inferior direito, uma torre típica da arquitetura timorense, coberta de sapé.*



*Figura: [RHM C-2512 / 2003] Independência do Timor-Leste*

## Congresso de Arquitetura, Rio de Janeiro-RJ 1930

[RHM C-24 / 1930] 4º Congresso de Arquitetura<sup>4</sup>

[RHM C-26 / 1930] 4º Congresso de Arquitetura

## Edifícios Verdes

[RHM C-3195 / 2012] Rio+20 – Edifícios Verdes

## Esboço da Estação Metroviária de Esteio, Porto Alegre-RS

[RHM C-1440 / 1985] Metrô de Superfície do Brasil

## Esboço do Plano Piloto de Brasília-DF, de Lúcio Costa

[RHM C-1992 / 1996] Centenário do Nascimento de Israel Pinheiro da Silva

## Escada Santos Dumont, Museu Casa de Santos Dumont, Petrópolis-RJ

[RHM B-127 / 2002] Casa de Santos Dumont – A Encantada

[RHM C-2473 / 2002] Casa de Santos Dumont – A Encantada

*Na imagem do selo, o retrato do Inventor brasileiro Alberto Santos Dumont. Em segundo plano, a escada projetada por Santos Dumont, construída na “Encantada”, a casa onde ele morava, em Petrópolis-RJ (esse tipo escada normalmente ocupa a metade do espaço de uma escada convencional). Como imagem de fundo do selo, uma carta escrita pelo Inventor brasileiro, pertencente ao acervo da Casa Encantada.*



*Figura: [RHM C-2473 / 2002] Casa de Santos Dumont – A Encantada*

<sup>4</sup> Na imagem do selo, o Sol Nascente, símbolo do Urbanismo, criado pelo Professor argentino Carlos Maria Della Paolera.

Exposição Panamericana de Arquitetura, Rio de Janeiro-RJ 1930  
[RHM C-25 / 1930] 4ª Exposição Panamericana de Arquitetura

Maquete do Palácio Maçônico Jair de Assis Ribeiro, Brasília-DF  
[RHM C-1817 / 1992] Homenagem ao Grande Oriente do Brasil

Mirantes de São Luís-MA  
[RHM C-2898 / 2009] Os Mirantes de São Luís

Oca-Maloca  
[RHM C-883 / 1975] Habitações no Brasil (O Homem e o Meio)  
[RHM C-884 / 1975] Habitações no Brasil (O Homem e o Meio)  
[RHM C-2566 / 2004] Homenagem ao Sertanista Orlando Villas Bôas  
[RHM C-3204 / 2012] Rio+20 – Reservas Indígenas  
[RHM C-3226 / 2012] UPAEP 2012 – Mitos e Lendas – Mandioca  
[RHM C-3239 / 2012] Parque Memorial Quilombo dos Palmares

Palafitas e Casas de Pau-a-Pique<sup>5</sup>  
[RHM B-164 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro  
[RHM B-176 / 2013] 350 Anos dos Correios: História, Pessoas e Ação  
[RHM C-882 / 1975] Habitações no Brasil (O Homem e o Meio)  
[RHM C-1159 / 1980] Dia Nacional da Saúde – Campanha Contra o Mal de Chagas  
[RHM C-2222 / 1999] Recursos Hídricos, Bacias Hidrográficas e Usos Múltiplos – Bacias Hidrográficas  
[RHM C-2354 / 2000] 100 Anos do Laudo Arbitral  
[RHM C-3104 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro – Boto  
[RHM C-3108 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro – Boto  
[RHM C-3352 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Manaus

Planta Arquitetônica de Lages-SC  
[RHM C-558 / 1966] Bicentenário da Chegada do Capitão-Mor Antônio Correia Pinto a Lages

Planta Básica do Aeroporto Internacional do Rio de Janeiro  
[RHM C-975 / 1977] Início da Operação do Aeroporto Internacional do Rio de Janeiro

Planta da Casa Encantada, de Santos Dumont  
[RHM B-127 / 2002] Casa de Santos Dumont – A Encantada  
[RHM C-2473 / 2002] Casa de Santos Dumont – A Encantada<sup>6</sup>

Vigas de Verendeel  
[RHM C-1819 / 1992] Homenagem ao Hospital Sarah Kubitschek

5 Palafitas, comuns nas áreas ribeirinhas da Região Norte do Brasil, são habitações construídas sobre pilares de madeira, que permitem a passagem da água sob o piso, durante as cheias dos rios.

6 Ver Figura: [RHM C-2473 / 2002] na página 17.

## OBRAS DE OSCAR NIEMEYER

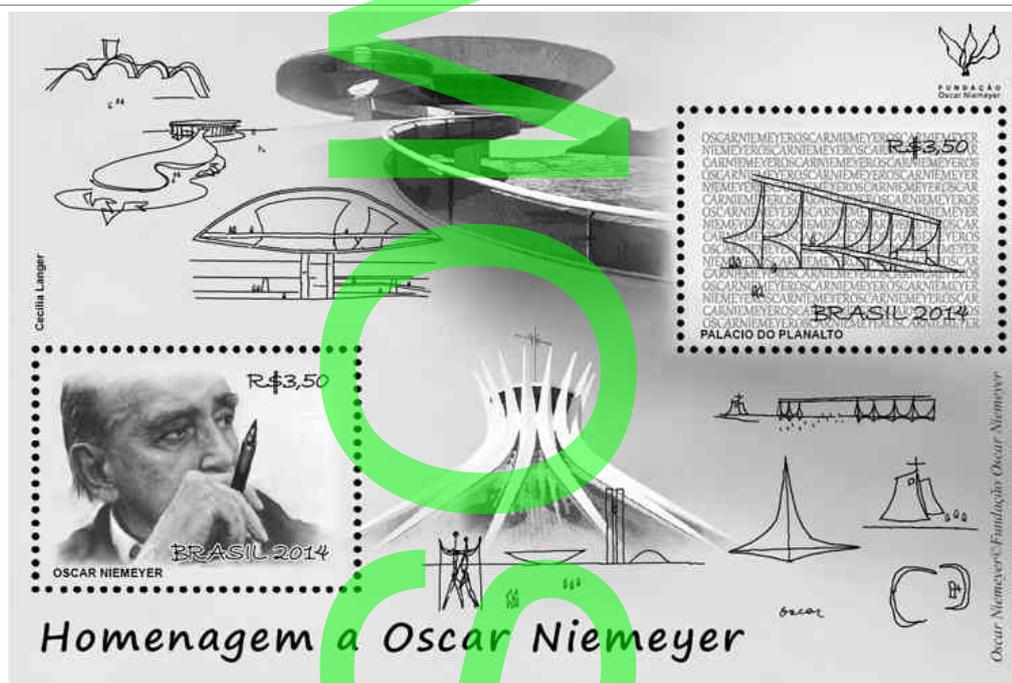
Arquiteto Oscar Niemeyer

[RHM B-147 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina<sup>7</sup>

[RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer

[RHM C-3396 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer

[RHM C-3397 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer – Palácio do Planalto



O Arquiteto Oscar Niemeyer nasceu no Rio de Janeiro-RJ, em 15 de dezembro de 1907. Estudou na Escola Nacional de Belas Artes e foi influenciado pelo Arquiteto Le Corbusier. Considerado um dos expoentes da Arquitetura Moderna, seu primeiro projeto de destaque foi o conjunto arquitetônico da Pampulha, em Belo Horizonte-MG. Foi responsável pelo projeto de inúmeros edifícios de Brasília-DF e pelo projeto da sede das Nações Unidas, em Nova York. Oscar Niemeyer morreu em 5 de dezembro de 2012. Na imagem do bloco, esboços do Palácio do Planalto, do Palácio Nereu Ramos, da Escultura Os Candangos, de Bruno Giorgi, da Capela de Nossa Senhora da Conceição e do Palácio da Alvorada, além da fotografia da Catedral Metropolitana, em Brasília-DF. Ainda, fotografia do Museu de Arte Contemporânea (MAC), em Niterói-RJ, e esboços da Capela Curial de São Francisco de Assis e da Casa do Baile, em Belo Horizonte-MG, e do Museu Oscar Niemeyer, em Curitiba-PR.

Figura: [RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer

Biblioteca Nacional Leonel de Moura Brizola, Brasília-DF

[RHM B-147 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina<sup>8</sup>

<sup>7</sup> Na imagem do bloco, o Museu de Arte Contemporânea (MAC), em Niterói-RJ, Memorial da América Latina e Escultura Mão, em São Paulo-SP, Museu Nacional Honestino Guimarães, Palácio da Alvorada, Ermida de Dom Bosco, e Complexo Cultural da República João Herculino, em Brasília-DF.

<sup>8</sup> Na imagem do bloco, o Museu de Arte Contemporânea (MAC), em Niterói-RJ, Memorial da América Latina e Escultura Mão, em São Paulo-SP, Museu Nacional Honestino Guimarães, Palácio da Alvorada, Ermida de Dom Bosco, e Complexo Cultural da República João Herculino, em Brasília-DF.

Casa do Baile, Belo Horizonte-MG

[RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer<sup>9</sup>

Capela Curial de São Francisco de Assis, Belo Horizonte-MG

[RHM B-69 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres

[RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer

[RHM C-2602 / 2004] Pampulha

[RHM C-3319 / 2014] Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, Cidades-Sede – Belo Horizonte<sup>10</sup>

[RHM C-3348:C-3359 (F) / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro

[RHM C-3348 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Belo Horizonte

[RHM PB-174 / 2020] 10 Anos do Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas-MG<sup>11</sup>

Capela Nossa Senhora da Conceição, Brasília-DF

[RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer

Catedral Metropolitana, Brasília-DF

[RHM A-94 / 1960] Inauguração de Brasília – Nova Capital Federal

[RHM B-14 / 1960] Aniversário do Construtor de Brasília, Dr. Juscelino Kubitschek

[RHM B-87 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90

[RHM B-157 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catedral e Catetinho

[RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer

[RHM C-676 / 1970] VIII Congresso Eucarístico Nacional

[RHM C-1152 / 1980] Visita do Papa João Paulo II ao Brasil

[RHM C-1430 / 1984] Dia Nacional de Ação de Graças

[RHM C-1586 / 1988] XII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 88

[RHM C-2448 / 2002] Centenário do Nascimento de Juscelino Kubitschek

[RHM C-2940 / 2010] Brasília – Catedral

[RHM C-2951 / 2010] Brasília – Interior da Catedral

[RHM C-2957 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Monumentos e Arquitetura – Catedral

[RHM C-2973 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catedral

[RHM C-2977 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catedral

[RHM C-3320 / 2014] Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, Cidades-Sede – Brasília<sup>12</sup>

[RHM C-3348:C-3359 (F) / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro

[RHM C-3490 / 2015] Bicentenário do Nascimento de Dom Bosco – Sonho de Brasília

[RHM C-3757 / 2018] Relações Diplomáticas Brasil-Índia e 150 anos do Nascimento de Mahatma Gandhi<sup>13</sup>

[RHM C-3794 / 2018] Laços Diplomáticos Brasil-Luxemburgo

[RHM PB-13 / 2015] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Metropolitana, Brasília-DF

[RHM PB-39 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Metropolitana, Brasília-DF

[RHM PB-40 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Metropolitana, Brasília-DF

Catedral Militar Santa Maria dos Militares (Rainha da Paz), Brasília-DF

[RHM PB-15 / 2015] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Rainha da Paz, Brasília-DF

[RHM PB-43 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Rainha da Paz, Brasília-DF

[RHM PB-44 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Rainha da Paz, Brasília-DF

<sup>9</sup> Ver Figura: [RHM B-182 / 2014] na página 19.

<sup>10</sup> Na imagem do selo, o cartaz oficial da Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, com referência aos seguintes locais em Belo Horizonte-MG: Capela Curial de São Francisco de Assis e Estádio Governador Magalhães Pinto (Mineirão).

<sup>11</sup> Na imagem do selo, o Monumento Minas ao Brasil, de Giulio Starace, e uma moeda de prata de R\$ 3,00, cunhada com um detalhe do mural da fachada da Capela Curial de São Francisco de Assis, pintado por Candido Portinari, em Belo Horizonte-MG

<sup>12</sup> Na imagem do selo, o cartaz oficial da Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, com referência à Catedral Metropolitana de Brasília-DF.

<sup>13</sup> Na imagem do selo, o Taj Mahal na cidade de Agra, a Catedral Metropolitana de Brasília-DF, jaca, manga e caju, fitas com as cores nacionais do Brasil e da Índia, uma arara e o tigre-de-bengala, animal-símbolo da Índia.

- Complexo Cultural da República João Herculino, Brasília-DF  
[RHM B-147 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina<sup>14</sup>
- Conjunto Arquitetônico da Pampulha, Belo Horizonte-MG  
[RHM C-2602 / 2004] Pampulha
- Edifício Copan, São Paulo-SP  
[RHM C-1986 / 1996] Centenário do Nascimento de Francisco Prestes Maia
- Ermida de Dom Bosco, Brasília-DF<sup>15</sup>  
[RHM B-147 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina
- Escultura Mão, de Oscar Niemeyer  
[RHM B-147 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina
- Esplanada dos Ministérios, Brasília-DF  
[RHM C-880 / 1975] Habitações no Brasil (O Homem e o Meio)  
[RHM C-881 / 1975] Habitações no Brasil (O Homem e o Meio)  
[RHM C-1348 / 1983] Centenário da Visão de Dom Bosco  
[RHM C-1586 / 1988] XII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 88  
[RHM C-2445 / 2002] Centenário do Nascimento de Lúcio Costa  
[RHM C-2940:C-2951 (F) / 2010] Brasília
- Hotel Brasília Palace, Brasília-DF  
[RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial  
[RHM C-3732 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial – Hotel Brasília Palace, o Primeiro da Cidade
- Igreja de Nossa Senhora de Fátima (Igrejinha), Brasília-DF  
[RHM C-2178 / 1998] Natal 98 – Azulejos de Athos Bulcão – Igrejinha  
[RHM C-2944 / 2010] Brasília – Igrejinha Nossa Senhora de Fátima  
[RHM C-2958 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Monumentos e Arquitetura – Igrejinha
- Memorial da América Latina, São Paulo-SP  
[RHM B-147 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina
- Memorial dos Povos Indígenas, Brasília-DF  
[RHM C-1889 / 1994] Homenagem ao Jornalista Carlos Castello Branco
- Monumento O Pombal, de Oscar Niemeyer<sup>16</sup>  
[RHM C-1556 / 1987] Ano Nacional do Turismo  
[RHM C-3457 / 2015] Série Relações Diplomáticas: Brasil – Azerbaijão – Praça dos Três Poderes

14 Na imagem do bloco, o Museu de Arte Contemporânea (MAC), em Niterói-RJ, Memorial da América Latina e Escultura Mão, em São Paulo-SP, Museu Nacional Honestino Guimarães, Palácio da Alvorada, Ermida de Dom Bosco, e Complexo Cultural da República João Herculino, em Brasília-DF.

15 Muitos consideram que Dom Bosco teve uma visão profética da construção de Brasília-DF, quando ele relatou um sonho que teve, em agosto de 1883, a seus alunos. Em razão daquele sonho profético, a primeira obra de engenharia erguida na futura Capital Federal foi a Ermida Dom Bosco, uma pequena capela em homenagem ao Santo. Posteriormente Dom Bosco foi declarado Patrono de Brasília.

16 O monumento O Pombal, também chamado de “Pregador de Roupas”, foi um pedido da 1ª Dama Eloá Quadros, para abrigar os pombos da Praça dos Três Poderes. O Arquiteto Oscar Niemeyer, que não gostou muito da ideia, projetou o pombal, de forma que os ninhos ficassem entre duas colunas, escondendo as aves das pessoas.

Museu de Arte Contemporânea (MAC) e Memorial da América Latina, São Paulo-SP, Niterói-RJ  
 [RHM B-147 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina<sup>17</sup>  
 [RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer<sup>18</sup>  
 [RHM C-2731 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina  
 [RHM C-2883 / 2009] São Paulo – Memorial da América Latina  
 [RHM C-2895 / 2009] São Paulo – Memorial da América Latina  
 [RHM C-3047 / 2010] Maravilhas do Rio – Museu de Arte Contemporânea – MAC

Museu do Catetinho, Brasília-DF  
 [RHM B-157 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catedral e Catetinho  
 [RHM C-2978 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catetinho

Museu Histórico de Brasília-DF  
 [RHM C-2949 / 2010] Brasília – Ipê

Museu Memorial JK, Brasília-DF  
 [RHM B-87 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
 [RHM B-157 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catedral e Catetinho  
 [RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial  
 [RHM C-1451 / 1985] 25 Anos de Brasília  
 [RHM C-1889 / 1994] Homenagem ao Jornalista Carlos Castello Branco  
 [RHM C-2950 / 2010] Brasília – Memorial JK  
 [RHM C-2955 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Monumentos e Arquitetura – Memorial JK  
 [RHM C-2962 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Memorial JK  
 [RHM C-2978 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catetinho

Museu Nacional Honestino Guimarães, Brasília-DF  
 [RHM B-147 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina  
 [RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial

Museu Oscar Niemeyer, Curitiba-PR  
 [RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer  
 [RHM C-2608 / 2005] Museu Oscar Niemeyer

Palácio da Alvorada, Brasília-DF  
 [RHM B-14 / 1960] Aniversário do Construtor de Brasília, Dr. Juscelino Kubitschek  
 [RHM B-87 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
 [RHM B-66 / 1984] Visita do Rei da Suécia Carl Gustaf XVI ao Brasil  
 [RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer<sup>19</sup>  
 [RHM C-418 / 1958] Construção de Brasília  
 [RHM C-449 / 1960] Inauguração de Brasília – Nova Capital Federal  
 [RHM C-454 / 1960] Campeonato Mundial de Voleibol  
 [RHM C-570 / 1967] Visita dos Príncipes Herdeiros do Japão Akihito e Michiko<sup>20</sup>  
 [RHM C-669 / 1970] 10º Aniversário da Fundação de Brasília  
 [RHM C-670 / 1970] 10º Aniversário da Fundação de Brasília  
 [RHM C-671 / 1970] 10º Aniversário da Fundação de Brasília  
 [RHM C-1209 / 1981] 66º Congresso Mundial de Esperanto

17 Na imagem do bloco, o Museu de Arte Contemporânea (MAC), em Niterói-RJ, Memorial da América Latina e Escultura Mão, em São Paulo-SP, Museu Nacional Honestino Guimarães, Palácio da Alvorada, Ermida de Dom Bosco, e Complexo Cultural da República João Herculino, em Brasília-DF.

18 Ver Figura: [RHM B-182 / 2014] na página 19.

19 Ver Figura: [RHM B-182 / 2014] na página 19.

20 Na imagem do selo, uma coluna do Palácio da Alvorada aponta para a sakura (flor de cerejeira), símbolo do Japão.

- [RHM C-1485 / 1985] Presidente Tancredo Neves – Harmonizador dos Três Poderes  
[RHM C-1518 / 1986] Homenagem ao Presidente Juscelino Kubitschek  
[RHM C-1698 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1702 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-2396 / 2001] Homenagem a Bernardo Sayão  
[RHM C-2448 / 2002] Centenário do Nascimento de Juscelino Kubitschek  
[RHM C-2552 / 2003] Homenagem ao Presidente Fernando Henrique Cardoso  
[RHM C-2959 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Monumentos e Arquitetura – Palácio da Alvorada  
[RHM C-2971 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Palácio da Alvorada  
[RHM C-3077 / 2011] Homenagem ao Presidente Lula

Palácio da Justiça Raymundo Faoro, Brasília-DF

- [RHM C-2941 / 2010] Brasília – Palácio da Justiça

Palácio do Itamaraty, Brasília-DF

- [RHM C-669 / 1970] 10º Aniversário da Fundação de Brasília  
[RHM C-930 / 1976] Dia do Diplomata

Palácio do Planalto, Brasília-DF

- [RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer  
[RHM C-1556 / 1987] Ano Nacional do Turismo  
[RHM C-2942 / 2010] Brasília – Palácio do Planalto

Palácio Nereu Ramos (Congresso Nacional), Brasília-DF

- [RHM 728 / 1997] Turismo no Brasil – Congresso Nacional  
[RHM A-93 / 1960] Inauguração de Brasília – Nova Capital Federal  
[RHM B-14 / 1960] Aniversário do Construtor de Brasília, Dr. Juscelino Kubitschek  
[RHM B-77 / 1988] Promulgação da Constituição de 1988  
[RHM B-87 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM B-175 / 2013] Relações Diplomáticas – Alemanha – Temporada da Alemanha no Brasil  
[RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer  
[RHM C-477 / 1962] 51ª Conferência Mundial Interparlamentar Brasília  
[RHM C-671 / 1970] 10º Aniversário da Fundação de Brasília  
[RHM C-763 / 1972] Homenagem ao Congresso Nacional  
[RHM C-1485 / 1985] Presidente Tancredo Neves – Harmonizador dos Três Poderes  
[RHM C-1586 / 1988] XII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 88  
[RHM C-1600 / 1988] Promulgação da Constituição de 1988  
[RHM C-1712 / 1990] Natal 90  
[RHM C-1863 / 1993] Homenagem à Ulysses Guimarães  
[RHM C-1889 / 1994] Homenagem ao Jornalista Carlos Castello Branco  
[RHM C-1992 / 1996] Centenário do Nascimento de Israel Pinheiro da Silva  
[RHM C-2266 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Meu Brasil  
[RHM C-2400 / 2001] Centenário do Nascimento de Pedro Aleixo  
[RHM C-2445 / 2002] Centenário do Nascimento de Lúcio Costa  
[RHM C-2448 / 2002] Centenário do Nascimento de Juscelino Kubitschek  
[RHM C-2547 / 2003] Congresso Nacional – 180 Anos  
[RHM C-2584 / 2004] Selo Personalizado – Brasil  
[RHM C-2940:C-2951 (F) / 2010] Brasília  
[RHM C-2943 / 2010] Brasília – Congresso Nacional  
[RHM C-2960 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Monumentos e Arquitetura – Congresso Nacional  
[RHM C-2968 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Congresso Nacional  
[RHM C-3273 / 2013] UPAEP – Luta Contra a Discriminação Racial

Palácio do Supremo Tribunal Federal (STF), Brasília-DF

- [RHM C-1051 / 1978] 150 Anos do Supremo Tribunal Federal
- [RHM C-1485 / 1985] Presidente Tancredo Neves – Harmonizador dos Três Poderes
- [RHM C-2945 / 2010] Brasília – Supremo Tribunal Federal
- [RHM C-2949 / 2010] Brasília – Ipê

Panteão da Pátria e da Liberdade Tancredo Neves, Brasília-DF

- [RHM B-91 / 1992] Bicentenário da Execução de Tiradentes – Joaquim José da Silva Xavier
- [RHM C-1787 / 1992] Bicentenário da Execução de Tiradentes – Joaquim José da Silva Xavier
- [RHM C-2736:C-2745 (F) / 2008] Heróis Nacionais
- [RHM C-2972 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Panteão da Pátria
- [RHM C-3457 / 2015] Série Relações Diplomáticas: Brasil – Azerbaijão – Praça dos Três Poderes

Parque Ibirapuera, São Paulo-SP

- [RHM C-294 / 1953] 400 Anos de São Paulo
- [RHM C-295 / 1953] 400 Anos de São Paulo<sup>21</sup>

Prédio da Organização das Nações Unidas (ONU), Nova York-Estados Unidos da América

- [RHM C-920 / 1975] 30º Aniversário da Organização das Nações Unidas ONU

Prédio do Ministério da Educação e Saúde, Rio de Janeiro-RJ

- [RHM B-154 / 2009] Relações Diplomáticas – França – Ano da França no Brasil<sup>22</sup>
- [RHM C-303 / 1953] Dia do Selo e 1ª Exposição Filatélica Nacional de Educação-Rio de Janeiro
- [RHM C-2297 / 2000] Centenário do Nascimento de Gustavo Capanema

Prédio do Superior Tribunal de Justiça (STJ), Brasília-DF

- [RHM C-2733 / 2008] 200 Anos do Judiciário Independente no Brasil

Quartel General do Exército, Brasília-DF

- [RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial

Sambódromo, Rio de Janeiro-RJ

- [RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil
- [RHM C-1724 / 1991] Carnaval Brasileiro
- [RHM C-3150 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval<sup>23</sup>
- [RHM C-3152 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval
- [RHM C-3619 / 2016] América: Jogos Rio 2016 – Arenas Esportivas Olímpicas e Paralímpicas

Teatro Nacional Cláudio Santoro, Brasília-DF

- [RHM C-2445 / 2002] Centenário do Nascimento de Lúcio Costa

21 Ver Figura: [RHM C-295 / 1953] na página 49.

22 Ver Figura: [RHM B-154 / 2009] na página 15.

23 Na imagem do selo, o Mestre-Sala e a Porta-Bandeira com a bandeira do Grêmio Recreativo Escola de Samba Império Serrano, em desfile na Praça da Apoteose, no Rio de Janeiro-RJ.

## ARTE AFRO

Festival de Artes e Cultura Negra e Africana, Nigéria 1977

[RHM C-972 / 1977] II Festival de Artes e Cultura Negra e Africana

[RHM C-973 / 1977] II Festival de Artes e Cultura Negra e Africana

[RHM C-974 / 1977] II Festival de Artes e Cultura Negra e Africana

Grafismos Afro

[RHM 821 / 2002] Instrumentos Musicais – Berimbau

[RHM 838 / 2005] Instrumentos Musicais Berimbau

[RHM B-102 / 1995] 300 Anos da Morte de Zumbi dos Palmares

[RHM C-1583 / 1988] Centenário da Abolição da Escravatura

[RHM C-1584 / 1988] Centenário da Abolição da Escravatura

[RHM C-2281 / 2000] Dia da África

[RHM C-3273 / 2013] UPAEP – Luta Contra a Discriminação Racial

*Na imagem do selo, o grafismo em primeiro plano, sobre uma pena dourada e verde, é uma cena de iniciação, que na cultura Afro representa o renascimento. Em segundo plano o fac-símile da Lei Áurea, sancionada pela Princesa Dona Isabel, em 13 de maio de 1888, que aboliu a escravidão no Brasil.*



Figura: [RHM C-1583 / 1988] Centenário da Abolição da Escravatura

Máscaras Afro

[RHM B-102 / 1995] 300 Anos da Morte de Zumbi dos Palmares

[RHM C-974 / 1977] II Festival de Artes e Cultura Negra e Africana

[RHM C-2281 / 2000] Dia da África

## ARTE ESLAVA

Grafismos dos Ovos Pêssanka Ucrânicos

[RHM C-3110 / 2011] Relações Diplomáticas – Ucrânia – Igrejas

## ARTE INDÍGENA

Arte Plumária da Etnia Karajá

[RHM C-2265 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Arte Carajá

Artefatos Muiraquitãs, dos Índios Tapajônicos e da Etnia Konduri

[RHM C-187 / 1943] Centenário do Natalício do Botânico J. Barbosa Rodrigues

[RHM C-1648 / 1989] UPAE 89 – Povos Pré-Colombianos



*O Botânico e Etnólogo João Barbosa Rodrigues costumava coletar artefatos na Amazônia, para suas pesquisas em etnografia. Na imagem do selo, no canto inferior esquerdo um muiraquitã (amuleto indígena esculpido em pedra) representando o ídolo da caça, e à direita um muiraquitã da pesca, da coleção do cientista. O microscópio e a orquídea lembram suas pesquisas no campo da Botânica.*

*Figura: [RHM C-187 / 1943] Centenário do Natalício do Botânico J. Barbosa Rodrigues*

Cerâmicas da Cultura Santarém

[RHM C-555 / 1966] Centenário do Museu Goeldi

Cerâmicas da Etnia Karajá

[RHM C-747 / 1972] Promoção do Folclore Nacional

Cerâmicas da Etnia Tupi

[RHM C-1196 / 1981] Museus de Ciência

Cerâmicas da Etnia Tupinambá

[RHM C-2502 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Índia Tupi

Cerâmicas de Etnias Indígenas Diversas

[RHM C-2505 / 2002] 100 Anos de Relações Diplomáticas Entre o Brasil e o Irã – Cerâmica Brasileira<sup>24</sup>

Cerâmicas de Povos Pré-Colombianos

[RHM C-1649 / 1989] UPAE 89 – Povos Pré-Colombianos

Cerâmicas Marajoara

[RHM C-896 / 1975] Arqueologia Brasileira

<sup>24</sup> Na imagem do selo, além de cerâmicas indígenas do Brasil, um detalhe do grafismo da tapeçaria brasileira.

## Dança da Etnia Pankararu

[RHM C-2618 / 2005] Ano do Brasil na França – Arte Indígena

*Na imagem do selo, os Praiás, entidades espirituais da cultura Pankararu, são representados pelos trajes de fibra de caroá, durante a Festa do Umbu, que ocorre no início do ano, assim que aparecem os primeiros frutos do umbuzeiro. Os índios da Etnia Pankararu ocupam parte dos municípios de Jatobá, Petrolândia e Tacaratu, no Estado de Pernambuco.*



Figura: [RHM C-2618 / 2005] Ano do Brasil na França – Arte Indígena

## Dança da Etnia Tapuia

[RHM C-2160 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Albert Van Der Eckhout

[RHM C-2497 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Índios

## Grafismos Indígenas

[RHM B-103 / 1996] Centenário do Teatro Amazonas

[RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares

[RHM B-150 / 2009] Rios Brasileiros – Paranaíba

[RHM B-151 / 2009] Rios Brasileiros – São Benedito

[RHM B-154 / 2009] Relações Diplomáticas – França – Ano da França no Brasil<sup>25</sup>

[RHM C-95 / 1935] Dia da Criança

[RHM C-96 / 1935] Dia da Criança

[RHM C-97 / 1935] Dia da Criança

[RHM C-98 / 1935] Dia da Criança

[RHM C-99 / 1935] 8ª Feira Internacional de Amostras Rio de Janeiro

[RHM C-103 / 1936] Tricentenário de Cametá-PA

[RHM C-104 / 1936] Tricentenário de Cametá-PA

[RHM C-105 / 1936] 1º Congresso de Numismática Brasileira, São Paulo-SP

[RHM C-111 / 1936] 9ª Feira Internacional de Amostras RJ

[RHM C-380 / 1956] 50 Anos da Chegada dos Irmãos Maristas ao Norte do País

[RHM C-1985 / 1996] Centenário do Teatro Amazonas

[RHM C-2012 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Boitató

[RHM C-2265 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Arte Carajá

[RHM C-3439 / 2015] Jogos Mundiais Indígenas – Brasil 2015

[RHM C-3389 / 2014] Arte Indígena Kusiwa Wajãpi

## Máscaras da Etnia Bakairi

[RHM C-928 / 1976] Preservação da Cultura Indígena no Brasil

## Máscaras da Etnia Kanela

[RHM C-1139 / 1980] Arte Indígena

25 Ver Figura: [RHM B-154 / 2009] na página 15.

Máscaras da Etnia Tukuna  
[RHM C-1137 / 1980] Arte Indígena

Máscaras da Etnia Ype Tapirapé  
[RHM C-1138 / 1980] Arte Indígena

Pinturas Corporais da Etnia Kayapó  
[RHM C-927 / 1976] Preservação da Cultura Indígena no Brasil  
[RHM C-2263 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Kayapó

Pinturas Corporais da Etnia Yanomami  
[RHM C-1734 / 1991] Cultura Indígena  
[RHM C-1735 / 1991] Cultura Indígena

Resplendores da Etnia Karajá  
[RHM C-929 / 1976] Preservação da Cultura Indígena no Brasil

Urnas Funerárias da Etnia Maracá  
[RHM C-1194 / 1981] Museus de Ciência

## ARTE IRANIANA

[RHM C-2506 / 2002] 100 Anos de Relações Diplomáticas Entre o Brasil e o Irã – Cerâmica Iraniana<sup>26</sup>

## ARTE ORIENTAL

### Chinesices<sup>27</sup>

[RHM C-1390 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1391 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1392 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1393 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84

### Dança do Dragão

[RHM C-3241 / 2012] Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil

### Dança do Leque

[RHM B-149 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa

### Origami

[RHM B-149 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa<sup>28</sup>  
[RHM B-169 / 2012] Rio+20 – Conferência das Nações Unidas para o Desenvolvimento Sustentável  
[RHM C-1603 / 1988] Natal 88 – Arte Origami  
[RHM C-1604 / 1988] Natal 88 – Arte Origami  
[RHM C-1605 / 1988] Natal 88 – Arte Origami  
[RHM C-2753 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa  
[RHM C-3214 / 2012] Rio+20 – Conferência das Nações Unidas para o Desenvolvimento Sustentável

26 Na imagem do selo, além de cerâmicas do Irã, um detalhe do grafismo da tapeçaria iraniana.

27 As chinesices, ou gosto pela arte oriental chinesa, influenciou o Barroco europeu e brasileiro dos Séculos XVII e XVIII, devido ao intenso comércio entre a Europa e o Oriente. No Brasil são notáveis as chinesices decorativas das igrejas de Mariana-MG e de Sabará-MG.

28 O tsuro é a ave-símbolo da arte oriental do origami.

## ARTE RUPESTRE

### Pinturas e Inscrições Rupestres

- [RHM B-69 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-895 / 1975] Arqueologia Brasileira<sup>29</sup>
- [RHM C-1455 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1456 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1457 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1458 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1459 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1460 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1742 / 1991] Turismo Brasileiro – Pedra Pintada – Dedo de Deus
- [RHM C-1811 / 1992] Parque Nacional da Serra da Capivara – Patrimônio Mundial da Humanidade
- [RHM C-3295 / 2013] A História Contada na Pedra: A Arte Rupestre na Amazônia

## ARTES CÊNICAS<sup>30</sup>

- [RHM C-1618 / 1988] Divulgação das Artes Cênicas

## ARTES PLÁSTICAS<sup>31</sup>

- [RHM C-742 / 1972] Promoção das Artes Populares
- [RHM C-931 / 1976] Artes Plásticas no Brasil de Hoje
- [RHM C-932 / 1976] Artes Plásticas no Brasil de Hoje
- [RHM C-2353 / 2000] Projeto Som e Luz

## ARTESANATO

### Artesanato com Materiais Reciclados

- [RHM C-2519 / 2003] Reciclagem – Artesanato – Vidro
- [RHM C-2520 / 2003] Reciclagem – Artesanato – Papel
- [RHM C-2521 / 2003] Reciclagem – Artesanato – Plástico
- [RHM C-2522 / 2003] Reciclagem – Artesanato – Metal

### Artesanato de Fibras Vegetais

- [RHM B-178 / 2013] Burity: Importância, Beleza e Utilidade
- [RHM 593 / 1978/1980] Tipos e Profissões Nacionais – Cesteiro
- [RHM C-3379 / 2014] Capim Dourado – O Ouro do Jalapão – Mãos Artesãs
- [RHM C-3380 / 2014] Capim Dourado – O Ouro do Jalapão – Artesanatos

### Artesanato de Goiás

- [RHM C-907 / 1975] Cidades Históricas do Brasil

29 Há muita especulação a respeito da origem das inscrições rupestres da Pedra Lavrada do Ingá. Alguns associam as inscrições aos fenícios, aos egípcios e até mesmo a seres extra-terrestres. Arqueólogos acreditam que as inscrições foram feitas por índios, utilizando cinzeis de pedra, há cerca de 6.000 anos.

30 Nesse tema, somente as emissões postais que tratam especificamente do assunto Artes Cênicas.

31 Nesse tema, somente as emissões postais que tratam especificamente do assunto Artes Plásticas.

### Artesanato de Minas Gerais

- [RHM C-3630 / 2016] As Bonecas da Mestra Dona Izabel Mendes – Noiva
- [RHM C-3631 / 2016] As Bonecas da Mestra Dona Izabel Mendes – Busto
- [RHM C-3632 / 2016] As Bonecas da Mestra Dona Izabel Mendes – Buquê
- [RHM C-3633 / 2016] As Bonecas da Mestra Dona Izabel Mendes – Amamentação
- [RHM C-3634 / 2016] As Bonecas da Mestra Dona Izabel Mendes – Busto

### Artesanato de Pernambuco

- [RHM C-862 / 1974] Cultura Popular

### Artesanato do Piauí

- [RHM C-2039 / 1997] Turismo – Delta do Parnaíba
- [RHM C-3117 / 2011] Piauí – Arte Santeira

### Artesanato dos Municípios da Estrada Real

- [RHM C-2625 / 2005] Estrada Real – Tropeiro

### Azulejaria

- [RHM B-111 / 1999] Patrimônio da Humanidade – Ouro Preto – Olinda – São Luís
- [RHM C-906 / 1975] Cidades Históricas do Brasil
- [RHM C-1125 / 1979] Natal
- [RHM C-1126 / 1979] Natal
- [RHM C-1127 / 1979] Natal
- [RHM C-1563 / 1987] 400 Anos do Convento de São Francisco
- [RHM C-2178 / 1998] Natal 98 – Azulejos de Athos Bulcão – Igrejinha
- [RHM C-2200 / 1999] Patrimônio da Humanidade – São Luís
- [RHM C-2762 / 2008] Gastronomia Brasileira – Cozido, quindim
- [RHM C-2967 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Azulejos de Athos Bulcão
- [RHM C-3231 / 2012] 400 Anos da Cidade de São Luís<sup>32</sup>
- [RHM C-3319 / 2014] Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, Cidades-Sede – Belo Horizonte

### Carrancas e Figuras de Proa

- [RHM 594 / 1978/1980] Tipos e Profissões Nacionais – Barqueiro do São Francisco
- [RHM B-134 / 2003] Produtos de Exportação Brasileiros
- [RHM C-744 / 1972] Promoção do Folclore Nacional
- [RHM C-1374 / 1984] Centenário do Museu Naval e Oceanográfico
- [RHM C-2539 / 2003] Produtos de Exportação Brasileiros



*Afonso Pedro, primogênito de Dom Pedro II e de Dona Teresa Cristina, morreu de epilepsia antes de completar dois anos de idade. A fragata D. Afonso, com uma figura de proa representando um anjo menino, foi batizada em homenagem ao Príncipe falecido ainda criança.*

*Figura: [RHM C-1374 / 1984] Centenário do Museu Naval e Oceanográfico*

32 Ver Figura: [RHM C-3231 / 2012] na página 224.

### Cerâmica Iraniana

[RHM C-2506 / 2002] 100 Anos de Relações Diplomáticas Entre o Brasil e o Irã – Cerâmica Iraniana<sup>33</sup>

### Ceramista

[RHM 567 / 1974/1975] Tipos e Profissões Nacionais – Ceramista

[RHM 579 / 1979] Tipos e Profissões Nacionais – Ceramista

[RHM 592 / 1978/1980] Tipos e Profissões Nacionais – Ceramista

### Renda de Bilro e Bordado

[RHM 571 / 1974/1975] Tipos e Profissões Nacionais – Rendeira

[RHM 583 / 1978/1980] Tipos e Profissões Nacionais – Rendeira

[RHM 599 / 1978/1980] Tipos e Profissões Nacionais – Rendeira

[RHM B-44 / 1980] BRAPEX IV – 4ª Exposição Filatélica Brasileira

[RHM C-860 / 1974] Cultura Popular

[RHM C-1147 / 1980] BRAPEX IV – 4ª Exposição Filatélica Brasileira

[RHM C-2534:C-2537 (ST) / 2003] Brincadeiras e Jogos de Rua – Pipa

## BIENAL INTERNACIONAL DE SÃO PAULO

### Bienal Internacional, São Paulo-SP 1965

[RHM C-537 / 1965] VIII Bienal de São Paulo

### Bienal Internacional, São Paulo-SP 1969

[RHM C-638 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo

[RHM C-647 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo

[RHM C-648 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo

[RHM C-649 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo

### Bienal Internacional, São Paulo-SP 1989

[RHM B-82 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo

[RHM C-1650 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo

[RHM C-1651 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo

[RHM C-1652 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo

### Bienal Internacional, São Paulo-SP 1996

[RHM C-2014 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – Marilyn Monroe – Andy Warhol

[RHM C-2015 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – O Grito – Edvard Munch

[RHM C-2016 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – Mirror for Red Room – L. Boutgeois

[RHM C-2017 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – Le Jeune – Pablo Picasso

### Bienal Internacional, São Paulo-SP 1998

[RHM C-2159 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – José Leonilson

[RHM C-2160 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Albert Van Der Eckhout

[RHM C-2161 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Van Gogh

[RHM C-2162 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Francis Bacon

[RHM C-2163 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – René Magritte

[RHM C-2164 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Tarsila do Amaral

[RHM C-2165 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Alfredo Volpi

[RHM C-2166 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Asger Oluf Jorn

33 Na imagem do selo, além de cerâmicas do Irã, um detalhe do grafismo da tapeçaria iraniana.

## CINEMA E TELEVISÃO

### CINEMA BRASILEIRO

#### 100 Anos de Cinema Brasileiro

[RHM C-2145 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Cinematographo

[RHM C-2146 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Filme Limite

[RHM C-2147 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Chanchada

[RHM C-2148 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Mazaropi

[RHM C-2149 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Glauber Rocha

[RHM C-2150 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Nomes de Filmes



Nas imagens dos selos, de cima para baixo, da esquerda para a direita: o Cinematographo inventado pelos irmãos Lumière; a atriz Taciana Reis em cena do filme *Limite*, de Mário Peixoto; pose de Grande Otelo e de Oscarito para o cartaz do filme *A Dupla do Barulho*, de Carlos Manga; caricatura de Mazaropi para o cartaz do filme *Sai da Frente*, de Adolfo Celi; o cineasta Glauber Rocha; produções ganhadoras de prêmios internacionais.

Figura: [RHM C-2145:C-2150 (ST) / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro

## 60 Anos do Ciclo Cinematográfico de Cataguases

[RHM C-1471 / 1985] 60 Anos do Ciclo Cinematográfico de Cataguases

## Cinema Brasileiro

[RHM C-938 / 1976] Cinema Brasileiro

[RHM C-1264 / 1982] 20 Anos da Palma de Ouro ao Filme O Pagador de Promessas

[RHM C-1533 / 1986] Homenagem a Glauber Rocha

[RHM C-1687 / 1990] Cinema Brasileiro

[RHM C-1688 / 1990] Cinema Brasileiro

[RHM C-1689 / 1990] Cinema Brasileiro

[RHM C-1690 / 1990] Cinema Brasileiro

[RHM C-2149 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Glauber Rocha

Nas imagens dos selos, de cima para baixo, da esquerda para a direita: Adhemar Gonzaga e Carmen Miranda nas filmagens de *Alô, Alô Brasil*, de Wallace Downey; Carmen Miranda, com os portões da Cinédia ao fundo; cena do filme *Onde a Terra Acaba*, de Otávio Gabus Mendes, com Cármen Santos e Celso Montenegro; cena do filme *Aviso aos Navegantes*, de Watson Macedo, e detalhe do cartaz do filme *Matar ou Correr*, de Carlos Manga, com Oscarito.



Figura: [RHM C-1687:C-1690 (ST) / 1990] Cinema Brasileiro

## CINEMA MUNDIAL

## 100 Anos do Cinema

[RHM B-99 / 1995] Centenário do Cinema – Irmãos Lumière

[RHM C-1948 / 1995] Centenário do Cinema – Irmãos Lumière

## 100 Anos do Cinema Indiano (Mostra Nacional)

[RHM PB-5 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano

[RHM PB-6 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena<sup>34</sup>

[RHM PB-11 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano

[RHM PB-12 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena

[RHM PB-35 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano

[RHM PB-36 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano

[RHM PB-37 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena

[RHM PB-38 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena

34 Cena do filme *Uma Mulher e Dois Homens*, de Adoor Gopalakrishnan, com a Atriz indiana Praveena.

## OBRAS CINEMATOGRAFICAS

- A Dupla do Barulho, Direção de Carlos Manga  
[RHM C-2147 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Chanchada<sup>35</sup>
- Alô, Alô Brasil, Direção de Wallace Downey  
[RHM C-1687 / 1990] Cinema Brasileiro<sup>36</sup>
- Aviso aos Navegantes, Direção de Watson Macedo  
[RHM C-1690 / 1990] Cinema Brasileiro
- Central do Brasil, Direção de Walter Salles  
[RHM C-2150 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Nomes de Filmes
- De Volta para o Futuro, Direção de Robert Zemeckis  
[RHM PB-75 / 2017] Camber – Carro Patinho Feio – De Volta para o Futuro  
[RHM PB-93 / 2018] Camber – Carro Patinho Feio – De Volta para o Futuro
- Eles não Usam Black Tie, Direção de Leon Hirszman  
[RHM C-2150 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Nomes de Filmes
- Floradas na Serra, Direção de Luciano Salce  
[RHM C-2148 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Mazzaropi
- Limite, Direção de Mário Peixoto  
[RHM C-2146 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Filme Limite<sup>37</sup>
- Matar ou Correr, Direção de Carlos Manga  
[RHM C-1690 / 1990] Cinema Brasileiro
- O Cangaceiro, Direção de Lima Barreto  
[RHM C-2148 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Mazzaropi
- O Pagador de Promessas, Adaptação da Peça de Dias Gomes, Direção de Anselmo Duarte  
[RHM C-1264 / 1982] 20 Anos da Palma de Ouro ao Filme O Pagador de Promessas  
[RHM C-2150 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Nomes de Filmes
- Onde a Terra Acaba, Adaptação para o Cinema, Direção de Otávio Gabus Mendes  
[RHM C-1689 / 1990] Cinema Brasileiro
- Sai da Frente, Direção de Abílio Pereira de Almeida  
[RHM C-2148 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Mazzaropi
- Sangue Mineiro, Direção de Humberto Mauro  
[RHM C-1471 / 1985] 60 Anos do Ciclo Cinematográfico de Cataguases

35 Ver Figura: [RHM C-2145:C-2150 (ST) / 1998] na página 32.

36 Ver Figura: [RHM C-1687:C-1690 (ST) / 1990] na página 33.

37 Ver Figura: [RHM C-2145:C-2150 (ST) / 1998] na página 32.

Sequência do Movimento do Cavalo, de Eadweard Muybridge  
[RHM B-99 / 1995] Centenário do Cinema – Irmãos Lumière

Sinhá-Moça, Direção de Tom Payne  
[RHM C-2148 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Mazzaropi<sup>38</sup>

Sonhos de Ouro, Direção de Nani Moretti  
[RHM C-2150 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Nomes de Filmes

Tico-Tico no Fubá, Direção de Adolfo Celi  
[RHM C-2148 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Mazzaropi

Uma Mulher e Dois Homens, Direção de Adoor Gopalakrishnan<sup>39</sup>  
[RHM PB-6 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena  
[RHM PB-12 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena  
[RHM PB-37 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena  
[RHM PB-38 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena

## PROJETORES, CÂMERAS E OUTROS EQUIPAMENTOS DE CINEMA

[RHM 748 / 1997] Cidadania, Educação, Trabalho, Agricultura, Saúde e Cultura – Claquete e Mapa  
[RHM B-99 / 1995] Centenário do Cinema – Irmãos Lumière  
[RHM C-938 / 1976] Cinema Brasileiro  
[RHM C-1264 / 1982] 20 Anos da Palma de Ouro ao Filme O Pagador de Promessas  
[RHM C-1471 / 1985] 60 Anos do Ciclo Cinematográfico de Cataguases  
[RHM C-1533 / 1986] Homenagem a Glauber Rocha  
[RHM C-1635 / 1989] 20 Anos da TV Cultura  
[RHM C-1687 / 1990] Cinema Brasileiro<sup>40</sup>  
[RHM C-1688 / 1990] Cinema Brasileiro  
[RHM C-1689 / 1990] Cinema Brasileiro  
[RHM C-1690 / 1990] Cinema Brasileiro  
[RHM C-1948 / 1995] Centenário do Cinema – Irmãos Lumière  
[RHM C-2145 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Cinematographo  
[RHM C-3100 / 2011] Emissão Mercosul – Atores Nacionais – Centenário de Paulo Gracindo  
[RHM C-3157 / 2011] Emissão Mercosul – Atores Nacionais – Centenário do Nascimento de Mário Lago

38 Ver Figura: [RHM C-2145:C-2150 (ST) / 1998] na página 32.

39 Cena do filme Uma Mulher e Dois Homens, de Adoor Gopalakrishnan, com a Atriz indiana Praveena.

40 Ver Figura: [RHM C-1687:C-1690 (ST) / 1990] na página 33.

## TELEVISÃO

Padroeira da Televisão (Santa Clara de Assis)

[RHM C-1920 / 1994] 800 Anos do Nascimento de Santa Clara de Assis<sup>41</sup>

Rede Globo de Televisão

[RHM 759 / 1998] Promoção Frisco – Suco<sup>42</sup>

[RHM C-2298 / 2000] Projeto Telecurso 2000

[RHM C-2475 / 2002] Criança Esperança

[RHM C-2476 / 2002] Criança Esperança

[RHM SP-1 / 1996] Defensores da Natureza<sup>43</sup>

Sistema Brasileiro de Televisão (SBT)

[RHM PB-186 / 2020] Silvio Santos – 90 Anos

TV Brasil Animada

[RHM PB-76 / 2017] TV Brasil Animada

[RHM PB-94 / 2018] TV Brasil Animada

TV Cultura (TVC)

[RHM C-1635 / 1989] 20 Anos da TV Cultura<sup>44</sup>

TV Tupi

[RHM C-837 / 1974] Homenagem aos Meios de Comunicação: Imprensa, Rádio e TV

[RHM C-1822 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Francisco Assis Chateaubriand

## CIRCO

Artes Cênicas

[RHM C-1618 / 1988] Divulgação das Artes Cênicas

Palhaço Piolin

[RHM C-2085:C-2088 (ST) / 1998] Homenagem ao Circo Brasileiro – Palhaço<sup>45</sup>

[RHM C-2085 / 1998] Homenagem ao Circo Brasileiro – Palhaço

[RHM C-2086 / 1998] Homenagem ao Circo Brasileiro – Palhaço

[RHM C-2087 / 1998] Homenagem ao Circo Brasileiro – Palhaço

[RHM C-2088 / 1998] Homenagem ao Circo Brasileiro – Palhaço

Pierrô e Columbina

[RHM C-664 / 1969] Carnaval Carioca<sup>46</sup>

41 Na imagem do selo, Santa Clara segura um lírio, símbolo da pureza, e na outra mão ampara um livro, símbolo da cultura. Em segundo plano, à esquerda, o Convento de São Damiano, em Assis, na Itália, onde a Santa viveu por 40 anos. À direita a imagem de São Francisco de Assis. A Lua e o Sol, na parte superior do selo, simbolizam a iluminação de Santa Clara e de São Francisco. O ramo de oliveira, na parte inferior do selo, simboliza a paz.

42 Selo da ECT em parceria com a Arisco e o programa Domingão do Faustão, da Rede Globo de Televisão, para a promoção Frisco no Caminhão do Faustão.

43 Projeto da Artista Xuxa Meneghel, em convênio com o Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis (IBAMA), para a preservação do meio ambiente.

44 Na imagem do selo, a gravação de um episódio do Programa Revistinha, da TV Cultura.

45 Ver Figura: [RHM B-38 / 1974] na página 94.

46 Na imagem do selo, o Pierrô, a Columbina e a Igreja de Nossa Senhora da Candelária, no Rio de Janeiro-RJ.

## DANÇA

### Artes Cênicas

[RHM C-1618 / 1988] Divulgação das Artes Cênicas

### Balé

[RHM C-2475 / 2002] Criança Esperança

[RHM C-3487 / 2015] Bicentenário do Nascimento de Dom Bosco – Cultura e Arte

### Carimbó

[RHM B-189 / 2016] Maravilhas do Belém do Pará

[RHM C-2675 / 2007] Trajes Típicos do Carimbó e do Frevo

[RHM C-3571 / 2016] 400 Anos da Cidade de Belém do Pará: Maravilhas de Belém do Pará – Carimbó

### Cururu

[RHM C-2652 / 2006] Viola-de-Cocho – Mercosul

### Dança Contemporânea

[RHM C-2615 / 2005] Ano do Brasil na França – Dança

### Dança do Dragão

[RHM C-3241 / 2012] Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil

### Dança do Leque

[RHM B-149 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa

### Dança Gaúcha

[RHM B-54 / 1982] LUBRAPEX-82 – IX Exposição Filatélica Luso-Brasileira

[RHM B-90 / 1992] ARBRAFE 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-745 / 1972] Promoção do Folclore Nacional

[RHM C-1281 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

[RHM C-1282 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

[RHM C-1283 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

[RHM C-1284 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

[RHM C-1285 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

[RHM C-1286 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

[RHM C-1778 / 1992] ARBRAFE 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1782 / 1992] ARBRAFE 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

### Dança da Etnia Pankararu

[RHM C-2618 / 2005] Ano do Brasil na França – Arte Indígena<sup>47</sup>

### Dança da Etnia Tapuia

[RHM C-2160 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Albert Van Der Eckhout

[RHM C-2497 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Índios

47 Ver Figura: [RHM C-2618 / 2005] na página 27.

## Frevo

- [RHM C-901 / 1975] Manifestações Populares  
 [RHM C-2676 / 2007] Trajes Típicos do Carimbó e do Frevo  
 [RHM C-3327 / 2014] Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, Cidades-Sede – Recife  
 [RHM C-3350 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Recife

## Quadrilha Junina

- [RHM C-1945 / 1995] Festas Juninas – Caruaru  
 [RHM C-1946 / 1995] Festas Juninas – Campina Grande  
 [RHM C-3459 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – São João  
 [RHM C-3460 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – Tocador de Pífano  
 [RHM C-3461 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – São Pedro  
 [RHM C-3462 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – Santo Antônio

## Samba

- [RHM B-142 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros  
 [RHM B-201 / 2017] Centenário do Samba<sup>48</sup>  
 [RHM C-662 / 1969] Carnaval Carioca  
 [RHM C-663 / 1969] Carnaval Carioca  
 [RHM C-664 / 1969] Carnaval Carioca<sup>49</sup>  
 [RHM C-665 / 1970] Carnaval Carioca  
 [RHM C-666 / 1970] Carnaval Carioca  
 [RHM C-1305 / 1983] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1307 / 1983] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1308 / 1983] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1724 / 1991] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1868 / 1993] Compositores Brasileiros – Pixinguinha  
 [RHM C-2628 / 2005] Son e Samba  
 [RHM C-2642 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros  
 [RHM C-2659 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros  
 [RHM C-3413 / 2015] 450 Anos da Cidade do Rio de Janeiro – Samba  
 [RHM C-3699 / 2017] Centenário do Samba – Sambista e Disco

## Samba de Roda

- [RHM C-2626 / 2005] Samba de Roda

## Siriri

- [RHM C-2652 / 2006] Viola-de-Cocho – Mercosul

## Son

- [RHM C-2627 / 2005] Son e Samba<sup>50</sup>

## Sussa

- [RHM C-3381 / 2014] Comunidade Kalunga: Cavalcante-GO

## Tambor de Crioula

- [RHM C-2726 / 2008] UPAEP – Tambor e Crioula

48 A imagem do selo é uma alusão à Praça Onze, no Rio de Janeiro, e à música “Pelo Telefone”, de Donga e Mauro de Almeida, 1º samba gravado no Brasil, em 1916.

49 Na imagem do selo, o Pierrô, a Columbina e a Igreja de Nossa Senhora da Candelária, no Rio de Janeiro-RJ.

50 Na imagem do selo a bandeira de Cuba, um casal dançando ao ritmo do son e o tocororo, a ave-símbolo de Cuba.

## DESENHO

## CARICATURA

Caricatura da Melindrosa, de J. Carlos, na **Capa da Revista O Cruzeiro**, de 1931  
[RHM C-2021 / 1996] Homenagem a J. Carlos – O Cruzeiro

*Na imagem do selo, a caricatura de uma melindrosa no Jockey Club de São Paulo-SP, de J. Carlos, para a Capa da Revista O Cruzeiro de 1931. Melindrosa era um termo usado na **Década de 1920** para designar o novo estilo de vida das mulheres modernas daquela época. As melindrosas usavam saias curtas e cabelo Chanel, bebiam, fumavam, dirigiam e tratavam o sexo de foma casual, assim como faziam os homens, por isso elas não eram muito bem-vistas pela sociedade tradicional.*



*Figura: [RHM C-2021 / 1996] Homenagem a J. Carlos – O Cruzeiro*

Caricatura de Mazzaropi, para o Cartaz do Filme **Sai da Frente**, de Abílio Pereira de Almeida  
[RHM C-2148 / 1998] Cem Anos de Cinema Brasileiro – Mazzaropi

Caricatura de Oswaldo Cruz, de J. Carlos, na **Revista Tagarela** nº 129, de 11 de agosto de 1904  
[RHM C-767 / 1972] Homenagem à Terra e ao Homem

*Na imagem do selo, uma caricatura de Oswaldo Cruz, de J. Carlos, para a revista Tagarela nº 129, de 11 de agosto de 1904. A frase “Dr. Oswaldo Cruz – General da Brigada Matamosquitos. Último Martyr da Sciencia” também é de autoria de J. Carlos, mas para outra caricatura, que foi capa da revista Careta de 31 de outubro de 1908. O Médico Sanitarista Oswaldo Cruz foi Diretor-Geral da **Saúde Pública do Governo Rodrigues Alves**, numa época em que o Rio de Janeiro sofria com o surto de febre amarela, peste bubônica e varíola. Para acabar com a febre amarela, criou um exército de mata-mosquitos, sendo por isso ridicularizado.*



*Figura: [RHM C-767 / 1972] Homenagem à Terra e ao Homem*

Caricatura de Pixinguinha, de Eduardo Carvalho dos Santos  
[RHM C-2031 / 1997] Centenário de Pixinguinha

Caricatura de Raul Pederneira, de J. Carlos  
[RHM C-855 / 1974] 100 Anos do Nascimento de Raul Pederneiras

Caricatura de Ronald Golias, de Orlandeli  
[RHM C-3796 / 2018] Ronald Golias: Humorista Brasileiro – Caricatura

## DESENHOS E ILUSTRAÇÕES

Capa do Catálogo da Semana de Arte Moderna de 1922, de Di Cavalcanti  
 [RHM B-31 / 1972] Cinquentenário da Semana de Arte Moderna de 1922  
 [RHM C-732 / 1972] Cinquentenário da Semana de Arte Moderna de 1922

Desenho Alegria Alegria, de Luciana Hirata  
 [RHM C-2026 / 1997] Alegria-Alegria – Concurso de Arte em Selo – Código de Barras – Carnaval

Desenho Antropofágica, de Tarsila do Amaral  
 [RHM C-1709 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 100 Anos de Oswald de Andrade



*Na imagem do selo, além do desenho Antropofágica, de Tarsila do Amaral, há elementos gráficos da Bandeira pau-brasil, de autoria do Escritor Oswald de Andrade.*

*Figura: [RHM C-1709 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 100 Anos de Oswald de Andrade*

Desenho do Livro Duas Viagens no Brasil, de Hans Staden  
 [RHM B-107 / 1997] Cultura Indígena – Armas

Desenho do Saguí-da-Serra, de Johann Moritz Rugendas  
 [RHM C-1796 / 1992] 170 Anos da Expedição Langsdorf no Brasil

Desenho Figura Humana no Deserto, de Marcelo Bergasse de Carvalho  
 [RHM C-2179 / 1998] 50 Anos da Declaração Universal dos Direitos Humanos

Desenho Homem e Mulher Bororó, de Aimé-Adrien Taunay  
 [RHM C-1795 / 1992] 170 Anos da Expedição Langsdorf no Brasil

Desenho Inspirado nas Pinturas de Cândido Portinari na Capela Curial de São Francisco de Assis  
 [RHM C-3319 / 2014] Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, Cidades-Sede – Belo Horizonte<sup>51</sup>  
 [RHM PB-174 / 2020] 10 Anos do Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas-MG<sup>52</sup>

51 Na imagem do selo, o cartaz oficial da Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, com referência aos seguintes locais em Belo Horizonte-MG: Capela Curial de São Francisco de Assis e Estádio Governador Magalhães Pinto (Mineirão).

52 Na imagem do selo, o Monumento Minas ao Brasil, de Giulio Starace, e uma moeda de prata de R\$ 3,00, cunhada com um detalhe do mural da fachada da Capela Curial de São Francisco de Assis, pintado por Candido Portinari, em Belo Horizonte-MG

Desenhos Arte do Futebol Brasileiro, de Mario Baratta

- [RHM C-3348:C-3359 (F) / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro  
 [RHM C-3348 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Belo Horizonte  
 [RHM C-3349 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Fortaleza  
 [RHM C-3350 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Recife  
 [RHM C-3351 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Brasília  
 [RHM C-3352 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Manaus  
 [RHM C-3353 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Rio de Janeiro  
 [RHM C-3354 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Cuiabá  
 [RHM C-3355 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Natal  
 [RHM C-3356 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Salvador  
 [RHM C-3357 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Curitiba  
 [RHM C-3358 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Porto Alegre  
 [RHM C-3359 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – São Paulo

Ilustração da Guerra do Paraguai, de Miranda Júnior

[RHM C-372 / 1955] 100 Anos do 1º Batalhão de Engenharia

*Durante a Guerra do Paraguai, o Tenente-Coronel Vilagran Cabrita serviu no Batalhão de Engenheiros, embrião da Engenharia Militar brasileira. Ele morreu no dia 10 de abril de 1866, vítima de um tiro de artilharia disparado do Forte Itapiru, possivelmente por um ex-aluno paraguaio. Pelo seu heroísmo, Vilagran Cabrita foi declarado Patrono da Arma de Engenharia do Exército. Na imagem do selo, o retrato de Cabrita, numa litografia de Sébastien Sisson e, no canto inferior direito, o castelo símbolo da Arma de Engenharia do Exército, possivelmente inspirado nas Torres de Vedras, em Lisboa-Portugal. Em segundo plano a construção da estrada do Chaco, no desenho de Miranda Júnior.*



Figura: [RHM C-372 / 1955] 100 Anos do 1º Batalhão de Engenharia

Ilustração de Indígenas, do Atlas Miller

[RHM C-2551 / 2003] 150 Anos do Nascimento de Capistrano de Abreu

Ilustração de Moda, de Filipe Jardim

[RHM B-ND / 2020] Série Mercosul: Moda

[RHM C-ND / 2020] Série Mercosul: Moda – Filipe Jardim

Ilustração do Livro Convergências, de Murilo Mendes

[RHM C-2378 / 2001] Centenário do Nascimento de Murilo Mendes

Ilustração do Livro Menino de Engenho, de José Lins do Rego

[RHM C-2381 / 2001] 100 Anos do Nascimento de José Lins do Rego

Ilustração do Livro O Moleque Ricardo, de José Lins do Rego

[RHM C-2381 / 2001] 100 Anos do Nascimento de José Lins do Rego

Ilustração do Livro Riacho Doce, de José Lins do Rego

[RHM C-2381 / 2001] 100 Anos do Nascimento de José Lins do Rego

Ilustração Pará (1829), de Hercule Florence

[RHM C-1794 / 1992] 170 Anos da Expedição Langsdorf no Brasil

## DESENHOS INFANTIS

Desenho da Artista Mirim Andrea Lucia, de 8 anos  
[RHM C-962 / 1976] Natal

Desenho da Artista Mirim Clarissa Cazane  
[RHM C-2240 / 2000] Selando o Futuro – Gestante

Desenho da Artista Mirim Claudia Satie, de 10 anos  
[RHM C-1290 / 1982] Natal – Desenhos Infantis

Desenho da Artista Mirim Damiana de Santana  
[RHM C-2296 / 2000] 15 Anos do Movimento Nacional de Meninos e Meninas de Rua

Desenho da Artista Mirim Elisabete Folchini, de 15 anos  
[RHM C-961 / 1976] Natal

Desenho da Artista Mirim Erika Silva Albuquerque, de 6 anos  
[RHM C-2168 / 1998] Criança e Cidadania

Desenho da Artista Mirim Joana D’Arc, de 14 anos  
[RHM C-958 / 1976] Natal

Desenho da Artista Mirim Jurucê Maria, de 12 anos  
[RHM C-1413 / 1984] Semana da Pátria 1984

Desenho da Artista Mirim Maria Elisa Alcântara da Cruz, de 11 anos  
[RHM C-3051 / 2010] Natal 2010 – Desenhos Infantis

Desenho da Artista Mirim Marisa, de 10 anos  
[RHM C-710 / 1971] Dia da Criança

Desenho da Artista Mirim Mary, de 9 anos  
[RHM C-711 / 1971] Dia da Criança

Desenho da Artista Mirim Milena Karolina Ribeiro Reis  
[RHM C-2238 / 2000] Selando o Futuro – Cidade e Bosque

Desenho da Artista Mirim Nadia Gabrielle Mukae Iqueuti, de 10 anos  
[RHM C-3050 / 2010] Natal 2010 – Desenhos Infantis

Desenho da Artista Mirim Nataly Moriya  
[RHM C-2266 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Meu Brasil

Desenho da Artista Mirim Nathalie Arand, de 8 anos  
[RHM C-1293 / 1982] Natal – Desenhos Infantis

---

Desenho da Artista Mirim Nilda Nascimento, de 15 anos  
[RHM C-1291 / 1982] Natal – Desenhos Infantis

Desenho da Artista Mirim Priscila Barreto, de 7 anos  
[RHM C-1412 / 1984] Semana da Pátria 1984

Desenho da Artista Mirim Trea, de 11 anos  
[RHM C-712 / 1971] Dia da Criança

Desenho do Artista Mirim Caio Ferreira Guimarães de Oliveira  
[RHM C-2239 / 2000] Selando o Futuro – Planeta Terra

Desenho do Artista Mirim Carlos Peixoto Manguieira, de 15 anos  
[RHM C-1414 / 1984] Semana da Pátria 1984

Desenho do Artista Mirim Fernando Teodoro, de 13 anos  
[RHM C-1292 / 1982] Natal – Desenhos Infantis

Desenho do Artista Mirim Jayme Köpke, de 13 anos  
[RHM C-818 / 1973] Natal

Desenho do Artista Mirim Jonas Sampaio de Freitas  
[RHM C-2241 / 2000] Selando o Futuro – Criança e Globo

Desenho do Artista Mirim José Onivaldo, de 16 anos  
[RHM C-959 / 1976] Natal

Desenho do Artista Mirim Lucas Dalpiaz Melo, de 10 anos  
[RHM C-2295 / 2000] Criança e Cidadania

Desenho do Artista Mirim Roberto Yabe, de 13 anos  
[RHM C-960 / 1976] Natal

Desenho do Artista Mirim Solano Peixoto Machado, de 13 anos  
[RHM C-1415 / 1984] Semana da Pátria 1984

---

## GRAFITE

### Grafiteiros

[RHM B-142 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros

[RHM C-2641 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros<sup>53</sup>

[RHM C-2642 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros

[RHM C-2643 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros

[RHM C-2658 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros

[RHM C-2659 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros

### Grafite de Nelson Mandela, de Eduardo Kobra

[RHM C-3803 / 2018] Centenário do Nascimento de Nelson Mandela



Centenário do Nascimento de Nelson Mandela

*Na imagem do selo, o retrato de Nelson Mandela, de autoria do Artista Eduardo Kobra, originalmente executado em grafite nas paredes da Dorothy Circus Gallery, em Roma, na Itália, durante uma exposição individual de 2014, intitulada Peace. Eduardo Kobra utilizou uma imagem do Fotógrafo Hans Gedda como base para o grafite de Nelson Mandela.*

Figura: [RHM C-3803 / 2018] Centenário do Nascimento de Nelson Mandela

53 Na imagem do selo, o extra-terrestre Bicudo, personagem dos grafites de Rui Amaral nas ruas do Rio de Janeiro.

## LITOGRAFIA, XILOGRAFIA E GRAVURA

Gravura Constituição Portuguesa, de Constantino Fontes

[RHM C-ND / 2020] 200 Anos da Independência do Brasil: 200 Anos da Revolução do Porto

Gravura da Chegada de Tomé de Sousa à Bahia, de Autor não Identificado

[RHM A-72 / 1949] 4º Centenário da Fundação de Salvador e da Instalação do Governo Geral

[RHM F-A-12 / 1949] 4º Centenário da Fundação de Salvador/BA

Gravura da Primeira Vista do Rio de Janeiro em 1624, de Nicolas Geelkerken

[RHM B-81 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal

Gravura de Dona Leopoldina, de Jean F. Baddoureau

[RHM C-3742 / 2017] Relações Diplomáticas Brasil-Áustria: Bicentenário da vinda de Dona Leopoldina

Litografia da Basílica e Mosteiro de São Bento, de Luiz Schalappriz

[RHM C-1634 / 1989] Sesquicentenário do Nascimento de Tobias Barreto de Menezes

Litografia de José Antônio Saraiva, de Sébastien Auguste Sisson

[RHM C-283 / 1952] 100 Anos de Teresina-PI

Litografia de José Bonifácio, de Sébastien Auguste Sisson

[RHM C-1582 / 1988] 150 Anos da Morte de José Bonifácio de Andrade e Silva<sup>54</sup>

[RHM C-ND / 2019] 200 anos da Independência do Brasil: Bicentenário do Retorno de José Bonifácio<sup>55</sup>

Litografia de Mariz e Barros, de Sébastien Auguste Sisson

[RHM A-109 / 1966] 100 Anos da Morte do C. Mariz e Barros

Litografia de Vilagran Cabrita, de Sébastien Auguste Sisson

[RHM C-372 / 1955] 100 Anos do 1º Batalhão de Engenharia<sup>56</sup>

Litografia Meu Novo Acordeão, de Napachie Pootoogook<sup>57</sup>

[RHM C-2694 / 2007] 140 Anos das Relações Canadá-Brasil

Xilografia, de Darlan Rosa

[RHM C-861 / 1974] Cultura Popular

[RHM C-1745 / 1991] Festival do Folclore na Baixada Santista – 100 Anos de Leonardo Mota

Xilografia de Atendimento Médico no Século XV, de Rodericus Zamorensis

[RHM C-1095 / 1979] 150 Anos da Academia de Medicina

54 Ver Figura: [RHM C-1582 / 1988] na página 70.

55 Na imagem do selo, o retrato de José Bonifácio, em litografia de Sébastien Auguste Sisson, da obra “Galeria dos brasileiros illustres (os contemporaneos): retratos dos homens mais illustres do Brasil na política, sciencias e letras, desde a guerra da independencia até os nossos dias: copiados do natural e lithographados por S. A. Sisson, acompanhados das suas respectivas biographias, publicada sob a protecção de sua Magestade o Imperador”, de 1861, do acervo da Seção de Obras Raras do Centro de Documentação e Informação da Câmara dos Deputados.

56 Ver Figura: [RHM C-372 / 1955] na página 41.

57 Napachie Pootoogook é uma Artista Inuit, etnia comumente conhecida como esquimó.

## TATUAGEM

Tatuagem A Dama, de Ivy Saruzi

[RHM B-200 / 2016] Tatuagem – Arte na Pele

[RHM C-3684 / 2016] Tatuagem: Arte na Pele

Tatuagem Arcanjo Miguel, de Jerson Filho

[RHM B-200 / 2016] Tatuagem – Arte na Pele

[RHM C-3685 / 2016] Tatuagem: Arte na Pele

Tatuagem de Grafismo Tribal, de Jun Matsui

[RHM B-200 / 2016] Tatuagem – Arte na Pele

[RHM C-3682 / 2016] Tatuagem: Arte na Pele

Tatuagem Sem Nome, de Paulo Tattoo

[RHM C-3683 / 2016] Tatuagem: Arte na Pele

Tatuagem Máscara Veneziana, de Luiza Fortes

[RHM B-200 / 2016] Tatuagem – Arte na Pele

[RHM C-3686 / 2016] Tatuagem: Arte na Pele

Tatuagem Sem Nome, de Paulo Tattoo

[RHM B-200 / 2016] Tatuagem – Arte na Pele

Tebori Tattoo

[RHM B-200 / 2016] Tatuagem – Arte na Pele

[RHM C-3683 / 2016] Tatuagem: Arte na Pele

AMMOS  
STRA  
RA

## DESIGNE

### Design Brasileiro

[RHM C-2636 / 2005] Design Brasileiro – Luminária

[RHM C-2637 / 2005] Design Brasileiro – Ventilador

[RHM C-2638 / 2005] Design Brasileiro – Cadeira

[RHM C-2639 / 2005] Design Brasileiro – Bandoleira

### Logomarca do Sesquicentenário da Independência do Brasil, de Aloísio Magalhães<sup>58</sup>

[RHM B-31 / 1972] Cinquentenário da Semana de Arte Moderna de 1922

[RHM B-32 / 1972] Propaganda da 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA



*Em 1972 o Designer Aloísio Magalhães criou a logomarca do Sesquicentenário da Independência do Brasil, que foi estampada em todas as cédulas, moedas e emissões postais brasileiras emitidas naquele ano (a exceção do [RHM-704 / 1972] Campanha Contra o Mal de Hansen). Na imagem do bloco, a logomarca aparece no canto superior direito.*

*Figura: [RHM B-32 / 1972] Propaganda da 4ª Exposição Interamericana de Filatelia*

[RHM B-33 / 1972] Campeonato Mundial de Fórmula-1, Fittipaldi

[RHM C-721 / 1972] Promoção do Turismo Nacional

[RHM C-722 / 1972] Promoção do Turismo Nacional

[RHM C-723 / 1972] Promoção do Turismo Nacional

[RHM C-724 / 1972] Promoção do Turismo Nacional

<sup>58</sup> Todas as emissões postais de 1972 (a exceção do [RHM-704 / 1972] Campanha Contra o Mal de Hansen) foram impressas com a logomarca do Sesquicentenário da Independência do Brasil, do Designer Aloísio Magalhães. Nos blocos daquele ano, a logomarca foi impressa fora da imagem do selo.

- [RHM C-725 / 1972] Visita do Presidente Lanusse ao Brasil – Argentina  
[RHM C-726 / 1972] Homenagem aos Presidentes da Revolução de 64  
[RHM C-727 / 1972] Visita do Presidente Américo Thomaz ao Brasil – Portugal  
[RHM C-728 / 1972] Promoção dos Recursos Naturais do Brasil  
[RHM C-729 / 1972] Promoção dos Recursos Naturais do Brasil  
[RHM C-730 / 1972] Promoção dos Recursos Naturais do Brasil  
[RHM C-731 / 1972] Promoção dos Recursos Naturais do Brasil  
[RHM C-732 / 1972] Cinquentenário da Semana de Arte Moderna de 1922  
[RHM C-733 / 1972] Campanha da Integração Nacional  
[RHM C-734 / 1972] Campanha da Integração Nacional  
[RHM C-735 / 1972] Campanha da Integração Nacional  
[RHM C-736 / 1972] Campanha da Integração Nacional  
[RHM C-737 / 1972] Promoção da Indústria Nacional  
[RHM C-738 / 1972] Promoção da Indústria Nacional  
[RHM C-739 / 1972] Promoção da Indústria Nacional  
[RHM C-740 / 1972] Promoção das Artes Populares  
[RHM C-741 / 1972] Promoção das Artes Populares  
[RHM C-742 / 1972] Promoção das Artes Populares  
[RHM C-743 / 1972] Propaganda da 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-744 / 1972] Promoção do Folclore Nacional  
[RHM C-745 / 1972] Promoção do Folclore Nacional  
[RHM C-746 / 1972] Promoção do Folclore Nacional  
[RHM C-747 / 1972] Promoção do Folclore Nacional  
[RHM C-748 / 1972] Promoção do Folclore Nacional  
[RHM C-749 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-750 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-751 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-752 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-753 / 1972] Sesquicentenário da Independência<sup>59</sup>  
[RHM C-754 / 1972] Sesquicentenário da Independência<sup>60</sup>  
[RHM C-755 / 1972] Sesquicentenário da Independência  
[RHM C-756 / 1972] Sesquicentenário da Independência<sup>61</sup>  
[RHM C-757 / 1972] Sesquicentenário da Independência  
[RHM C-758 / 1972] Campeonato Mundial de Fórmula-1, Fittipaldi  
[RHM C-759 / 1972] Desenvolvimento Nacional  
[RHM C-760 / 1972] Desenvolvimento Nacional  
[RHM C-761 / 1972] Desenvolvimento Nacional  
[RHM C-762 / 1972] Desenvolvimento Nacional  
[RHM C-763 / 1972] Homenagem ao Congresso Nacional  
[RHM C-764 / 1972] Natal  
[RHM C-765 / 1972] Homenagem à Terra e ao Homem  
[RHM C-766 / 1972] Homenagem à Terra e ao Homem  
[RHM C-767 / 1972] Homenagem à Terra e ao Homem  
[RHM C-768 / 1972] Homenagem à Terra e ao Homem  
[RHM C-769 / 1972] Homenagem às Forças Armadas  
[RHM C-770 / 1972] Homenagem às Forças Armadas  
[RHM C-771 / 1972] Homenagem às Forças Armadas  
[RHM C-772 / 1972] Homenagem às Forças Armadas

59 Na obra “A Fundação da Pátria Brasileira”, de Eduardo de Sá, o Imperador Dom Pedro I conversa com o Estadista José Bonifácio, que tem a bandeira do Reino Brasileiro no colo. Em 2º plano as figuras de um branco, um negro e um índio, para indicar que a Independência do Brasil foi forjada pelas três etnias.

60 Na imagem do selo, a obra Aclamação de Dom Pedro I Imperador do Brasil, de Jean-Baptiste Debret.

61 Na imagem do selo, a 1ª moeda brasileira com as Armas Imperiais de Dom Pedro I (Peça da Coroação, 1822).

Logomarca dos 400 Anos da Cidade do Rio de Janeiro, de Aloísio Magalhães  
 [RHM B-16 / 1965] 4º Centenário do Rio de Janeiro<sup>62</sup>  
 [RHM B-17 / 1965] 4º Centenário do Rio de Janeiro  
 [RHM C-533 / 1965] 1º Jamboree Panamericano – IV Centenário  
 [RHM F-O-15 / 1965] 4º Centenário do Rio de Janeiro  
 [RHM F-O-21 / 1965] 1º Jamboree Panamericano – Rio de Janeiro – Escotismo

Na imagem do bloco, emoldurando a emissão postal, logomarcas do 4º Centenário da Cidade do Rio de Janeiro. O desenho da logomarca criada por Aloísio Magalhães é um losango, onde os cruzamentos das diagonais lembram o número 4.



Figura: [RHM B-17 / 1965] 4º Centenário do Rio de Janeiro

Voluta Ascendente, de Oscar Niemeyer  
 [RHM C-294 / 1953] 400 Anos de São Paulo  
 [RHM C-295 / 1953] 400 Anos de São Paulo  
 [RHM C-342 / 1954] 1º Acampamento Internacional de Patrulhas – São Paulo-SP

Na imagem do selo, a “Voluta Ascendente”, desenhada por Oscar Niemeyer como símbolo dos 400 Anos de São Paulo. A Voluta Ascendente foi construída no Parque Ibirapuera, porém ruiu e caiu alguns dias depois.



Figura: [RHM C-295 / 1953] 400 Anos de São Paulo

62 Na imagem do bloco, emoldurando a emissão postal, logomarcas do 4º Centenário da Cidade do Rio de Janeiro. O desenho da logomarca criada por Aloísio Magalhães é um losango, onde os cruzamentos das diagonais lembram o número 4. No selo da esquerda, São Sebastião, Padroeiro do Rio de Janeiro. No selo do centro, o Aqueduto da Carioca (Arcos da Lapa) e no selo da direita, Estácio de Sá, Militar e Governador-Geral da Capitania do Rio de Janeiro, com o escudo do brasão do município do Rio de Janeiro-RJ ao fundo.

## ESCULTURA

### BUSTOS

Busto de Alexandre de Gusmão (Museu Histórico e Diplomático Itamaraty), de Charpentier

[RHM C-327 / 1954] Bicentenário da Morte de Alexandre de Gusmão

[RHM C-1938 / 1995] Personalidades Brasileiras – Padre Alexandre de Gusmão

Busto de Allan Kardec (Mausoléu de Allan Kardec, Paris-França), de Charles-Romain Capellaro

[RHM C-2597 / 2004] Bicentenário do Nascimento de Allan Kardec<sup>63</sup>

Busto de Louis Braille (Casa de Louis Braille, Coupvray-França), de Étienne Leroux

[RHM C-2771 / 2009] 200 Anos do Nascimento de Louis Braille

Busto de Tiradentes (Panteão da Pátria e da Liberdade Tancredo Neves, Brasília-DF), de Bruno Giorgi

[RHM B-91 / 1992] Bicentenário da Execução de Tiradentes – Joaquim José da Silva Xavier

[RHM C-1787 / 1992] Bicentenário da Execução de Tiradentes – Joaquim José da Silva Xavier

Busto de Tomás Coelho (Colégio Militar do Rio de Janeiro – CMRJ), de Rodolfo Bernardelli

[RHM C-1630 / 1989] Centenário do Colégio Militar do Rio de Janeiro

Busto de Zumbi dos Palmares (Praça Zumbi dos Palmares, Brasília-DF), do Mestre Saul

[RHM C-2743 / 2008] Heróis Nacionais – Zumbi dos Palmares

Busto do Almirante Barroso (Praça Juarez Távora, Rio de Janeiro-RJ), de Correia Lima

[RHM C-530 / 1965] Centenário da Batalha Naval do Riachuelo

[RHM F-O-19 / 1965] Centenário da Batalha Naval do Riachuelo<sup>64</sup>

63 Na imagem do selo, o busto de Allan Kardec (Mausoléu de Allan Kardec, Paris-França), de Charles-Romain Capellaro. O ramo de videira, também mostrado no selo, é uma alegoria espírita para a obra divina, muito usada para representar o Espiritismo, sem se constituir num símbolo sagrado.

64 Ver Figura: [RHM F-O-19 / 1965] na página 213.

## ESCULTURAS

- Detalhe da Escultura Cristo da Colocação na Cruz, de Antônio Francisco Lisboa  
[RHM C-1182 / 1980] Arte Brasileira – Homenagem a Antônio Francisco Lisboa, o Aleijadinho
- Detalhe da Escultura Cristo da Flagelação, de Antônio Francisco Lisboa  
[RHM C-1179 / 1980] Arte Brasileira – Homenagem a Antônio Francisco Lisboa – Esculturas em Madeira
- Detalhe da Escultura Cristo da Prisão no Jardim das Oliveiras, de Antônio Francisco Lisboa  
[RHM C-1178 / 1980] Arte Brasileira – Homenagem a Antônio Francisco Lisboa – Esculturas em Madeira
- Detalhe da Escultura Cristo do Carregamento da Cruz, de Antônio Francisco Lisboa  
[RHM C-1181 / 1980] Arte Brasileira – Homenagem a Antônio Francisco Lisboa – Esculturas em Madeira
- Detalhe da Escultura Cristo Ultrajado, de Antônio Francisco Lisboa  
[RHM C-1180 / 1980] Arte Brasileira – Homenagem a Antônio Francisco Lisboa – Esculturas em Madeira
- Detalhe da Escultura O Cristo no Jardim das Oliveiras, de Antônio Francisco Lisboa  
[RHM C-1177 / 1980] Arte Brasileira – Homenagem a Antônio Francisco Lisboa – Esculturas em Madeira
- Escultura I, de Felícia Leiner  
[RHM C-647 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo
- Escultura A Caravela, de Bruno Giorgi  
[RHM C-967 / 1976] Evolução da Escultura no Brasil
- Escultura A Dança, de Rodolfo Bernardelli  
[RHM C-966 / 1976] Evolução da Escultura no Brasil
- Escultura A Justiça, de Alfredo Ceschiatti  
[RHM B-87 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1051 / 1978] 150 Anos do Supremo Tribunal Federal  
[RHM C-1485 / 1985] Presidente Tancredo Neves – Harmonizador dos Três Poderes  
[RHM C-1701 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1705 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-2733 / 2008] 200 Anos do Judiciário Independente no Brasil  
[RHM C-2945 / 2010] Brasília – Supremo Tribunal Federal
- Escultura As Banhistas (As Iaras), de Alfredo Ceschiatti  
[RHM B-87 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-670 / 1970] 10º Aniversário da Fundação de Brasília  
[RHM C-1698 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1702 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-2959 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Brasília em Cores – Palácio da Alvorada
- Escultura da Igreja de Nossa Senhora do Carmo da Ordem Terceira de Sabará, de Antônio Francisco Lisboa  
[RHM C-3101 / 2011] Cidades Históricas – 300 Anos de Sabará

Escultura de Dom Bosco, do Mestre Mauro Baldasari

[RHM C-3490 / 2015] Bicentenário do Nascimento de Dom Bosco – Sonho de Brasília

Escultura de Hefesto, Deus do Fogo, dos Metais e da Metalurgia, de Autor não Identificado

[RHM C-1673 / 1990] Centenário do Nascimento de Lindolfo Collor<sup>65</sup>

Escultura Eva, de Gheorghe Leonida

[RHM C-3570 / 2015] Relações Diplomáticas: Brasil – Romênia – Leonida

Escultura Eva, de Victor Brecheret

[RHM C-3569 / 2015] Relações Diplomáticas: Brasil – Romênia – Victor Brecheret

Escultura Homem Pedinte, de Agnaldo dos Santos

[RHM C-973 / 1977] II Festival de Artes e Cultura Negra e Africana

Escultura Jesus Cristo e a Mulher Adúltera, de Rodolfo Bernardelli

[RHM C-290 / 1952] 100 Anos do Nascimento de Rodolpho Bernardelli – Escultor

Escultura Mademoiselle Pogany, de Constantin Brancusi

[RHM C-1143 / 1980] Museus de Arte do Brasil



*Na imagem do selo, a escultura Mademoiselle Pogany, de Constantin Brancusi. Margit Pogany, que serviu de inspiração para a obra de Brancusi, era uma estudante de arte húngara.*

*Figura: [RHM C-1143 / 1980] Museus de Arte do Brasil*

Escultura Manequinho, de Belmiro de Almeida

[RHM C-1983 / 1995] Clubes de Futebol – Botafogo de Futebol e Regatas

Escultura Mão, de Oscar Niemeyer

[RHM B-147 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina<sup>66</sup>

[RHM C-2732 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina

[RHM C-2883 / 2009] São Paulo – Memorial da América Latina

[RHM C-2895 / 2009] São Paulo – Memorial da América Latina

Escultura Meteoro, de Bruno Giorgi

[RHM C-1424 / 1984] XIV Assembleia Geral Ordinária da Organização dos Estados Americanos – OEA

65 Na imagem do selo, à direita, uma escultura em bronze de Hefesto, Deus grego do Fogo, dos Metais e da Metalurgia, de autor não identificado, presenteada em 1931 ao então Ministro do Trabalho, Lindolfo Collor.

66 Na imagem do bloco, o Museu de Arte Contemporânea (MAC), em Niterói-RJ, Memorial da América Latina e Escultura Mão, em São Paulo-SP, Museu Nacional Honestino Guimarães, Palácio da Alvorada, Ermida de Dom Bosco, e Complexo Cultural da República João Herculino, em Brasília-DF.

Escultura O Índio e a Suaçuapara, de Victor Brecheret  
 [RHM B-82 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo  
 [RHM C-1651 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo

Escultura Objeto, de José Tarcísio  
 [RHM C-931 / 1976] Artes Plásticas no Brasil de Hoje

Escultura Os Candangos (Os Dois Guerreiros), de Bruno Giorgi<sup>67</sup>  
 [RHM B-87 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
 [RHM B-157 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catedral e Catetinho  
 [RHM B-182 / 2014] Homenagem a Oscar Niemeyer  
 [RHM C-763 / 1972] Homenagem ao Congresso Nacional  
 [RHM C-1556 / 1987] Ano Nacional do Turismo  
 [RHM C-1699 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
 [RHM C-1703 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
 [RHM C-1849 / 1993] União das Cidades Capitais de Língua Portuguesa – UCCLA  
 [RHM C-2584 / 2004] Selo Personalizado – Brasil  
 [RHM C-2947 / 2010] Brasília – Dois Candangos  
 [RHM C-2956 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Brasília em Cores – Candangos  
 [RHM C-2962:C-2973 (F) / 2010] Brasília – Sonho e Realidade  
 [RHM C-2965 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Candangos  
 [RHM C-2977 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catedral  
 [RHM C-2978 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catetinho

Escultura Polivolume, de Mary Vieira  
 [RHM C-1450 / 1985] 40º Aniversário do Instituto Rio Branco

Escultura Roda Viva, de GTO  
 [RHM C-972 / 1977] II Festival de Artes e Cultura Negra e Africana

Esculturas de Anjos, de Alfredo Ceschiatti  
 [RHM C-2951 / 2010] Brasília – Interior da Catedral

---

67 A escultura Os Candangos, de Bruno Giorgi, supostamente é uma homenagem a dois trabalhadores (Expedito e Gedelmar) que morreram soterrados durante a construção de Brasília.

## ESTÁTUAS

Detalhe da Cabeça de Estátua, de Autor não Identificado

[RHM C-3299 / 2013] Cemitérios Brasileiros – Patrimônio Cultural – Cemitério da Soledade – Belém-PA

Detalhe da Estátua do Profeta Isaías, de Antônio Francisco Lisboa

[RHM C-812 / 1973] Arte Barroca do Brasil – Escultura

Detalhe da Estátua do Profeta Joel, de Antônio Francisco Lisboa

[RHM C-2417 / 2001] UPAEP 2001 – Santuário de Bom Jesus de Matosinhos – Patrimônio Mundial

Estátua Cristo Rei, de Agostinho Balmes Odísio

[RHM C-317 / 1953] Centenário da Cidade do Crato-CE

Estátua da Liberdade (A Liberdade Iluminando o Mundo), de Frédéric Auguste Bartholdi

[RHM A-22 / 1930] Inauguração da Mala Brasileira – NYRBA<sup>68</sup>

[RHM A-33 / 1937] Inauguração da Mala Brasileira – NYRBA

[RHM A-36 / 1939] Inauguração da Mala Brasileira – NYRBA

[RHM A-38 / 1931] Inauguração da Mala Brasileira – NYRBA – Sobretaxado

[RHM C-230 / 1947] Harry Truman no Brasil

[RHM F-A-6 / 1947] Centenário do Selo dos Estados Unidos da América do Norte

Estátua de David, de Michelangelo<sup>69</sup>

[RHM C-3628 / 2016] 200 anos da Escola de Belas Artes da UFRJ

Estátua de Fernão Dias Paes Leme, de Luigi Brizzolara

[RHM C-1959 / 1995] Centenário do Museu Paulista

Estátua de Iracema, de Corbiniano Lins

[RHM C-2865 / 2009] Ceará – Beira Mar e Praia de Iracema

Estátua de Jó, de Frederico Leopoldino e Silva

[RHM C-ND / 2019] Centenário da Cripta da Catedral da Sé, São Paulo-SP

[RHM C-ND / 2019] Centenário da Cripta da Catedral da Sé, São Paulo-SP

Estátua de São Jerônimo, de Frederico Leopoldino e Silva

[RHM C-ND / 2019] Centenário da Cripta da Catedral da Sé, São Paulo-SP

Estátua de São João, de Alfredo Ceschiatti

[RHM B-87 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90

[RHM C-1700 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90

[RHM C-1704 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90

Estátua do Barão de Mauá, de Rodolfo Bernadelli

[RHM B-ND / 2020] Série América: Arquitetura – Área Portuária do Rio de Janeiro Museu do Amanhã

[RHM C-ND / 2020] Série América: Arquitetura – Área Portuária do Rio de Janeiro Museu do Amanhã

Estátua do Barão do Rio Branco, Praça da Alfândega, Porto Alegre-RS

[RHM C-2600 / 2004] Agência Histórica dos Correios – Porto Alegre

68 A Estátua da Liberdade (A Liberdade Iluminando o Mundo), criada por Frédéric Auguste Bartholdi e construída por Gustave Eiffel, é a representação de Libera, a Deusa romana da Liberdade. A estátua foi um presente do povo francês ao povo estadunidense.

69 Detalhe da estátua de David, de Michelangelo, reproduzido na pintura de Rui de Oliveira, para a emissão postal.

Estátua do Cristo Redentor, de Heitor da Silva Costa e Paul Landowski<sup>70</sup>

- [RHM A-63 / 1948] 39ª Convenção Internacional do Rotary Club, Rio de Janeiro-RJ
- [RHM A-64 / 1948] 39ª Convenção Internacional do Rotary Club, Rio de Janeiro-RJ
- [RHM B-122 / 2001] Aeronaves Pioneiras da Aviação Comercial no Brasil – Aviões
- [RHM B-124 / 2002] Esquadilha da Fumaça – Aviões
- [RHM B-156 / 2010] Relações Diplomáticas – Itália – Américo Vespúcio
- [RHM B-169 / 2012] Rio+20 – Conferência das Nações Unidas para o Desenvolvimento Sustentável
- [RHM B-175 / 2013] Relações Diplomáticas – Alemanha – Temporada da Alemanha no Brasil
- [RHM B-184 / 2015] Entrega da Bandeira Paralímpica
- [RHM B-198 / 2016] Entrega da Bandeira Paralímpica (Acompanha Óculos 3D)
- [RHM C-78 / 1934] Visita do Cardeal Pacelli (Pio XII)
- [RHM C-79 / 1934] Visita do Cardeal Pacelli (Pio XII)
- [RHM C-80 / 1934] Visita do Cardeal Pacelli (Pio XII)
- [RHM C-81 / 1934] Visita do Cardeal Pacelli (Pio XII)
- [RHM C-113 / 1937] Centenário do Nascimento de Francisco Pereira Passos
- [RHM C-114 / 1937] Centenário do Nascimento de Francisco Pereira Passos
- [RHM C-285 / 1952] Congresso Americano de Medicina do Trabalho – Rio de Janeiro
- [RHM C-366 / 1955] 36º Congresso Eucarístico Internacional, Rio de Janeiro-RJ
- [RHM C-443 / 1959] Sesquicentenário do Dia Universal de Ação de Graças
- [RHM C-679 / 1970] 6º Congresso Mundial dos Ex-Alunos Maristas
- [RHM C-834 / 1974] Inauguração da Ponte Rio-Niterói
- [RHM C-839 / 1974] Centenário do Nascimento de Guilherme Marconi
- [RHM C-1223 / 1981] 50 nos da Inauguração do Cristo Redentor
- [RHM C-1682 / 1990] XXII Congresso da União Internacional de Transporte Rodoviário – NTC
- [RHM C-1850 / 1993] União das Cidades Capitais de Língua Portuguesa – UCCLA
- [RHM C-2043 / 1997] II Encontro Mundial do Papa com as Famílias
- [RHM C-2266 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Meu Brasil
- [RHM C-2351 / 2000] Natal 2000 Anos do Nascimento de Jesus Cristo – Montanha
- [RHM C-2352 / 2000] Natal 2000 Anos do Nascimento de Jesus Cristo – Redentor
- [RHM C-2411 / 2001] Aeronaves Pioneiras da Aviação Comercial no Brasil – Douglas C-47
- [RHM C-2456 / 2002] Esquadilha da Fumaça – T-25 Universal
- [RHM C-2598 / 2004] Selo Personalizado – Turismo
- [RHM C-2706 / 2007] Rio de Janeiro – Cristo Redentor
- [RHM C-2728 / 2008] 200 Anos das Faculdades de Medicina da Bahia e da UFRJ
- [RHM C-2983 / 2010] Relações Diplomáticas – Síria – História e Turismo
- [RHM C-3035 / 2010] 13ª Conferência da Associação de Impressores Governamentais de Selos Postais
- [RHM C-3038:C-3049 (F) / 2010] Maravilhas do Rio
- [RHM C-3043 / 2010] Maravilhas do Rio – Cristo Redentor
- [RHM C-3137 / 2011] Relações Diplomáticas: Monumento Itália-Brasil
- [RHM C-3276 / 2013] Jornada Mundial da Juventude / JMJ Rio 2013
- [RHM C-3290 / 2013] Visita do Papa Francisco ao Brasil
- [RHM C-3374 / 2014] Relações Diplomáticas: Brasil – Peru – Baía da Guanabara – Cristo Redentor
- [RHM C-3400 / 2015] Entrega das Bandeiras Olímpica e Paralímpica
- [RHM C-3403 / 2015] Entrega das Bandeiras Olímpica e Paralímpica
- [RHM C-3407 / 2015] Entrega das Bandeiras Olímpica e Paralímpica
- [RHM C-3595 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos
- [RHM C-3606 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos
- [RHM C-3659 / 2016] Entrega das Bandeiras Olímpica e Paralímpica – 3D
- [RHM C-ND / 2020] Postcrossing
- [RHM F-A-8 / 1948] 39ª Convenção do Rotary Clube – Rio de Janeiro
- [RHM SE-5 / 1993] Cristo

70 A estátua do Cristo Redentor é um dos cartões-postais mais conhecidos do Rio de Janeiro e considerada uma das Sete Maravilhas do Mundo Moderno. A estátua foi projetada pelo Engenheiro Heitor da Silva Costa e construída em colaboração com o Escultor francês Paul Landowski e com o Engenheiro, também francês, Albert Caquot.

Estátua do Padre Cícero, de Armando Lacerda  
[RHM C-1887 / 1994] 150 Anos do Nascimento do Padre Cícero Romão Batista  
[RHM C-2867 / 2009] Ceará – Padre Cícero

Estátua do Profeta Joel, de Antônio Francisco Lisboa  
[RHM C-414 / 1958] Bicentenário da Basílica do Bom Jesus de Matosinhos em Congonhas do Campo

Estátua do Profeta Naum, de Antônio Francisco Lisboa  
[RHM C-520 / 1964] 150 Anos da Morte de Antônio Francisco Lisboa – O Aleijadinho

Estátua do Tiradentes, de Virgílio Cestari  
[RHM C-3097 / 2011] Cidades Históricas – 300 Anos de Ouro Preto

AM  
M  
O  
S  
T  
R  
A

---

## IMAGENS SACRAS

Imagem da Virgem do Voto (Virgem de Lecomte), de Félix Lecomte  
[RHM C-2049 / 1997] Centenário da Presença Marista no Brasil

Imagem de Nossa Senhora, de Autor não Identificado  
[RHM C-2768 / 2008] Natal 2008 – 800 Anos do Movimento Franciscano

Imagem de Nossa Senhora Aparecida, de Autor não Identificado  
[RHM B-202 / 2017] Aparecida, 300 Anos de Fé e Devoção: Jubileu 300 Anos de Bênçãos (1717-2017)<sup>71</sup>  
[RHM C-345 / 1954] 1º Congresso da Padroeira do Brasil (50 Anos da Coroação) e Ano Santo Mariano  
[RHM C-581 / 1967] 250º Aniversário do Descobrimento da Imagem de Nossa Senhora Aparecida  
[RHM C-1104 / 1979] 75 Anos da Coroação da Imagem de Nossa Senhora Aparecida  
[RHM C-3706 / 2017] Aparecida, 300 Anos de Fé e Devoção: Jubileu 300 Anos de Bênçãos (1717-2017)  
[RHM C-3717 / 2017] Aparecida, 300 Anos de Fé e Devoção: Jubileu 300 Anos de Bênçãos (1717-2017)

Imagem de Nossa Senhora da Conceição, de Autor não Identificado  
[RHM C-3505 / 2015] Circuito das Águas de Minas Gerais – Conceição do Rio Verde

Imagem de Nossa Senhora da Conceição, de Autor não Identificado  
[RHM C-898 / 1975] Ano Santo – Tricentenário da Província Franciscana da Imaculada Conceição

Imagem de Nossa Senhora da Imaculada Conceição, de Autor não Identificado  
[RHM C-1684 / 1990] Museus Brasileiros – Museu Imperial e das Missões – 50 Anos

Imagem de Nossa Senhora de Montserrat, do Frei Agostinho da Piedade  
[RHM C-964 / 1976] Evolução da Escultura no Brasil

Imagem de Nossa Senhora de Nazaré, de Autor não Identificado  
[RHM B-189 / 2016] Maravilhas do Belém do Pará  
[RHM C-723 / 1972] Promoção do Turismo Nacional  
[RHM C-1222 / 1981] Homenagem ao Círio de Nazaré  
[RHM C-1864 / 1993] 200 Anos do Círio de Nazaré  
[RHM C-3573 / 2016] 400 Anos de Fundação da Cidade de Belém do Pará – Círio de Nazaré

*Círio é o nome de uma procissão onde se leva uma grande vela de cera, que também se chama círio. O Círio de Nazaré, que ocorre desde 1793, no mês de outubro, em Belém-PA, é uma das festas religiosas mais populares do mundo, que atrai milhares de fiéis.*



Figura: [RHM C-1864 / 1993] 200 Anos do Círio de Nazaré

71 Representação do momento em que os pescadores Domingos Garcia, João Alves e Filipe Pedroso encontraram a imagem de Nossa Senhora no rio Paraíba do Sul, no ano de 1717.

- 
- Imagem de Nossa Senhora do Parto, de Autor não Identificado  
[RHM C-1359 / 1983] Natal – Imagens de Madonas
- Imagem de Nossa Senhora do Rosário de Fátima, de Autor não Identificado  
[RHM C-1574 / 1987] Visita ao Brasil da Imagem de Nossa Senhora de Fátima – Ano Marano
- Imagem de Nossa Senhora do Rosário do Rocio, de Autor não Identificado  
[RHM C-590 / 1968] Sesquicentenário da 1ª Pesquisa Histórica Submarina
- Imagem de Nossa Senhora do Rosário, de Autor não Identificado  
[RHM C-2979 / 2010] Igreja de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito – Cuiabá
- Imagem de Nossa Senhora dos Anjos, de Francisco Xavier de Brito  
[RHM C-1358 / 1983] Natal – Imagens de Madonas
- Imagem de Nossa Senhora dos Prazeres, de Frei Agostinho de Jesus  
[RHM C-1360 / 1983] Natal – Imagens de Madonas
- Imagem de Nossa Senhora Sant’Ana, de Autor não Identificado  
[RHM C-635 / 1969] Dia das Mães
- Imagem de Santo Antônio, Convento de Santo Antônio, Rio de Janeiro-RJ  
[RHM C-2769 / 2008] Natal 2008 – 800 Anos do Movimento Franciscano
- Imagem de Santo Antônio, de Autor não Identificado  
[RHM C-2768 / 2008] Natal 2008 – 800 Anos do Movimento Franciscano
- Imagem de Santo Inácio, de Autor não Identificado  
[RHM C-2523 / 2003] 100 Anos do Colégio Santo Inácio
- Imagem de São Benedito, de Autor não Identificado  
[RHM C-2979 / 2010] Igreja de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito – Cuiabá
- Imagem de São Francisco, de Autor não Identificado  
[RHM C-2768 / 2008] Natal 2008 – 800 Anos do Movimento Franciscano
- Imagem de São José, de Autor não Identificado  
[RHM C-2768 / 2008] Natal 2008 – 800 Anos do Movimento Franciscano
- Imagem de São José, de Autor não Identificado  
[RHM C-965 / 1976] Evolução da Escultura no Brasil
- Imagem do Divino Pai Eterno, de Autor não Identificado  
[RHM C-2980 / 2010] Festa do Divino Pai Eterno – Trindade
- Imagem do Menino Jesus, de Autor não Identificado  
[RHM C-2768 / 2008] Natal 2008 – 800 Anos do Movimento Franciscano
- Imagem Senhora da Apresentação, de Autor não Identificado  
[RHM C-1361 / 1983] Natal – Imagens de Madonas
-

## MONUMENTOS

Memorial da América Latina, de Oscar Niemeyer

[RHM B-147 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina<sup>72</sup>

[RHM C-2732 / 2008] Obras de Oscar Niemeyer – MAC de Niterói e Memorial da América Latina

[RHM C-2883 / 2009] São Paulo – Memorial da América Latina

[RHM C-2895 / 2009] São Paulo – Memorial da América Latina

Monumento à Abertura dos Portos da Amazônia às Nações Estrangeiras, de Domenico De Angelis

[RHM C-3703 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Abertura dos Portos da Amazônia<sup>73</sup>

Monumento à Independência do Brasil (Monumento do Ipiranga), de Manfredo Manfredi e Ettore Ximenes

[RHM 724 / 1997] Turismo no Brasil – Ipiranga

[RHM C-757 / 1972] Sesquicentenário da Independência

Monumento à Música, Theatro Municipal de São Paulo-SP

[RHM C-3112 / 2011] Centenário do Theatro Municipal de São Paulo

Monumento à União Postal Universal (UPU), Berna-Suíça

[RHM C-1109 / 1979] XVIII Congresso da União Postal Universal

[RHM C-1117 / 1979] Dia da UPU<sup>74</sup>

[RHM C-1118 / 1979] Dia da UPU

[RHM C-1119 / 1979] Dia da UPU

[RHM C-1120 / 1979] Dia da UPU

[RHM C-2188 / 1999] História dos Correios do Brasil – Máquina de Vendas

[RHM C-2189 / 1999] História dos Correios do Brasil – Máquina de Vendas

[RHM C-2190 / 1999] História dos Correios do Brasil – Caixa de Coleta

[RHM C-2191 / 1999] História dos Correios do Brasil – Prêmio

Monumento ao Barão do Rio Branco, de Felix Charpentier

[RHM C-191 / 1944] Inauguração do Monumento ao Rio Branco, Rio de Janeiro-RJ

Monumento ao Bartolomeu de Gusmão, de Lorenzo Massa

[RHM A-17 / 1929] Homenagem à Primazia Aeronáutica Brasileira

[RHM A-26 / 1934] Homenagem à Primazia Aeronáutica Brasileira

Monumento ao Drama, Theatro Municipal de São Paulo-SP

[RHM C-3112 / 2011] Centenário do Theatro Municipal de São Paulo

Monumento ao General Osório (Detalhe da Batalha de Tuiuti), de Henrique Bernardelli

[RHM C-549 / 1966] Centenário da Batalha de Tuiuti

[RHM F-O-27 / 1966] Centenário da Batalha de Tuiuti

Monumento ao Santos Dumont, de Autor não Identificado

[RHM A-62 / 1947] Desagravo a Santos Dumont<sup>75</sup>

72 Na imagem do bloco, o Museu de Arte Contemporânea (MAC), em Niterói-RJ, Memorial da América Latina e Escultura Mão, em São Paulo-SP, Museu Nacional Honestino Guimarães, Palácio da Alvorada, Ermida de Dom Bosco, e Complexo Cultural da República João Herculino, em Brasília-DF.

73 Na imagem do selo, o Monumento à Abertura dos Portos da Amazônia às Nações Estrangeiras, do Escultor italiano Domenico De Angelis, localizado em Manaus-AM. No detalhe, a estátua de uma Amazona e de Mercúrio, o Mensageiro dos Deuses.

74 Ver Figura: [RHM C-1117 / 1979] Dia da UPU na página 132.

75 A estátua original de Ícaro foi destruída pelos alemães durante a 2ª Guerra Mundial. Em 1952 uma réplica foi colocada no local, por iniciativa de brasileiros.

Monumento aos Açorianos, de Carlos Tenius  
[RHM C-1055:C-1059 (ST) / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX



*O se-tenant da VII LUBRAPEX de 1978 é acompanhado de uma etiqueta sem valor postal, com a imagem do Monumento aos Açorianos, do Escultor Carlos Tenius. O Monumento localiza-se em Porto Alegre-RS e é uma homenagem aos primeiros 60 imigrantes açorianos que foram trazidos à cidade em 1752.*

*Figura: [RHM C-1055:C-1059 (ST) / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira*

Monumento aos Heróis de 32, de Galileo Ugo Emendabili  
[RHM B-52 / 1982] Cinquentenário da Revolução Constitucionalista  
[RHM C-1265 / 1982] Cinquentenário da Revolução Constitucionalista

Monumento aos Oficiais que Tomaram na 2ª Guerra Mundial, de Autor não Identificado  
[RHM C-2593 / 2004] O Brasil na 2ª Guerra Mundial – Monte Castelo<sup>76</sup>

Monumento às Bandeiras, de Victor Brecheret  
[RHM B-65 / 1984] Homenagem ao Escultor Victor Brecheret  
[RHM C-1373 / 1984] Homenagem ao Escultor Victor Brecheret  
[RHM C-1556 / 1987] Ano Nacional do Turismo

Monumento da Relembração (Senhora Dourada), de Claus Cito  
[RHM C-3794 / 2018] Laços Diplomáticos Brasil-Luxemburgo

Monumento Equestre de Dom Pedro I, de João Maximiano Mafra  
[RHM C-3702 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Estátua Equestre de Dom Pedro I<sup>77</sup>

Monumento Jenipapo, Campo Maior-PI  
[RHM C-3124 / 2011] Piauí – Monumento Jenipapo

Monumento Minas ao Brasil, de Giulio Starace  
[RHM PB-174 / 2020] 10 Anos do Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas-MG<sup>78</sup>

Monumento Nacional ao Imigrante, de Antônio Caringi  
[RHM C-336 / 1954] Inauguração do Monumento do Imigrante em Caxias do Sul-RS

Monumento Nacional aos Mortos da 2ª Guerra Mundial, de Hélio Ribas Marinho e Marcos Konder  
[RHM A-102 / 1960] Retorno das Cinzas dos Pracinhas  
[RHM C-625 / 1968] Dia do Reservista  
[RHM C-769 / 1972] Homenagem às Forças Armadas  
[RHM C-3041 / 2010] Maravilhas do Rio – Monumento aos Pracinhas

<sup>76</sup> Na imagem do selo, a Medalha de Campanha e Medalha Cruz de Combate.

<sup>77</sup> No monumento em homenagem a Dom Pedro I, de João Maximiano Mafra, localizado no Rio de Janeiro-RJ, o Imperador traz na mão a Constituição de 1824.

<sup>78</sup> Na imagem do selo, o Monumento Minas ao Brasil, de Giulio Starace, e uma moeda de prata de R\$ 3,00, cunhada com um detalhe do mural da fachada da Capela Curial de São Francisco de Assis, pintado por Candido Portinari, em Belo Horizonte-MG

- Monumento O Desbravador, de Paulo Siqueira  
[RHM C-3174 / 2012] Encantos de Santa Catarina – Monumento O Desbravador
- Monumento O Laçador, de Antônio Caringi  
[RHM C-3701 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – O Laçador  
[RHM C-3794 / 2018] Laços Diplomáticos Brasil-Luxemburgo
- Monumento O Pombal, de Oscar Niemeyer<sup>79</sup>  
[RHM C-1556 / 1987] Ano Nacional do Turismo  
[RHM C-3457 / 2015] Série Relações Diplomáticas: Brasil – Azerbaijão – Praça dos Três Poderes
- Monumento Voluta Ascendente, de Oscar Niemeyer  
[RHM C-294 / 1953] 400 Anos de São Paulo  
[RHM C-295 / 1953] 400 Anos de São Paulo<sup>80</sup>  
[RHM C-342 / 1954] 1º Acampamento Internacional de Patrulhas – São Paulo-SP
- Obelisco Américo Vespúcio, de Autor não Identificado  
[RHM B-156 / 2010] Relações Diplomáticas – Itália – Américo Vespúcio
- Obelisco de Campo Grande-MS, de Newton Cavalcante  
[RHM B-113 / 1999] China'99 – Ano do Coelho – Peixes
- Obelisco de Mogi das Cruzes-SP, de Autor não Identificado  
[RHM C-3111 / 2011] Cidades Históricas – 400 Anos de Mogi das Cruzes<sup>81</sup>
- Obelisco Jubileu de Prata de Londrina-PR, de Amilcar Neves Ribas  
[RHM C-438 / 1959] Jubileu de Prata da Cidade de Londrina
- Obelisco Militar (Espada de Duque de Caxias), de Oscar Niemeyer  
[RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial  
[RHM C-3729 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial – Obelisco Militar de Brasília
- Panteão Duque de Caxias, de Autor não Identificado  
[RHM C-308 / 1953] 150 Anos do Nascimento do Duque de Caxias, Luís Alves de Lima e Silva
- Pira da Pátria, de Oscar Niemeyer  
[RHM C-3457 / 2015] Série Relações Diplomáticas: Brasil – Azerbaijão – Praça dos Três Poderes
- Portal do Templo de São Borja-RS  
[RHM A-46 / 1943] Visita Presidente Higinio Morínigo do Paraguai<sup>82</sup>
- Portão Monumental da Academia Militar das Agulhas Negras (AMAN), de Pena Forte  
[RHM C-3084 / 2011] 200 Anos da Academia Militar das Agulhas Negras – AMAN

79 O monumento O Pombal, também chamado de “Pregador de Roupas”, foi um pedido da 1ª Dama Eloá Quadros, para abrigar os pombos da Praça dos Três Poderes. O Arquiteto Oscar Niemeyer, que não gostou muito da ideia, projetou o pombal, de forma que os ninhos ficassem entre duas colunas, escondendo as aves das pessoas.

80 Ver Figura: [RHM C-295 / 1953] na página 49.

81 Na imagem do selo, o Casarão do Chá (obra de Kazuo Hanaoka) e as Igrejas da Ordem 1ª e da Ordem 3ª do Carmo, em Mogi das Cruzes-SP.

82 Ver Figura: [RHM A-46 / 1943] na página 215.

## TALHAS

Talha da Porta da Biblioteca Pública da Bahia, Salvador-BA  
[RHM C-1620 / 1989] Ano da Biblioteca Pública



*Na imagem do selo, um detalhe da talha da porta da Biblioteca Pública da Bahia, executada em peroba-rosa pelo escultor português Joaquim Pereira. A porta pertencia originalmente ao prédio da antiga Biblioteca Pública da Bahia, demolida em 1970, sendo uma das poucas relíquias recuperadas após a demolição.*

*Figura: [RHM C-1620 / 1989] Ano da Biblioteca Pública*

Talha Dourada

[RHM C-2038 / 1997] 300 Anos da Morte do Padre Antônio Vieira

Talha Dourada da Igreja de Nossa Senhora de Montserrat, Rio de Janeiro-RJ

[RHM B-ND / 2020] Série América: Arquitetura – Área Portuária do Rio – Mosteiro de São Bento

[RHM C-ND / 2020] Série América: Arquitetura – Área Portuária do Rio – Mosteiro de São Bento

Talha Dourada da Igreja de São Francisco, Salvador-BA

[RHM C-811 / 1973] Arte Barroca do Brasil – Talha Dourada

## FOTOGRAFIA

Ano Internacional da Fotografia

[RHM C-1643 / 1989] Ano Internacional da Fotografia

Fotografia da 1ª Pegada do Homem na Lua, de Buzz Aldrin

[RHM C-ND / 2019] Homenagem à Chegada do Homem à Lua – Pegada

No dia 20 de julho de 1969 milhões de pessoas no mundo inteiro assistiram, ao vivo pela televisão, ao pouso na Lua do módulo lunar Eagle. Alguns minutos após a alunissagem, Neil Armstrong abriu a escotilha, desceu as escadas do módulo lunar e tornou-se o primeiro ser humano a pisar no solo de outro corpo celeste. No momento do desembarque Armstrong proferiu a famosa frase “That’s one small step for (a) man; one giant leap for mankind.” (Um pequeno passo para (um) homem, um passo gigantesco para a Humanidade)”. A imagem do selo é a fotografia da pegada de Neil Armstrong na Lua, tirada pelo Astronauta Buzz Aldrin.

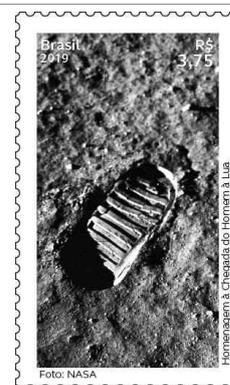


Figura: [RHM C-ND / 2019] Homenagem à Chegada do Homem à Lua – Pegada

Fotografia de Avião T-6 NA, com a Técnica de Negativo em Triacetato Preto e Branco

[RHM C-1643 / 1989] Ano Internacional da Fotografia

Fotografia de Flores, com a Técnica de Negativo em Cores

[RHM C-1643 / 1989] Ano Internacional da Fotografia

Fotografia de Moda

[RHM B-ND / 2020] Série Mercosul: Moda

[RHM C-ND / 2020] Série Mercosul: Moda – Bob Wolfenson

Fotografia de um Cavalheiro, com a Técnica de Gelatina em Vidro

[RHM C-1643 / 1989] Ano Internacional da Fotografia

Fotografia de uma Dama, com a Técnica de Coloide, do acervo da Fundação Casa de Rui Barbosa

[RHM C-1643 / 1989] Ano Internacional da Fotografia

Heliografia

[RHM C-1643 / 1989] Ano Internacional da Fotografia

Photographie<sup>83</sup>

[RHM C-1643 / 1989] Ano Internacional da Fotografia

83 Hercule Florence, um inventor e fotógrafo franco-brasileiro, foi o primeiro a utilizar o termo “Photographie” para designar imagens fixadas quimicamente em papel.

## LITERATURA

### DIA DO LIVRO

Dia do Livro 1975

[RHM C-909 / 1975] Dia do Livro

Dia do Livro 1977

[RHM C-1011 / 1977] Dia do Livro – Homenagem a José de Alencar<sup>84</sup>

Dia do Livro 1978

[RHM C-1066 / 1978] Homenagem a João Guimarães Rosa

Dia do Livro Infantil 1979

[RHM C-1090 / 1979] Dia do Livro Infantil – João Bolinha

Dia do Livro 1980

[RHM C-1170 / 1980] Dia do Livro – Homenagem a Érico Veríssimo<sup>85</sup>

Dia do Livro 1981

[RHM C-1226 / 1981] Dia do Livro – 20 Anos da Publicação do Poema Caramuru, de Santa Rita Durão

Dia do Livro 1982

[RHM C-1288 / 1982] Dia do Livro – Centenário de Bastos Tigre

Dia do Livro 1984

[RHM C-1421 / 1984] Dia do Livro – Literatura Infantil

Dia do Livro 1986

[RHM C-1527 / 1986] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 350 Anos de Gregório de Mattos e Guerra<sup>86</sup>

[RHM C-1528 / 1986] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos de Manuel Bandeira

Dia do Livro 1987

[RHM C-1564 / 1987] Dia do Livro – Centenário do Nascimento de José Américo de Almeida



Na imagem do selo, em homenagem ao Escritor José Américo de Almeida, aparecem à direita as seguintes personagens, da obra “A Bagaceira”: Lúcio, Manoel Broca, Soledade, Dagoberto e outras personagens não identificadas. À esquerda o desenho de uma família de retirantes.

Figura: [RHM C-1564 / 1987] Dia do Livro – Centenário de José Américo de Almeida

84 Na imagem do selo, Ceci, personagem do Livro O Guarani, de José de Alencar.

85 Na imagem do selo, Capitão Rodrigo, personagem da Trilogia O Tempo e o Vento, de Érico Veríssimo.

86 A imagem no selo é a estampa que se encontra na face da folha de rosto do manuscrito de Gregório de Mattos e Guerra, pertencente ao acervo do Museu Nacional, em Lisboa-Portugal.

## Dia do Livro 1988

[RHM C-1601 / 1988] Dia do Livro – Centenário de O Ateneu, de Raul Pompéia

[RHM C-1602 / 1988] Dia do Livro – Centenário de Poesias, de Olavo Bilac

## Dia do Livro 1989

[RHM C-1653 / 1989] Dia do Livro

[RHM C-1654 / 1989] Dia do Livro

[RHM C-1655 / 1989] Dia do Livro

## Dia do Livro 1990

[RHM C-1708 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 180 Anos da Biblioteca Nacional

[RHM C-1709 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 100 Anos de Oswald de Andrade<sup>87</sup>

[RHM C-1710 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 100 Anos de Guilherme de Almeida

## Dia do Livro 1992

[RHM C-1820 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Paulo Menotti Del Picchia<sup>88</sup>

[RHM C-1821 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Graciliano Ramos

[RHM C-1822 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Assis Chateaubriand

## Dia do Livro 1993

[RHM C-1869 / 1993] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos de Mário de Andrade

[RHM C-1870 / 1993] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos de Alceu Amoroso Lima

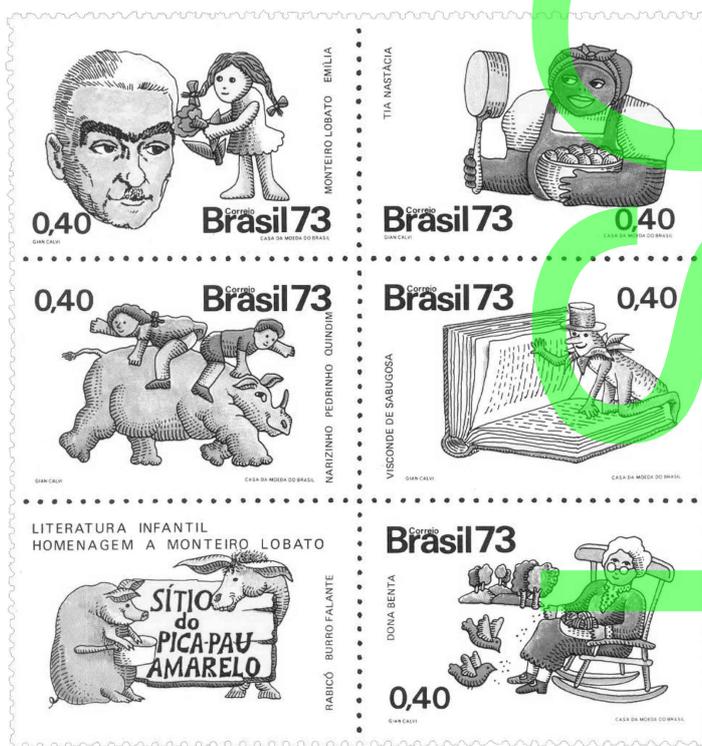
[RHM C-1871 / 1993] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos do Nascimento de Gilka Machado

87 Ver Figura: [RHM C-1709 / 1990] na página 40.

88 Na imagem do selo, Juca Mulato montado num cavalo, personagem do Livro de Poesias Juca Mulato, de Menotti del Picchia.

## LITERATURA NACIONAL E ESTRANGEIRA

- [RHM B-73 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86<sup>89</sup>  
 [RHM C-152 / 1940] Centenário do Nascimento de Joaquim Maria Machado de Assis  
 [RHM C-318 / 1953] Centenário do Nascimento de João Capistrano de Abreu – Historiógrafo  
 [RHM C-319 / 1953] Centenário do Nascimento de João Capistrano de Abreu – Historiógrafo  
 [RHM C-370 / 1955] Homenagem a Monteiro Lobato, **Escritor**<sup>90</sup>  
 [RHM C-424 / 1958] Sesquicentenário de Machado de Assis  
 [RHM C-507 / 1964] 100 Anos do Nascimento do **Escritor** Henrique Maximiliano Coelho Neto  
 [RHM C-531 / 1965] Centenário da Publicação do Livro “Iracema” de José de Alencar  
 [RHM C-640 / 1969] Centenário da Imprensa **Espírita** no Brasil  
 [RHM C-806:C-810 (ST) / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato  
 [RHM C-806 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato  
 [RHM C-807 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato  
 [RHM C-808 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato  
 [RHM C-809 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato  
 [RHM C-810 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato



Na imagem dos selos, de cima para baixo, da esquerda para a direita, as personagens da obra *Sítio do Picapau Amarelo*, de Monteiro Lobato: Monteiro Lobato e a boneca Emília; Tia Anastácia; Pedrinho, Narizinho e Quindim; Visconde de Sabugosa; o Burro Falante (Conselheiro) e o Marquês de Rabicó (etiqueta sem valor postal); e Dona Benta.

Figura: [RHM C-806:C-810 (ST) / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato

89 Ver Figura: [RHM B-73 / 1986] na página 72.

90 Na imagem do selo, Dona Benta, Pedrinho e Narizinho, personagens da Obra *Sítio do Picapau Amarelo*, de Monteiro Lobato.

- [RHM C-861 / 1974] Cultura Popular  
 [RHM C-909 / 1975] Dia do Livro  
 [RHM C-1011 / 1977] Dia do Livro – Homenagem a José de Alencar  
 [RHM C-1066 / 1978] Homenagem a João Guimarães Rosa  
 [RHM C-1090 / 1979] Dia do Livro Infantil – João Bolinha  
 [RHM C-1157 / 1980] Centenário do Nascimento de Helen Keller  
 [RHM C-1170 / 1980] Dia do Livro – Homenagem a Érico Veríssimo  
 [RHM C-1193 / 1981] Centenário do Nascimento de Lima Barreto<sup>91</sup>  
 [RHM C-1226 / 1981] Dia do Livro – 200 Anos da Publicação do Poema Caramuru, de Santa Rita Durão  
 [RHM C-1253 / 1982] Centenário de Monteiro Lobato  
 [RHM C-1288 / 1982] Dia do Livro – Centenário de Bastos Tigre  
 [RHM C-1371 / 1984] Cinquentenário da Publicação de Casa-Grande e Senzala  
 [RHM C-1421 / 1984] Dia do Livro – Literatura Infantil  
 [RHM C-1527 / 1986] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 350 Anos de Gregório de Mattos e Guerra<sup>92</sup>  
 [RHM C-1528 / 1986] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos do Nascimento de Manuel Bandeira  
 [RHM C-1534 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86  
 [RHM C-1535 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86  
 [RHM C-1536 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86  
 [RHM C-1537 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86  
 [RHM C-1564 / 1987] Dia do Livro – Centenário do Nascimento de José Américo de Almeida<sup>93</sup>  
 [RHM C-1601 / 1988] Dia do Livro – Centenário de O Ateneu, de Raul Pompéia  
 [RHM C-1602 / 1988] Dia do Livro – Centenário de Poesias, de Olavo Bilac  
 [RHM C-1653 / 1989] Dia do Livro  
 [RHM C-1654 / 1989] Dia do Livro  
 [RHM C-1655 / 1989] Dia do Livro  
 [RHM C-1708 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 180 Anos da Biblioteca Nacional  
 [RHM C-1709 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 100 Anos de Oswald de Andrade<sup>94</sup>  
 [RHM C-1710 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 100 Anos de Guilherme de Almeida  
 [RHM C-1746 / 1991] Literatura Brasileira – 250 Anos do Nascimento de José Basílio da Gama  
 [RHM C-1747 / 1991] Literatura Brasileira – 100 Anos do Nascimento de Jackson de Figueiredo  
 [RHM C-1748 / 1991] Literatura Brasileira – 150 Anos do Nascimento de Luís Nicolau Fagundes Varela  
 [RHM C-1820 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Paulo Menotti Del Picchia<sup>95</sup>  
 [RHM C-1821 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Graciliano Ramos  
 [RHM C-1822 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Assis Chateaubriand  
 [RHM C-1869 / 1993] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos de Mário de Andrade  
 [RHM C-1870 / 1993] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos de Alceu Amoroso Lima  
 [RHM C-1871 / 1993] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos do Nascimento de Gilka Machado  
 [RHM C-1914 / 1994] Literatura Brasileira – 200 Anos do Nascimento de Tomás Antônio Gonzaga  
 [RHM C-1915 / 1994] Literatura Brasileira – 100 Anos do Nascimento de Fernando de Azevedo  
 [RHM C-1916 / 1994] Centenário do 1º Livro Infantil no Brasil – Contos da Carochinha – João e Maria  
 [RHM C-1917 / 1994] Centenário do 1º Livro Infantil no Brasil – Contos da Carochinha – Dona Baratinha  
 [RHM C-1918 / 1994] Centenário do 1º Livro Infantil no Brasil – Contos da Carochinha – Gato de Botas  
 [RHM C-1919 / 1994] Centenário do 1º Livro Infantil no Brasil – Contos da Carochinha – Polegar

91 Na imagem do selo, o centro do Rio de Janeiro-RJ, na Década de 1900, e os Arcos da Lapa.

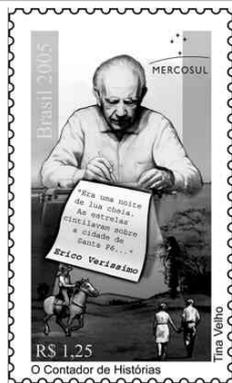
92 A imagem no selo é a estampa que se encontra na face da folha de rosto do manuscrito de Gregório de Mattos e Guerra, pertencente ao acervo do Museu Nacional, em Lisboa-Portugal.

93 Ver Figura: [RHM C-1564 / 1987] na página 64.

94 Ver Figura: [RHM C-1709 / 1990] na página 40.

95 Na imagem do selo, Juca Mulato montado num cavalo, personagem do Livro de Poesias Juca Mulato, de Menotti del Picchia.

- [RHM C-1973 / 1995] Literatura – 150 Anos do Nascimento de Eça de Queiroz  
 [RHM C-1974 / 1995] Literatura – Homenagem a Rubem Braga  
 [RHM C-1975 / 1995] Literatura – Homenagem a Carlos Drummond de Andrade  
 [RHM C-2075 / 1998] UPAEP 98 – Mulheres – Clarice Lispector  
 [RHM C-2152 / 1998] 100 Anos do Nascimento de Luís da Câmara Cascudo  
 [RHM C-2248 / 2000] Centenário do Nascimento de Gilberto Freyre  
 [RHM C-2372 / 2001] Literatura Brasileira – Uma Vida pelo Bom Livro  
 [RHM C-2381 / 2001] 100 Anos do Nascimento de José Lins do Rego  
 [RHM C-2477 / 2002] Jorge Amado – A Bahia em Letras  
 [RHM C-2590 / 2004] Nelson Rodrigues  
 [RHM C-2619 / 2005] Mercosul – Érico Veríssimo



Na imagem do selo, referências à trilogia *O Tempo e o Vento* (*O Continente*, *O Retrato e o Arquipélago*) do Escritor Érico Veríssimo, como as paisagens dos pampas gaúchos e as personagens Capitão Rodrigo e Ana Terra. A frase “Era uma noite de lua cheia. As estrelas cintilavam sobre a cidade da Santa Fé...” faz parte do parágrafo de abertura do livro *O Continente*. No canto inferior direito do selo, a imagem do casal Érico Veríssimo e Mafalda Halfen Volpe, sempre inseparáveis na biografia do Escritor.

Figura: [RHM C-2619 / 2005] Mercosul – Érico Veríssimo

- [RHM C-2620 / 2005] Mário Quintana  
 [RHM C-2640 / 2005] 200 Anos do Nascimento de Hans Christian Andersen  
 [RHM C-2756 / 2008] Centenário do Nascimento de João Guimarães Rosa



Na imagem do selo, referências da obra do Escritor Guimarães Rosa: o sertão com seus buritizais, o sertanejo na lida com o gado, as montanhas de Minas Gerais e a estação de trem de Cordisburgo-MG, sua terra natal. O símbolo do infinito, no canto inferior direito do selo, também é uma referência a Guimarães Rosa. O Escritor costumava utilizar o símbolo do infinito para terminar suas obras, sugerindo uma continuidade sem fim.

Figura: [RHM C-2756 / 2008] Centenário do Nascimento de João Guimarães Rosa

- [RHM C-2801 / 2009] Relações Diplomáticas – Líbano – Capital Mundial do Livro – Khalil Gibran  
 [RHM C-3148 / 2011] Relações Diplomáticas – Sérvia – Literatura – Ivo Andrić<sup>96</sup>  
 [RHM C-3149 / 2011] Relações Diplomáticas – Sérvia – Literatura – Rachel de Queiroz  
 [RHM C-3238 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012 – Jorge Amado  
 [RHM C-3743 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Soldadinho de Chumbo e o Barco  
 [RHM C-3744 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – A Bailarina  
 [RHM C-3745 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Boneco Malvado  
 [RHM C-3746 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Peixe  
 [RHM C-3747 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – Composição das Estórias  
 [RHM C-ND / 2019] Homenagem aos Imortais da ABL: Machado de Assis e Joaquim Nabuco  
 [RHM C-ND / 2019] Mulheres Brasileiras que Fizeram História: Carolina Maria de Jesus  
 [RHM C-ND / 2020] Centenário do Nascimento de Clarice Lispector  
 [RHM SE-6 / 1994] 46ª Feira Internacional do Livro Frankfurt-Alemanha

## OBRAS LITERÁRIAS

A Bagaceira, de José Américo de Almeida

- [RHM C-1564 / 1987] Dia do Livro – Centenário do Nascimento de José Américo de Almeida<sup>97</sup>

Aevum, de Jackson de Figueiredo

- [RHM C-1747 / 1991] Literatura Brasileira – 100 Anos do Nascimento de Jackson de Figueiredo

Aviação Brasileira – Sua História através da Arte, de Carlos Lorch e Jackson Flores Júnior

- [RHM B-122 / 2001] Aeronaves Pioneiras da Aviação Comercial no Brasil – Aviões  
 [RHM C-2410 / 2001] Aeronaves Pioneiras da Aviação Comercial no Brasil – Junkers F13  
 [RHM C-2411 / 2001] Aeronaves Pioneiras da Aviação Comercial no Brasil – Douglas C-47  
 [RHM C-2412 / 2001] Aeronaves Pioneiras da Aviação Comercial no Brasil – Dornier Wal  
 [RHM C-2413 / 2001] Aeronaves Pioneiras da Aviação Comercial no Brasil – Lockheed  
 [RHM C-2414 / 2001] Aeronaves Pioneiras da Aviação Comercial no Brasil – Convair 340  
 [RHM C-2415 / 2001] Aeronaves Pioneiras da Aviação Comercial no Brasil – Caravelle

Bíblia Sagrada

- [RHM B-166 / 2011] Fundamento da Fé Cristã – Bíblia Sagrada  
 [RHM C-3145 / 2011] Fundamento da Fé Cristã – Bíblia Sagrada  
 [RHM C-3146 / 2011] Fundamento da Fé Cristã – Bíblia Sagrada

Casa Grande & Senzala, de Gilberto Freyre

- [RHM C-1371 / 1984] Cinquentenário da Publicação de Casa-Grande e Senzala

Dom Casmurro, de Machado de Assis<sup>98</sup>

- [RHM C-1655 / 1989] Dia do Livro

Gabriela, Cravo e Canela, de Jorge Amado<sup>99</sup>

- [RHM C-3238 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012 – Jorge Amado

96 Ver Figura: [RHM C-3148 / 2011] na página 71.

97 Ver Figura: [RHM C-1564 / 1987] na página 64.

98 Na imagem do selo, Capitu, personagem da obra Dom Casmurro, de Machado de Assis.

99 Na imagem do selo, Gabriela, personagem da obra Gabriela, Cravo e Canela, de Jorge Amado.

Galeria dos brasileiros illustres (os contemporaneos): retratos dos homens mais illustres do Brasil na política, sciencias e letras, desde a guerra da independencia até os nossos dias: copiados do natural e lithographados por S. A. Sisson, acompanhados das suas respectivas biographies, publicada sob a protecção de sua Magestade o Imperador, de Autor não Identificado  
[RHM C-ND / 2019] 200 anos da Independência do Brasil: Bicentenário do Retorno de José Bonifácio<sup>100</sup>

Gatos, Emoção de Lidar, de Nise da Silveira  
[RHM C-2603 / 2005] 100 Anos do Nascimento de Nise da Silveira<sup>101</sup>

Grande Sertão – Veredas, de Guimarães Rosa<sup>102</sup>  
[RHM C-1066 / 1978] Homenagem a João Guimarães Rosa

História do Brasil, de Frei Vicente do Salvador  
[RHM C-572 / 1967] 4º Centenário do Nascimento do Historiador Frei Vicente do Salvador

Iracema, de José de Alencar  
[RHM C-531 / 1965] Centenário da Publicação do Livro Iracema, de José de Alencar  
[RHM F-O-20 / 1965] Centenário do Romance Iracema, de José de Alencar

Memórias, de José Bonifácio  
[RHM C-1582 / 1988] 150 Anos da Morte de José Bonifácio de Andrade e Silva



*Na imagem do selo, além da litografia de José Bonifácio, de Sébastien Auguste Sisson, aparecem o Brasão de Armas do Reino do Brasil Independente sob o Príncipe-Regente D. Pedro de Alcântara, o martetele de Mineralogia (uma referência à formação acadêmica do Patriarca da Independência), a faixa, o avental e o emblema da Maçonaria e as obras “Memória sobre a pesca das baleias, e extração do seu azeite, com algumas reflexões a respeito das nossas pescarias” e “Memória sobre a necessidade e utilidade do plantio de novos bosques em Portugal, particularmente de Pinhaes nos areas de Beiramar; seu methodo de sementeira, costeamento, e administração”.*

Figura: [RHM C-1582 / 1988] 150 Anos da Morte de José Bonifácio de Andrade e Silva

O Ateneu, de Raul Pompéia  
[RHM C-1601 / 1988] Dia do Livro – Centenário de O Ateneu, de Raul Pompéia

O Guarani, de José de Alencar<sup>103</sup>  
[RHM C-1011 / 1977] Dia do Livro – Homenagem a José de Alencar

O Tempo e o Vento, de Érico Veríssimo  
[RHM C-2619 / 2005] Mercosul – Érico Veríssimo<sup>104</sup>

100 Acervo da Seção de Obras Raras do Centro de Documentação e Informação da Câmara dos Deputados.

101 Ver Figura: [RHM C-2603 / 2005] na página 95.

102 Ver Figura: [RHM C-2756 / 2008] Centenário do Nascimento de João Guimarães Rosa.

103 Na imagem do selo, Ceci, personagem da obra O Guarani, de José de Alencar.

104 Ver Figura: [RHM C-2619 / 2005] na página 68.

Ponte sobre o Drina, de Ivo Andrić

[RHM C-3148 / 2011] Relações Diplomáticas – Sérvia – Literatura – Ivo Andrić

Na imagem do selo, a medalha e o diploma do Prêmio Nobel de Literatura ofertado ao Escritor Ivo Andrić em 1961. O desenho do diploma é uma referência à obra “Ponte sobre o Drina”, de Ivo Andrić. A ponte Mehmed Paxá Sokolović, tratada no livro, fica entre a Bósnia e a Herzegovina.



Figura: [RHM C-3148 / 2011] Relações Diplomáticas – Sérvia – Literatura – Ivo Andrić

Tempo e Eternidade, de Murilo Mendes

[RHM C-2378 / 2001] Centenário do Nascimento de Murilo Mendes

Tratado Descritivo do Brasil, de Gabriel Soares de Sousa

[RHM C-1575 / 1988] 400 Anos do Tratado Descritivo do Brasil de Gabriel Soares de Sousa

Um Certo Capitão Rodrigo, de Érico Veríssimo

[RHM C-1170 / 1980] Dia do Livro – Homenagem a Érico Veríssimo

Viagem Pitoresca através do Brasil, de Johann Moritz Rugendas

[RHM C-1432 / 1984] Natal 84 – Pinturas Natalinas

Na pintura de Glauco Rodrigues há elementos pictóricos que foram tirados do livro “Viagem Pitoresca através do Brasil”, de Johann Moritz Rugendas.



Figura: [RHM C-1432 / 1984] Natal 84 – Pinturas Natalinas

Viagem Pitoresca e Histórica ao Brasil, de Jean-Baptiste Debret

[RHM C-616 / 1968] Bicentenário do Nascimento do Pintor Jean-Baptiste Debret

[RHM C-654 / 1969] Bicentenário do Nascimento do Pintor Jean-Baptiste Debret

[RHM C-675 / 1970] Bicentenário do Nascimento do Pintor Jean Baptiste Debret

[RHM C-3586 / 2016] Relações Diplomáticas: Brasil – França 200 Anos da Missão Artística Francesa

Vidas Secas, de Graciliano Ramos

[RHM C-1821 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Graciliano Ramos

## LITERATURA DE CORDEL

História da Imperatriz Porcina, de Baltazar Dias

[RHM B-73 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86

[RHM C-1534 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86

[RHM C-1536 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86

Literatura de Cordel

[RHM C-861 / 1974] Cultura Popular

[RHM C-2613 / 2005] Ano do Brasil na França – Cordel

O Romance do Pavão Misterioso, de João Melquíades da Silva

[RHM B-73 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86

[RHM C-1535 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86

[RHM C-1537 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86



Na imagem do selo superior, uma cena representando o cordel “História da Imperatriz Porcina”, de Baltasar Dias, onde aparecem as seguintes personagens: Imperatriz Porcina, Imperador Lodônio, os guardas Itelvino e Marcelino, além de outras personagens não identificadas. Ao fundo um castelo húngaro.

Na imagem do selo inferior, uma cena do cordel “Romance do Pavão Misterioso”, de João Melquíades da Silva, onde aparecem as seguintes personagens: Condessa Creuza, Evangelista, Conde de Atenas e o Pavão Misterioso. Há uma controvérsia a respeito da autoria de “O Romance do Pavão Misterioso”. Alguns estudiosos acreditam que João Melquíades Ferreira da Silva plagiou uma obra de José Camelo de Melo Resende.

Na logomarca da XI LUBRAPEX, o selo com linhas sinuosas é uma alusão ao relacionamento entre o Rio de Janeiro e Lisboa. O padrão de ondas do calçadão de Copacabana foi inspirado na calçada da praça do Rossio, em Lisboa. No Rossio o desenho representa o encontro das águas do rio Tejo com as do Oceano Atlântico. A mão-de-obra e as pedras utilizadas em Copacabana (calcita e basalto), foram trazidas de Portugal.

Figura: [RHM B-73 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86

## LITERATURA INFANTIL

Conto Chapeuzinho Vermelho, dos Irmãos Grimm

[RHM C-2522 / 2003] Reciclagem – Artesanato – Metal

Conto João e Maria, dos irmãos Grimm

[RHM C-1916 / 1994] Centenário do 1º Livro Infantil no Brasil – Contos da Carochinha – João e Maria

Conto O Patinho Feio, de Hans Christian Andersen

[RHM C-2640 / 2005] 200 Anos do Nascimento de Hans Christian Andersen

Conto O Soldadinho de Chumbo, de Hans Christian Andersen

[RHM C-3743 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Soldadinho de Chumbo e o Barco

[RHM C-3744 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – A Bailarina

[RHM C-3745 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Boneco Malvado

[RHM C-3746 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Peixe

[RHM C-3747 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – Composição das Estórias

Contos da Carochinha, de Alberto Figueiredo Pimentel

[RHM C-1916 / 1994] Centenário do 1º Livro Infantil no Brasil – Contos da Carochinha – João e Maria

[RHM C-1917 / 1994] Centenário do 1º Livro Infantil no Brasil – Contos da Carochinha – Dona Baratinha

[RHM C-1918 / 1994] Centenário do 1º Livro Infantil no Brasil – Contos da Carochinha – Gato de Botas

[RHM C-1919 / 1994] Centenário do 1º Livro Infantil no Brasil – Contos da Carochinha – Polegar

Dia do Livro – Literatura Infantil

[RHM C-1421 / 1984] Dia do Livro – Literatura Infantil

[RHM C-1090 / 1979] Dia do Livro Infantil – João Bolinha

Estórias do Sítio do Pica-Pau Amarelo, de Monteiro Lobato

[RHM C-370 / 1955] Homenagem a Monteiro Lobato, Escritor<sup>105</sup>

[RHM C-806:C-810 (ST) / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato<sup>106</sup>

[RHM C-806 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato

[RHM C-807 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato

[RHM C-808 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato

[RHM C-809 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato

[RHM C-810 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato

João Bolinha Virou Gente, de Vicente Guimarães

[RHM C-1090 / 1979] Dia do Livro Infantil – João Bolinha

## MISSÃO ARTÍSTICA FRANCESA

[RHM C-552 / 1966] Sesquicentenário da Missão Artística Francesa

[RHM C-3583 / 2016] Relações Diplomáticas: Brasil – França 200 Anos da Missão Artística Francesa

[RHM C-3584 / 2016] Relações Diplomáticas: Brasil – França 200 Anos da Missão Artística Francesa

[RHM C-3585 / 2016] Relações Diplomáticas: Brasil – França 200 Anos da Missão Artística Francesa

[RHM C-3586 / 2016] Relações Diplomáticas: Brasil – França 200 Anos da Missão Artística Francesa

105 Na imagem do selo, Dona Benta, Pedrinho e Narizinho, personagens da obra Sítio do Picapau Amarelo, de Monteiro Lobato.

106 Ver Figura: [RHM C-806:C-810 (ST) / 1973] na página 66.

## MÚSICA

### ESTILOS E GRUPOS MUSICAIS

#### Boça Nova

[RHM C-1867 / 1993] Compositores Brasileiros – Vinicius de Moraes<sup>107</sup>

[RHM C-2228 / 1999] Homenagem a Antônio Carlos Jobim

#### Banda de Frevo

[RHM C-2676 / 2007] Trajes Típicos do Carimbó e do Frevo

#### Banda de Pífanos

[RHM C-1945 / 1995] Festas Juninas – Caruaru

#### Banda Marcial

[RHM C-402 / 1958] 150 Anos da Criação do Corpo de Fuzileiros Navais

#### Banda Popular

[RHM C-2463 / 2002] Cavalhadinha de Pirenópolis – Populares

#### Canção Popular

[RHM C-582 / 1967] 2º Festival Internacional da Canção Popular

[RHM C-609 / 1968] 3º Festival Internacional da Canção

#### Cantadores Nordestinos

[RHM C-1745 / 1991] Festival do Folclore na Baixada Santista – 100 Anos de Leonardo Mota

#### Cânticos Gregorianos

[RHM C-1576 / 1988] 150 Anos do Arquivo Nacional



*Na imagem do selo, em segundo plano, o fac-símile de uma página de um livro sobre Cânticos Gregorianos, do acervo do Arquivo Nacional.*

*Figura: [RHM C-1576 / 1988] 150 Anos do Arquivo Nacional*

<sup>107</sup> A Modelo e Empresária Helô Pinheiro foi a inspiração de Vinicius de Moraes e de Tom Jobim para a composição da música “Garota de Ipanema”.

### Choro

- [RHM B-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho
- [RHM C-1868 / 1993] Compositores Brasileiros – Pixinguinha
- [RHM C-2562 / 2004] Bairro da Lapa
- [RHM C-2617 / 2005] Ano do Brasil na França – Música-choro
- [RHM C-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho – Cavaquinho

### Festivais de Música

- [RHM C-582 / 1967] 2º Festival Internacional da Canção Popular
- [RHM C-609 / 1968] 3º Festival Internacional da Canção
- [RHM C-1719 / 1991] Festival Rock in Rio II – Homenagem a Cazuza e Raul Seixas
- [RHM C-1720 / 1991] Festival Rock in Rio II – Homenagem a Cazuza e Raul Seixas

### Grupo de Fandango

- [RHM B-54 / 1982] LUBRAPEX-82 – IX Exposição Filatélica Luso-Brasileira
- [RHM C-1283 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82
- [RHM C-1286 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

### Música Popular Brasileira

- [RHM C-741 / 1972] Promoção das Artes Populares

### Música Popular Chilena

- [RHM C-3748 / 2017] Relações Diplomáticas Brasil-Chile: Violeta Parra, 100 anos<sup>108</sup>

### Orquestra

- [RHM C-667 / 1970] Centenário da Ópera O Guarani de Antônio Carlos Gomes
- [RHM C-2397 / 2001] Homenagem a Eleazar de Carvalho

### Orquestra Sanfônica

- [RHM C-1946 / 1995] Festas Juninas – Campina Grande

### Rock

- [RHM C-1719 / 1991] Festival Rock in Rio II – Homenagem a Cazuza e Raul Seixas
- [RHM C-1720 / 1991] Festival Rock in Rio II – Homenagem a Cazuza e Raul Seixas

---

108 Apresentação de Violeta Parra na Sala La Scala, em Paris-França.

---

## Samba

- [RHM B-142 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros<sup>109</sup>  
 [RHM B-201 / 2017] Centenário do Samba<sup>110</sup>  
 [RHM C-662 / 1969] Carnaval Carioca  
 [RHM C-663 / 1969] Carnaval Carioca  
 [RHM C-664 / 1969] Carnaval Carioca<sup>111</sup>  
 [RHM C-665 / 1970] Carnaval Carioca  
 [RHM C-666 / 1970] Carnaval Carioca  
 [RHM C-1305 / 1983] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1307 / 1983] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1308 / 1983] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1724 / 1991] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1868 / 1993] Compositores Brasileiros – Pixinguinha  
 [RHM C-2628 / 2005] Son e Samba  
 [RHM C-2642 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros  
 [RHM C-2659 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros  
 [RHM C-3413 / 2015] 450 Anos da Cidade do Rio de Janeiro – Samba  
 [RHM C-3699 / 2017] Centenário do Samba – Sambista e Disco

## Tocadores de Tambor de Crioula

- [RHM C-2726 / 2008] UPAEP – Tambor e Crioula

## Trio-Elétrico

- [RHM C-1723 / 1991] Carnaval Brasileiro<sup>112</sup>

## Última Apresentação de Vicente Celestino para a TV

- [RHM C-1913 / 1994] Centenário do Nascimento de Vicente Celestino



*Na imagem do selo, à esquerda, o retrato de Vicente Celestino. Acima, à direita, a fotografia da última apresentação de Vicente Celestino para a TV. No canto inferior direito a capa do disco “Alma e Coração”, com os retratos de Vicente Celestino e da Cantora Gilda de Abreu.*

*Figura: [RHM C-1913 / 1994] Centenário do Nascimento de Vicente Celestino*

109 Na imagem do selo, o extra-terrestre Bicudo, personagem dos grafites de Rui Amaral nas ruas do Rio de Janeiro.

110 A imagem do selo é uma alusão à Praça Onze, no Rio de Janeiro, e à música “Pelo Telefone”, de Donga e Mauro de Almeida, 1º samba gravado no Brasil, em 1916.

111 Na imagem do selo, o Pierrô, a Columбина e a Igreja de Nossa Senhora da Candelária, no Rio de Janeiro-RJ.

112 Na imagem do selo, além de um trio elétrico, o Elevador Lacerda, em Salvador-BA.

Cantata de Natal

[RHM C-3063 / 2010] Natal 2010 – Coral

Coral

[RHM C-1074 / 1978] Dia Nacional de Ação de Graças

Coral de Crianças

[RHM C-1522 / 1986] Ano Internacional da Paz

Coral Natalino

[RHM C-3232 / 2012] Natal – Coral

Coro de Anjos

[RHM C-1291 / 1982] Natal – Desenhos Infantis

Disco de Vinil

[RHM B-201 / 2017] Centenário do Samba<sup>113</sup>

[RHM C-1913 / 1994] Centenário do Nascimento de Vicente Celestino<sup>114</sup>

[RHM C-3699 / 2017] Centenário do Samba – Sambista e Disco

Entrega do Prêmio Sharp de Música, Hotel Copacabana Palace, Rio de Janeiro-RJ

[RHM C-ND / 2019] Centenário do Nascimento de Nelson Gonçalves

[RHM C-ND / 2019] Centenário do Nascimento de Nelson Gonçalves

Escola Nacional de Música da Universidade do Brasil (EMUFRJ)

[RHM A-67 / 1948] Centenário da Escola Nacional de Música

*Na imagem do selo, uma reprodução do diploma de 1948, da Escola Nacional de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro (EMUFRJ). Na imagem, enquanto uma das musas sustem um véu, outra segura uma partitura, enquanto uma terceira toca uma lira.*



Figura: [RHM A-67 / 1948] Centenário da Escola Nacional de Música

Música Barroca, do Padre José Maurício Nunes Garcia (O Maior Improvisador do Mundo)

[RHM C-813 / 1973] Arte Barroca do Brasil – Música

113 A imagem do selo é uma alusão à Praça Onze, no Rio de Janeiro, e à música “Pelo Telefone”, de Donga e Mauro de Almeida, 1º samba gravado no Brasil, em 1916.

114 Ver Figura: [RHM C-1913 / 1994] na página 76.

## INSTRUMENTOS MUSICAIS

### Adufe

- [RHM B-54 / 1982] LUBRAPEX-82 – IX Exposição Filatélica Luso-Brasileira
- [RHM C-1281 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82
- [RHM C-1283 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82
- [RHM C-1284 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82
- [RHM C-1286 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

### Alaúde

- [RHM C-1071 / 1978] Natal
- [RHM C-1882 / 1994] Centenário do Nascimento de Mãe Menininha do Gantois<sup>115</sup>

### Apito

- [RHM C-1214 / 1981] Folgedos e Bailados Populares

### Atabaque

- [RHM 815 / 2002] Instrumentos Musicais – Atabaque
- [RHM 834 / 2005] Instrumentos Musicais – Atabaque
- [RHM C-2626 / 2005] Samba de Roda
- [RHM C-3363 / 2014] Umbanda, Sincretismo Religioso Brasileiro – Zélio Fernandino de Morais<sup>116</sup>

### Bandolim

- [RHM 817 / 2002] Instrumentos Musicais – Bandolim
- [RHM B-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho
- [RHM C-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho – Bandolim

### Berimbau

- [RHM 821 / 2002] Instrumentos Musicais – Berimbau
- [RHM 838 / 2005] Instrumentos Musicais – Berimbau
- [RHM C-746 / 1972] Promoção do Folclore Nacional
- [RHM C-1048 / 1978] Folclore Brasileiro – Instrumentos Musicais
- [RHM C-2281 / 2000] Dia da África
- [RHM C-2820 / 2009] Roda de Capoeira e Ofício dos Mestres de Capoeira

### Buzina

- [RHM C-2256 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Chacrinha

### Caixa Clara

- [RHM 816 / 2002] Instrumentos Musicais – Caixa Clara
- [RHM 835 / 2005] Instrumentos Musicais – Caixa Clara

### Caixa de Fósforo

- [RHM B-142 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros
- [RHM C-2642 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros
- [RHM C-2659 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros

115 Ver Figura: [RHM C-1882 / 1994] na página 242.

116 Ver Figura: [RHM C-3363 / 2014] na página 106.

## Caixa de Guerra

[RHM C-1722 / 1991] Carnaval Brasileiro<sup>117</sup>

## Cavaquinho

[RHM 806 / 2001] Instrumentos Musicais – Cavaquinho

[RHM B-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho

[RHM C-2562 / 2004] Bairro da Lapa

[RHM C-2617 / 2005] Ano do Brasil na França – Música-choro

[RHM C-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho – Cavaquinho

## Chocalho

[RHM 819 / 2002] Instrumentos Musicais – Chocalho

## Clarineta

[RHM 823 / 2002] Instrumentos Musicais – Clarineta

[RHM 837 / 2005] Instrumentos Musicais – Clarineta

[RHM B-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho

[RHM C-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho – Clarineta

## Corneta

[RHM C-402 / 1958] 150 Anos da Criação do Corpo de Fuzileiros Navais

[RHM C-872 / 1975] Centenário do Jornal O Estado de S. Paulo

## Cuíca

[RHM C-1305 / 1983] Carnaval Brasileiro

[RHM C-3035 / 2010] 13ª Conferência da Associação de Impressores Governamentais de Selos Postais

## Curimbó

[RHM C-2675 / 2007] Trajes Típicos do Carimbó e do Frevo

## Fagote

[RHM C-1543 / 1987] 100 Anos do Nascimento de Heitor Villa-Lobos

## Flauta

[RHM 807 / 2001] Instrumentos Musicais – Flauta

[RHM 813 / 2001] Instrumentos Musicais – Flauta

[RHM B-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho

[RHM C-815 / 1973] Arte Barroca do Brasil – Pintura

[RHM C-1073 / 1978] Natal

[RHM C-1570 / 1987] Natal

[RHM C-2031 / 1997] Centenário de Pixinguinha

[RHM C-2617 / 2005] Ano do Brasil na França – Música-choro

[RHM C-3112 / 2011] Centenário do Teatro Municipal de São Paulo

[RHM C-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho – Flauta

[RHM PB-5 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano

[RHM PB-6 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena<sup>118</sup>

[RHM PB-11 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano

[RHM PB-12 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena

[RHM PB-35 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano

[RHM PB-36 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano

[RHM PB-37 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena

[RHM PB-38 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena

117 Na imagem do selo, os bonecos gigantes da Mulher do Dia e do Homem da Meia-Noite, em Olinda-PE.

118 Cena do filme Uma Mulher e Dois Homens, de Adoor Gopalakrishnan, com a Atriz indiana Praveena.

## Guitarra

[RHM C-1719 / 1991] Festival Rock in Rio II – Homenagem a Cazuza e Raul Seixas

## Lira

[RHM C-227 / 1947] 100 Anos do Nascimento do Poeta Antônio Castro Alves

[RHM A-67 / 1948] Centenário da Escola Nacional de Música<sup>119</sup>

[RHM C-667 / 1970] Centenário da Ópera O Guarani de Antônio Carlos Gomes

[RHM C-1072 / 1978] Natal

[RHM C-1618 / 1988] Divulgação das Artes Cênicas

[RHM C-1838 / 1993] 150 Anos do Nascimento de Pedro Américo<sup>120</sup>

[RHM C-3112 / 2011] Centenário do Theatro Municipal de São Paulo

## Maraca

[RHM C-2627 / 2005] Son e Samba<sup>121</sup>

## Matraca

[RHM C-3342 / 2014] Mônica 50 Anos – Maurício de Sousa e a Turma da Mônica

## Órgão

[RHM 833 / 2004] Portinari – Obras Desaparecidas – Marcel Gontrau

[RHM 855 / 2011] Portinari – Obras Desaparecidas – Marcel Gontrau

## Pandeiro

[RHM 824 / 2002] Instrumentos Musicais – Pandeiro

[RHM B-188 / 2015] Mascote dos Jogos Paralímpicos Rio 2016

[RHM B-201 / 2017] Centenário do Samba<sup>122</sup>

[RHM B-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho

[RHM C-663 / 1969] Carnaval Carioca

[RHM C-666 / 1970] Carnaval Carioca

[RHM C-746 / 1972] Promoção do Folclore Nacional

[RHM C-966 / 1976] Evolução da Escultura no Brasil

[RHM C-1215 / 1981] Folguedos e Bailados Populares

[RHM C-1216 / 1981] Folguedos e Bailados Populares

[RHM C-2073 / 1998] UPAEP 98 – Mulheres – Clementina de Jesus

[RHM C-2463 / 2002] Cavalhadinha de Pirenópolis – Populares

[RHM C-2626 / 2005] Samba de Roda

[RHM C-2628 / 2005] Son e Samba

[RHM C-2820 / 2009] Roda de Capoeira e Ofício dos Mestres de Capoeira

[RHM C-3035 / 2010] 13ª Conferência da Associação de Impressores Governamentais de Selos Postais

[RHM C-3537 / 2015] Mascote dos Jogos Paralímpicos Rio 2016

[RHM C-3699 / 2017] Centenário do Samba – Sambista e Disco

[RHM C-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho – Pandeiro

## Piano

[RHM C-2047 / 1997] Compositores Brasileiros – Centenário do Nascimento de Lorenzo Fernández

[RHM C-2048 / 1997] Compositores Brasileiros – Centenário do Nascimento de Francisco Mignone

119 Ver Figura: [RHM A-67 / 1948] na página 77.

120 Ver Figura: [RHM C-1838 / 1993] na página 95.

121 Na imagem do selo a bandeira de Cuba, um casal dançando ao ritmo do son e o tocororo, a ave-símbolo de Cuba.

122 A imagem do selo é uma alusão à Praça Onze, no Rio de Janeiro, e à música “Pelo Telefone”, de Donga e Mauro de Almeida, 1º samba gravado no Brasil, em 1916.

## Pífano (Pífaru ou Pife)

- [RHM C-1047 / 1978] Folclore Brasileiro – Instrumentos Musicais
- [RHM C-1945 / 1995] Festas Juninas – Caruaru
- [RHM C-3460 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – Tocador de Pífano

## Prato

- [RHM C-662 / 1969] Carnaval Carioca
- [RHM C-2626 / 2005] Samba de Roda

## Rabeca

- [RHM 808 / 2001] Instrumentos Musicais – Rabeca
- [RHM B-54 / 1982] LUBRAPEX-82 – IX Exposição Filatélica Luso-Brasileira
- [RHM C-702 / 1971] Dia do Selo – Pinturas Brasileiras
- [RHM C-1281 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82
- [RHM C-1283 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82
- [RHM C-1284 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82
- [RHM C-1286 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

## Reco-Reco

- [RHM C-746 / 1972] Promoção do Folclore Nacional
- [RHM C-2617 / 2005] Ano do Brasil na França – Música-choro

## Sanfona (Acordeon, Gaita Gaúcha)

- [RHM 818 / 2002] Instrumentos Musicais – Acordeão
- [RHM B-90 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos
- [RHM C-1778 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos
- [RHM C-1782 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos
- [RHM C-1945 / 1995] Festas Juninas – Caruaru
- [RHM C-1946 / 1995] Festas Juninas – Campina Grande
- [RHM C-2694 / 2007] 140 Anos das Relações Canadá-Brasil
- [RHM C-3242 / 2012] Centenário do Nascimento de Luiz Gonzaga – Rei do Baião<sup>123</sup>
- [RHM C-3461 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – São Pedro

## Saxofone

- [RHM 805 / 2001] Instrumentos Musicais – Saxofone
- [RHM C-1240 / 1981] 150 Anos da Polícia Militar do Estado de São Paulo
- [RHM C-1868 / 1993] Compositores Brasileiros – Pixinguinha
- [RHM C-2617 / 2005] Ano do Brasil na França – Música-choro
- [RHM C-2676 / 2007] Trajes Típicos do Carimbó e do Frevo

## Surdo

- [RHM C-1305 / 1983] Carnaval Brasileiro
- [RHM C-1722 / 1991] Carnaval Brasileiro<sup>124</sup>
- [RHM C-2073 / 1998] UPAEP 98 – Mulheres – Clementina de Jesus
- [RHM C-2676 / 2007] Trajes Típicos do Carimbó e do Frevo

## Taiko

- [RHM B-149 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa

123 Ver Figura: [RHM C-3242 / 2012] na página 85.

124 Na imagem do selo, os bonecos gigantes da Mulher do Dia e do Homem da Meia-Noite, em Olinda-PE.

## Tamanco

- [RHM B-54 / 1982] LUBRAPEX-82 – IX Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
 [RHM C-1281 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
 [RHM C-1284 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

## Tambor

- [RHM C-1216 / 1981] Folguedos e Bailados Populares  
 [RHM C-2266 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Meu Brasil  
 [RHM C-2463 / 2002] Cavalhadinha de Pirenópolis – Populares  
 [RHM C-2726 / 2008] UPAEP – Tambor e Crioula

## Tamborim

- [RHM 804 / 2001] Instrumentos Musicais – Tamborim  
 [RHM B-201 / 2017] Centenário do Samba  
 [RHM C-3699 / 2017] Centenário do Samba – Sambista e Disco

## Tarol

- [RHM C-3337 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Jotalhão

## Teclado

- [RHM C-1926 / 1994] Compositores Brasileiros – Adoniran Barbosa

## Triângulo

- [RHM C-3459 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – São João

## Trombeta

- [RHM B-143 / 2006] Natal 2006 – Anunciação  
 [RHM C-200 / 1945] Vitória dos Aliados – Vitória  
 [RHM C-868 / 1974] Natal  
 [RHM C-1658 / 1989] Natal 89  
 [RHM C-2050 / 1997] Natal 97  
 [RHM C-2665 / 2006] Natal 2006 – Anunciação – Anjo  
 [RHM C-2719 / 2007] Natal 2007 – Velas e Presépio<sup>125</sup>  
 [RHM C-ND / 2020] 200 Anos da Independência do Brasil: 200 Anos da Revolução do Porto  
 [RHM F-O-2 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-3 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-4 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-5 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-6 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-7 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-8 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-9 / 1945] Vitória das Nações Aliadas

125 Diz a tradição católica que um sumo sacerdote reuniu homens jovens em Jerusalém, para saber quem seria o pai do Messias. Deus escolheria aquele que tivesse um cajado de onde brotaria uma flor, e o escolhido foi o carpinteiro José, em cujo cajado brotou um lírio.

## Trombone de Vara

[RHM 812 / 2001] Instrumentos Musicais – Trombone de Vara

## Trompa

[RHM C-215 / 1946] 5º Congresso da União Postal das Américas e Espanha (UPAE) – RJ  
 [RHM F-O-11 / 1946] 5º Congresso da União Postal das Américas e Espanha – UPAE – Rio de Janeiro  
 [RHM F-A-5 / 1946] Mostra Filatélica Panamericana Rio de Janeiro  
 [RHM F-A-6 / 1947] Centenário do Selo dos Estados Unidos da América do Norte

*O 1º selo postal dos Estados Unidos da América entrou em circulação em 1º de julho de 1847. Com o valor de 5 Cents, o selo tinha a efígie de Benjamin Franklin, que era Ministro dos Correios.*

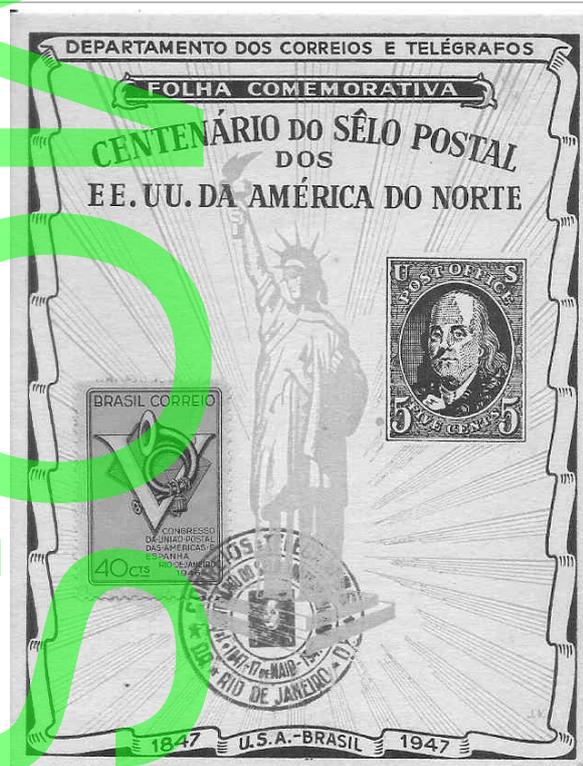


Figura: [RHM F-A-6 / 1947] Centenário do Selo dos Estados Unidos da América do Norte

## Trompete

[RHM 822 / 2002] Instrumentos Musicais – Trompete  
 [RHM 836 / 2005] Instrumentos Musicais – Trompete  
 [RHM C-2540 / 2003] Selo Personalizado – Festividades

## Valiha

[RHM C-2281 / 2000] Dia da África

## Viola

[RHM 811 / 2001] Instrumentos Musicais – Viola Caipira  
 [RHM B-54 / 1982] LUBRAPEX-82 – IX Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
 [RHM C-1046 / 1978] Folclore Brasileiro – Instrumentos Musicais  
 [RHM C-1281 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
 [RHM C-1283 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
 [RHM C-1284 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
 [RHM C-1286 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
 [RHM C-2626 / 2005] Samba de Roda  
 [RHM C-3381 / 2014] Comunidade Kalunga: Cavalcante-GO

## Viola-de-Coxo

[RHM C-2652 / 2006] Viola-de-Cocho – Mercosul

## Violino

[RHM C-815 / 1973] Arte Barroca do Brasil – Pintura

## Violão

[RHM 809 / 2001] Instrumentos Musicais – Violão

[RHM B-201 / 2017] Centenário do Samba

[RHM B-208 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz

[RHM C-861 / 1974] Cultura Popular

[RHM C-980 / 1977] Compositores Brasileiros

[RHM C-981 / 1977] Compositores Brasileiros

[RHM C-1170 / 1980] Dia do Livro – Homenagem a Érico Veríssimo

[RHM C-1237 / 1981] 50 Anos do Ministério do Trabalho

[RHM C-1543 / 1987] 100 Anos do Nascimento de Heitor Villa-Lobos

[RHM C-1745 / 1991] Festival do Folclore na Baixada Santista – 100 Anos de Leonardo Mota

[RHM C-2064 / 1997] Criança e Cidadania – Direitos da Criança e do Adolescente – Brincar

[RHM C-2072 / 1998] UPAEP 98 – Mulheres – Elis Regina

[RHM C-2197 / 1999] Festa do Divino Espírito Santo

[RHM C-2463 / 2002] Cavalhadinha de Pirenópolis – Populares

[RHM C-2562 / 2004] Bairro da Lapa

[RHM C-2613 / 2005] Ano do Brasil na França – Cordel

[RHM C-2617 / 2005] Ano do Brasil na França – Música-choro

[RHM C-3157 / 2011] Emissão Mercosul – Atores Nacionais – Centenário do Nascimento de Mário Lago

[RHM C-3309 / 2013] Centenário do Nascimento de Vinicius de Moraes

[RHM C-3507 / 2015] Circuito das Águas de Minas Gerais – Maria da Fé

[RHM C-3699 / 2017] Centenário do Samba – Sambista e Disco

[RHM C-3748 / 2017] Relações Diplomáticas Brasil-Chile: Violeta Parra, 100 anos<sup>126</sup>

[RHM C-3799 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz” – Padre Joseph Mohr e Franz Gruber

[RHM C-3801 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Padre Joseph Mohr e Franz Gruber

## Violão de Sete Cordas

[RHM B-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho

[RHM C-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho – Violão de Sete Cordas

## Violoncelo

[RHM C-1543 / 1987] 100 Anos do Nascimento de Heitor Villa-Lobos

## Xilofone

[RHM 820 / 2002] Instrumentos Musicais – Xilofone

## Zabumba

[RHM 810 / 2001] Instrumentos Musicais – Zabumba

<sup>126</sup> Apresentação de Violeta Parra na Sala La Scala, em Paris-França.

## OBRAS MUSICAIS

2ª Fantasia Brasileira, de Francisco Mignone

[RHM C-2048 / 1997] Compositores Brasileiros – Centenário do Nascimento de Francisco Mignone

Alma e Coração, de Vicente Celestino

[RHM C-1913 / 1994] Centenário do Nascimento de Vicente Celestino<sup>127</sup>

Aquarela do Brasil, de Ary Barroso

[RHM C-2546 / 2003] Centenário do Nascimento de Ary Barroso

Asa Branca, de Luiz Gonzaga

[RHM C-3242 / 2012] Centenário do Nascimento de Luiz Gonzaga – Rei do Baião

*Na imagem do selo, referências à música “Asa Branca”, como a terra seca ardendo sob o sol, os pés de plantação mortos pela seca, a pomba-asa-branca batendo asas e voando, “o verde dos teus olhos” e a plantação exuberante após a chuva. Outras referências que aparecem no selo são o símbolo da Maçonaria, indicando que Luiz Gonzaga era maçom, e a coroa, que dá ao sanfoneiro o título de Rei do Baião.*



Figura: [RHM C-3242 / 2012] Centenário do Nascimento de Luiz Gonzaga – Rei do Baião

Canção do Botafogo de Futebol e Regatas, de Lamartine Babo

[RHM C-1983 / 1995] Clubes de Futebol – Botafogo de Futebol e Regatas

Canção do Clube de Regatas do Flamengo, de Lamartine Babo

[RHM C-1968 / 1995] Clubes de Futebol – Centenário do Clube de Regatas Flamengo

Carinhoso, de Pixinguinha

[RHM C-1868 / 1993] Compositores Brasileiros – Pixinguinha

Garota de Ipanema, Letra de Vinicius de Moraes e Composição de Tom Jobim<sup>128</sup>

[RHM C-1867 / 1993] Compositores Brasileiros – Vinicius de Moraes

[RHM C-2228 / 1999] Homenagem a Antônio Carlos Jobim

127 Ver Figura: [RHM C-1913 / 1994] na página 76.

128 A Modelo e Empresária Helô Pinheiro foi a inspiração de Vinicius de Moraes e de Tom Jobim para a composição da música “Garota de Ipanema”.

Hino Nacional Brasileiro, Letra de Joaquim Osório Duque-Estrada e Música de Francisco Manoel da Silva  
[RHM C-203 / 1945] 150 Anos do Nascimento de Francisco Manoel da Silva  
[RHM C-204 / 1945] 150 Anos do Nascimento de Francisco Manoel da Silva  
[RHM C-2651 / 2006] Homenagem aos Atletas Paraolímpicos  
[RHM C-3034 / 2010] UPAEP 2010 – Símbolos Nacionais – Hino Nacional

Missa Solemnis, de Ludwig van Beethoven  
[RHM C-ND / 2020] 250º Aniversário de Ludwig Van Beethoven<sup>129</sup>

Noite Feliz, de Joseph Mohr e Franz Gruber  
[RHM B-208 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz  
[RHM C-3800 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Capela Noite Feliz  
[RHM C-3802 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Capela Noite Feliz

O Mar, de Dorival Caymmi<sup>130</sup>  
[RHM C-1925 / 1994] Compositores Brasileiros – Dorival Caymmi

O Trem das Onze, de Adoniran Barbosa  
[RHM C-1926 / 1994] Compositores Brasileiros – Adoniran Barbosa

Ópera Fosca, de Carlos Gomes  
[RHM C-1029 / 1978] Homenagem à Fosca de Carlos Gomes – 200 Anos do Scala de Milão

Ópera La Traviata, com Bidu Sayão  
[RHM C-2648 / 2006] Bidu Sayão

Ópera O Guarani, de Carlos Gomes  
[RHM C-108 / 1936] Centenário do Nascimento de Carlos Gomes  
[RHM C-109 / 1936] Centenário do Nascimento de Carlos Gomes  
[RHM C-667 / 1970] Centenário da Ópera O Guarani de Antônio Carlos Gomes  
[RHM C-1515 / 1986] Sesquicentenário do Nascimento de Antônio Carlos Gomes  
[RHM C-2006 / 1996] Centenário da Morte de Antônio Carlos Gomes<sup>131</sup>

Pelo Telefone, de Donga e Mauro de Almeida<sup>132</sup>  
[RHM B-201 / 2017] Centenário do Samba  
[RHM C-3699 / 2017] Centenário do Samba – Sambista e Disco

Sonata Breve, de Lorenzo Fernández  
[RHM C-2047 / 1997] Compositores Brasileiros – Centenário do Nascimento de Lorenzo Fernández

Vinte e Nove, de Renato Russo  
[RHM B-212 / 2019] Homenagem ao Músico e Poeta Renato Russo

---

129 Ver Figura: [RHM C-ND / 2020] na página 88.

130 Na imagem do selo, a partitura da música O Mar, de Dorival Caymmi.

131 Na imagem do selo, o Teatro da Paz, Belém-PA, onde Carlos Gomes se apresentou.

132 A imagem do selo é uma alusão à Praça Onze, no Rio de Janeiro, e à música “Pelo Telefone”, de Donga e Mauro de Almeida, 1º samba gravado no Brasil, em 1916.

## PARTITURAS E NOTAS MUSICAIS

- [RHM 812 / 2001] Instrumentos Musicais – Trombone de Vara  
 [RHM 823 / 2002] Instrumentos Musicais – Clarineta  
 [RHM 837 / 2005] Instrumentos Musicais – Clarineta  
 [RHM A-67 / 1948] Centenário da Escola Nacional de Música<sup>133</sup>  
 [RHM B-208 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz  
 [RHM C-108 / 1936] Centenário do Nascimento de Carlos Gomes  
 [RHM C-109 / 1936] Centenário do Nascimento de Carlos Gomes  
 [RHM C-203 / 1945] 150 Anos do Nascimento de Francisco Manoel da Silva  
 [RHM C-204 / 1945] 150 Anos do Nascimento de Francisco Manoel da Silva  
 [RHM C-609 / 1968] 3º Festival Internacional da Canção  
 [RHM C-618 / 1968] Centenário do Maestro Francisco Braga  
 [RHM C-667 / 1970] Centenário da Ópera O Guarani de Antônio Carlos Gomes  
 [RHM C-741 / 1972] Promoção das Artes Populares  
 [RHM C-813 / 1973] Arte Barroca do Brasil – Música  
 [RHM C-979 / 1977] Compositores Brasileiros  
 [RHM C-1029 / 1978] Homenagem à Fosca de Carlos Gomes – 200 Anos do Scala de Milão  
 [RHM C-1515 / 1986] Sesquicentenário do Nascimento de Antônio Carlos Gomes  
 [RHM C-1543 / 1987] 100 Anos do Nascimento de Heitor Villa-Lobos  
 [RHM C-1576 / 1988] 150 Anos do Arquivo Nacional<sup>134</sup>  
 [RHM C-1868 / 1993] Compositores Brasileiros – Pixinguinha  
 [RHM C-1925 / 1994] Compositores Brasileiros – Dorival Caymmi  
 [RHM C-1926 / 1994] Compositores Brasileiros – Adoniran Barbosa  
 [RHM C-1929 / 1994] Natal 94 – Turma do Pererê<sup>135</sup>  
 [RHM C-2047 / 1997] Compositores Brasileiros – Centenário do Nascimento de Lorenzo Fernández  
 [RHM C-2048 / 1997] Compositores Brasileiros – Centenário do Nascimento de Francisco Mignone  
 [RHM C-2353 / 2000] Projeto Som e Luz  
 [RHM C-2397 / 2001] Homenagem a Eleazar de Carvalho  
 [RHM C-2546 / 2003] Centenário do Nascimento de Ary Barroso  
 [RHM C-3034 / 2010] UPAEP 2010 – Símbolos Nacionais – Hino Nacional  
 [RHM C-3063 / 2010] Natal 2010 – Coral  
 [RHM C-3157 / 2011] Emissão Mercosul – Atores Nacionais – Centenário do Nascimento de Mário Lago  
 [RHM C-3232 / 2012] Natal – Coral  
 [RHM C-3337 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Jotalhão  
 [RHM C-3413 / 2015] 450 Anos da Cidade do Rio de Janeiro – Samba  
 [RHM C-3748 / 2017] Relações Diplomáticas Brasil-Chile: Violeta Parra, 100 anos<sup>136</sup>

133 Ver Figura: [RHM A-67 / 1948] na página 77.

134 Ver Figura: [RHM C-1576 / 1988] na página 74.

135 Na imagem do selo, Tinimim, Galileu, Geraldinho, Moacir, Alan e Pedro Vieira, personagens de quadrinhos de Ziraldo.

136 Apresentação de Violeta Parra na Sala La Scala, em Paris-França.

- [RHM C-3799 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Padre Joseph Mohr e Franz Gruber<sup>137</sup>  
[RHM C-3800 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Capela Noite Feliz  
[RHM C-3801 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Padre Joseph Mohr e Franz Gruber  
[RHM C-3802 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Capela Noite Feliz  
[RHM C-ND / 2020] 250º Aniversário de Ludwig Van Beethoven



Na imagem do selo, o retrato de Ludwig van Beethoven com a partitura de Missa Solemnis, de Josef Karl Stieler. Beethoven costumava assinar suas cartas e partituras com as iniciais Bthvn. As iniciais de Beethoven foram escolhidas para nomear os eventos em comemoração ao seu 250º aniversário, no ano de 2020.

Figura: [RHM C-ND / 2020] 250º Aniversário de Ludwig Van Beethoven

<sup>137</sup> A canção de Natal “Noite Feliz” (“Noite Silenciosa” em alemão), foi escrita pelo padre Joseph Mohr, com composição de Franz Gruber, na Igreja de São Nicolau, em Oberndorf, na Alemanha. A Igreja de São Nicolau foi demolida e próximo do local foi construída a pequena Capela Memorial da Noite Silenciosa.

## PINTURA

### OBRAS DE PINTURA

1ª Missa no Brasil, de Candido Portinari

[RHM C-596 / 1968] 5º Centenário de Pedro Álvares Cabral

1ª Missa no Brasil, de Victor Meirelles

[RHM B-63 / 1983] Sesquicentenário do Nascimento de Victor Meirelles

[RHM C-267 / 1951] 4º Congresso Interamericano de Educação Católica – Rio de Janeiro

[RHM C-1346 / 1983] Sesquicentenário do Nascimento de Victor Meirelles

A Batalha dos Farrapos, de José Wash Rodrigues

[RHM C-2530 / 2003] 200 Anos do Nascimento de Duque de Caxias

A Carioca, de Pedro Américo

[RHM C-1839 / 1993] 150 Anos do Nascimento de Pedro Américo

A obra “A Carioca”, do Pintor Pedro Américo (acervo do Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro-RJ), ganhou medalha de ouro na 17ª Exposição Geral de Belas Artes, ocorrida em 1865, no Rio de Janeiro. Comovido com o prêmio, o Pintor resolveu presentear a pintura ao Imperador Dom Pedro II, que a recusou, pelo caráter sensual da obra. A esposa de um funcionário brasileiro da Embaixada do Brasil em Paris serviu de modelo para a obra.



Figura: [RHM C-1839 / 1993] 150 Anos do Nascimento de Pedro Américo

A Fundação da Pátria Brasileira, de Eduardo de Sá<sup>138</sup>

[RHM C-753 / 1972] Sesquicentenário da Independência

A Jangada de Medusa, de Asger Oluf Jorn

[RHM C-2166 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Asger Oluf Jorn

A Noite com os Gênios do Estudo e do Amor, de Pedro Américo

[RHM C-1837 / 1993] 150 Anos do Nascimento de Pedro Américo

138 Na obra “A Fundação da Pátria Brasileira”, de Eduardo de Sá, o Imperador Dom Pedro I conversa com o Estadista José Bonifácio, que tem a bandeira do Reino Brasileiro no colo. Em 2º plano as figuras de um branco, um negro e um índio, para indicar que a Independência do Brasil foi forjada pelas três etnias.

A Pátria, de Pedro Bruno

[RHM B-76 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo

[RHM C-1594 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo



*Na obra A Pátria, de Pedro Bruno (acervo do Museu da República, no Rio de Janeiro-RJ), mulheres e crianças costuram a nova Bandeira da República do Brasil. Uma das mulheres segura um bebê no colo, enquanto um homem idoso, representando o Império, repousa na sombra. Na parede da casa, um quadro com a imagem de Deodoro da Fonseca e outro de Tiradentes antes da execução. Sobre a mesa, a imagem da Imaculada Conceição. A Bandeira da República do Brasil, de inspiração positivista, foi projetada por Raimundo Teixeira Mendes, com auxílio de Miguel Lemos e desenho de Décio Villares.*

*Figura: [RHM B-76 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo*

A Primeira Carta Expedida do Brasil, de Guido Mondin

[RHM C-1398 / 1984] 1º Aniversário do Edifício-Sede da União Postal das Américas e Espanha



*Na obra A Primeira Carta Expedida do Brasil, de Guido Mondin, Pero Vaz de Caminha redige uma carta para o Rei de Portugal. Ao fundo, os índios, próximos de uma arara-vermelha, observam os gestos do Escrivão. O quadro faz parte do acervo do edifício-sede da União Postal das Américas, Espanha e Portugal, em Montevidéu-Uruguai.*

*Figura: [RHM C-1398 / 1984] 1º Aniversário do Edifício da União Postal das Américas e Espanha*

- A República, de Manoel Lopes Rodrigues  
[RHM C-3795 / 2018] Mercosul: Museus Nacionais – 100 anos do Museu de Arte da Bahia
- A Sagrada Família, de Candido Portinari  
[RHM B-30 / 1970] Natal  
[RHM C-691 / 1970] Natal
- Acarajé de Iansã, no Ilê Oxumarê, de Carybé  
[RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil  
[RHM C-3151 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé  
[RHM C-3153 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé
- Aclamação de Dom Pedro I Imperador do Brasil, de Jean-Baptiste Debret  
[RHM C-754 / 1972] Sesquicentenário da Independência
- Adoração de Jesus de Nazaré, de Edilson da Silva de Araujo  
[RHM C-1496 / 1985] Natal 85 – Pinturas
- Adoração dos Pastores, de Jusepe de Ribera (cópia de Oscar Pereira da Silva)  
[RHM B-140 / 2005] Natal – Adoração dos Pastores  
[RHM C-2635 / 2005] Natal – Adoração dos Pastores
- Aguadeiro, de Jean-Baptiste Debret  
[RHM C-654 / 1969] Bicentenário do Nascimento do Pintor Jean-Baptiste Debret
- Alvorada Brasília, de Júlia dos Santos Baptista  
[RHM C-2959 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Brasília em Cores – Palácio da Alvorada
- Anunciação, de Cássio M'Boy  
[RHM C-685 / 1970] Dia de São Gabriel, Padroeiro das Telecomunicações
- Auto-Retrato, de Candido Portinari  
[RHM C-2531 / 2003] 100 Anos do Nascimento de Candido Portinari
- Auto-Retrato, Pedro Américo  
[RHM C-188 / 1943] Centenário do Nascimento do Pintor Pedro Américo
- Autorretrato III, de Lasar Segall  
[RHM C-1761 / 1991] Centenário do Nascimento do Pintor Lasar Segall
- Barco com Bandeirinhas e Pássaros, de Alfredo Volpi<sup>139</sup>  
[RHM C-1988 / 1996] Centenário do Nascimento de Alfredo Volpi

---

139 O tema das bandeirinhas de papel é bastante recorrente nas pinturas do Pintor italiano Alfredo Volpi.

Bartolomeu de Gusmão, de Bernardino de S. Pereira  
[RHM A-57 / 1944] Semana da Asa Bartolomeu de Gusmão o Padre Voador



Em 8 de agosto de 1709 o Padre e Inventor luso-brasileiro Bartolomeu Lourenço de Gusmão apresentou seu protótipo de balão, apelidado de “Passarola”, ao Rei Dom João V e sua corte, na Sala dos Embaixadores da Casa da Índia. O balão de ar-quente voou até o teto do salão e foi derrubado com varas, para não causar um incêndio. Na imagem do selo, a pintura de Bernardino de Sousa Pereira retrata a apresentação do balão à corte portuguesa.

Figura: [RHM A-57 / 1944] Semana da Asa Bartolomeu de Gusmão o Padre Voador

Batalha dos Guararapes, de Victor Meirelles  
[RHM C-243 / 1949] Guararapes-PE

Batalha Naval do Riachuelo, de Victor Meirelles  
[RHM C-348 / 1954] Sesquicentenário do Natalício do Almirante Barroso

Bromélia Nidularium innocentii Lemaire, de Margaret Mee  
[RHM C-1805 / 1992] Preservação da Mata Atlântica – Homenagem à Margaret Mee

Bromélia Canistrum exiguum Pereira e Leme, de Margaret Mee  
[RHM C-1806 / 1992] Preservação da Mata Atlântica – Homenagem à Margaret Mee

Bromélia Nidularium rubens Mez, de Margaret Mee  
[RHM C-1807 / 1992] Preservação da Mata Atlântica – Homenagem à Margaret Mee

Bromélia Canistrum cyathiforme (Vellozo) Mez, de Margaret Mee  
[RHM C-1808 / 1992] Preservação da Mata Atlântica – Homenagem à Margaret Mee

Cabeça de Homem, de Victor Meirelles  
[RHM C-701 / 1971] Dia do Selo – Pinturas Brasileiras

Cachopas, de Carlos Reis<sup>140</sup>  
[RHM C-869 / 1974] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74

Cangaceiro, de Candido Portinari  
[RHM 828 / 2003] Portinari – Obras Desaparecidas – Cangaceiro

140 Cachopas é um termo usado no norte de Portugal para designar moças.

- Cascatinha, de Nicolas-Antoine Taunay  
[RHM C-3585 / 2016] Relações Diplomáticas: Brasil – França 200 Anos da Missão Artística Francesa
- Catedral de Renda de Brasília, de Júlia dos Santos Baptista  
[RHM C-2957 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Brasília em Cores – Catedral
- Cena da Revolta da Cabanagem, de Guido Mondin  
[RHM C-1475 / 1985] Sesquicentenário da Revolta da Cabanagem
- Cena da Revolução Farroupilha, de Guido Mondin  
[RHM C-1481 / 1985] Sesquicentenário da Revolução Farroupilha
- Cena de Carnaval, de Jean-Baptiste Debret  
[RHM C-675 / 1970] Bicentenário do Nascimento do Pintor Jean Baptiste Debret
- Cena do Rio de Janeiro, de Jean-Baptiste Debret  
[RHM C-3586 / 2016] Relações Diplomáticas: Brasil – França 200 Anos da Missão Artística Francesa
- Chegada da Expedição de Alexandre Rodrigues Ferreira, de José Joaquim Freire  
[RHM B-92 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92<sup>141</sup>  
[RHM C-1791 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92  
[RHM C-1792 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92  
[RHM C-1793 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92
- Cidade de São Paulo-SP, de Romero Brito  
[RHM C-2554 / 2004] 450 Anos da Cidade de São Paulo  
[RHM C-2555 / 2004] 450 Anos da Cidade de São Paulo  
[RHM C-2556 / 2004] 450 Anos da Cidade de São Paulo  
[RHM C-2557 / 2004] 450 Anos da Cidade de São Paulo
- Ciganos, de Di Cavalcanti  
[RHM C-2042 / 1997] Centenário do Nascimento de Di Cavalcanti

---

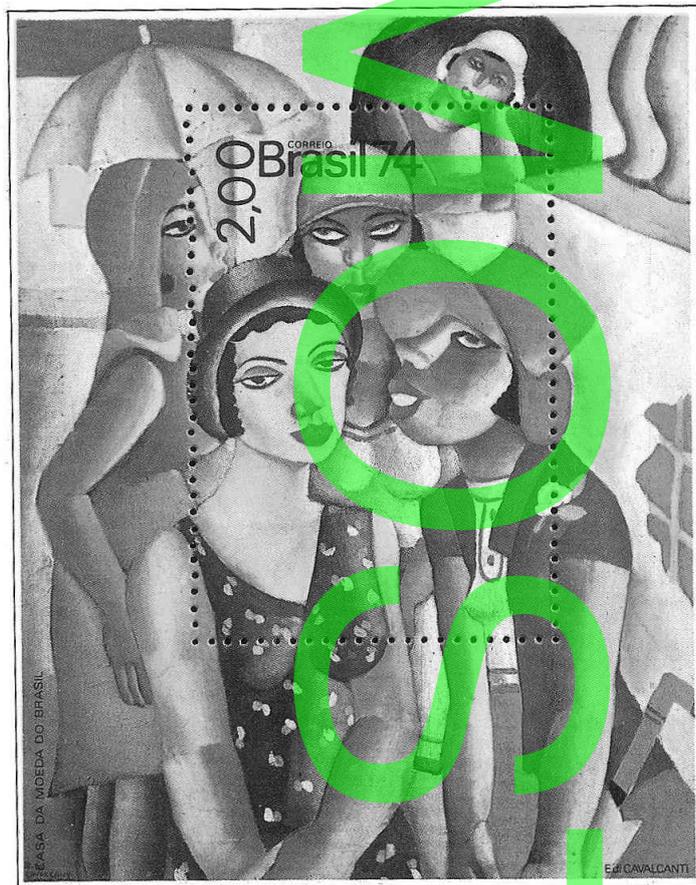
141 Na emissão comemorativa da Viagem Filosófica de Alexandre Rodrigues Ferreira (1783-1792), a reprodução da pintura de José Joaquim Freire, datada de 1784, mostra a chegada da expedição ao porto da Vila de Cameté, na charrua Águia Real e Coração de Jesus.

---

Cinco Moças de Guaratinguetá, de Di Cavalcanti

[RHM B-38 / 1974] Propaganda da 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74<sup>142</sup>

[RHM C-857 / 1974] Propaganda da 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74



Na obra “As Cinco Moças de Guaratinguetá”, de Di Cavalcanti, as personagens retratadas são Benedita França Pinto (esposa do Palhaço Piolin), junto às filhas Áurea Pinto, Ayola Garcia, Albertina Ribeiro de Barros e Ana Ariel.

Figura: [RHM B-38 / 1974] Propaganda da 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira

<sup>142</sup> Ver Palhaço Piolin, na página 36.

Composição, de Candido Portinari

[RHM 832 / 2004] Portinari – Obras Desaparecidas – Composição

Congresso e Ipê-Amarelo, de Júlia dos Santos Baptista

[RHM C-2960 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Brasília em Cores – Congresso Nacional

Coroação de Dom João IV, de Veloso Salgado

[RHM C-162 / 1940] 8º Centenário da Independência e 3º da Restauração de Portugal

Dança Tapuia s.d., de Albert Eckhout

[RHM C-2160 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Albert Van Der Eckhout

[RHM C-2497 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Índio

David e Abizag, de Pedro Américo

[RHM C-1838 / 1993] 150 Anos do Nascimento de Pedro Américo

*Na imagem do selo, a obra David e Abizag, de Pedro Américo (acervo do Museu Nacional de Belas Artes, Rio de Janeiro-RJ). A personagem bíblica Abizag era uma jovem de grande beleza, que foi companheira do Rei David durante sua velhice. Abizag também motivou Salomão, filho do Rei David, a mandar matar Adonias, seu meio-irmão.*



Figura: [RHM C-1838 / 1993] 150 Anos do Nascimento de Pedro Américo

Dedos, de Pietrina Checcacci

[RHM C-932 / 1976] Artes Plásticas no Brasil de Hoje

Pinturas de Pacientes Psiquiátricos de Nise da Silveira

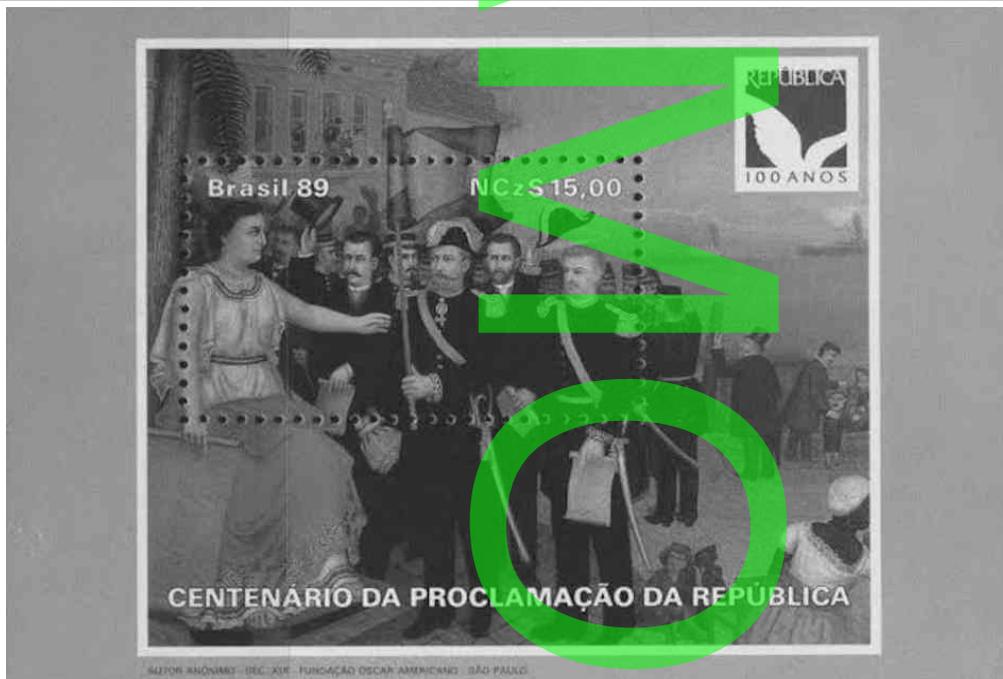
[RHM C-2603 / 2005] 100 Anos do Nascimento de Nise da Silveira

*A Psiquiatra Nise da Silveira introduziu cães e gatos na terapia e utilizava a arte como método de tratamento de seus pacientes. Na imagem do selo, além do retrato da Médica, aparecem obras de seus pacientes, como o “Manto da Apresentação”, de Arthur Bispo do Rosário, que faz parte do acervo do Museu Bispo do Rosário de Arte Contemporânea, no Rio de Janeiro-RJ. O gato, à esquerda, é uma referência ao livro Gatos, Emoção de Lidar, de Nise da Silveira.*



Figura: [RHM C-2603 / 2005] 100 Anos do Nascimento de Nise da Silveira

Deodoro Entrega a Bandeira da República, de Autor não Identificado  
 [RHM B-83 / 1989] Centenário da Proclamação da República  
 [RHM C-1657 / 1989] Centenário da Proclamação da República



*Na obra de autor não identificado (acervo do Museu Fundação Maria Luisa e Oscar Americano, em São Paulo-SP), o Marechal Deodoro da Fonseca, ao lado do Marechal Floriano Peixoto, entrega a nova Bandeira do Brasil a uma mulher, que representa a República. Em segundo plano a Família Real aguarda o embarque no vapor para Portugal.*

*Figura: [RHM B-83 / 1989] Centenário da Proclamação da República*

Deusa Themis, de J. Bescaal

[RHM C-2821 / 2009] Escola Judicial Desembargador Edésio Fernandes – EJEF

Dois Candangos no Cerrado, de Júlia dos Santos Baptista<sup>143</sup>

[RHM C-2956 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Brasília em Cores – Candangos

Duas Crianças, de Candido Portinari

[RHM 830 / 2004] Portinari – Obras Desaparecidas – Duas Crianças

Éfeta, de Sigi Tempel

[RHM C-1300 / 1982] Homenagem ao Deficiente Auditivo

<sup>143</sup> Obra inspirada na Escultura Os Candangos (Os Dois Guerreiros) de Bruno Giorgi. Ver Escultura Os Candangos (Os Dois Guerreiros), de Bruno Giorgi, na página 53.

- Embarque em Lisboa, de Nicolau Delerive  
[RHM C-2722 / 2008] 200 Anos da Chegada da Família Real Portuguesa ao Brasil
- Fachada com Arcos, Círculo e Faixa, de Alfredo Volpi  
[RHM C-2165 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Alfredo Volpi
- Flotilha Comandada por Jerônimo de Albuquerque, de Carlos Kirovsky  
[RHM C-3288 / 2013] 400 anos da Força Naval sob o comando de Jerônimo de Albuquerque – Caravelas
- Fuga para o Egito, de Edilson da Silva de Araujo  
[RHM C-1495 / 1985] Natal 85 – Pinturas
- Futebol Arte, de A. H. Amaral  
[RHM C-2118 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – A. H. Amaral
- Futebol Arte, de A. Peticov  
[RHM C-2135 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – A. Peticov
- Futebol Arte, de Aldemir Martins  
[RHM C-2124 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Aldemir Martins
- Futebol Arte, de Carlos Vergara  
[RHM C-2126 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Carlos Vergara
- Futebol Arte, de Cildo Meirelles  
[RHM C-2116 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Cildo Meirelles
- Futebol Arte, de Claudio Tozzi  
[RHM C-2117 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Claudio Tozzi
- Futebol Arte, de G. Rodrigues  
[RHM C-2130 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – G. Rodrigues
- Futebol Arte, de Gregório Gruber  
[RHM C-2113 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Gregório Gruber
- Futebol Arte, de Guto Lacaz  
[RHM C-2129 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Guto Lacaz
- Futebol Arte, de Ivald Granato  
[RHM C-2125 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Ivald Granato
- Futebol Arte, de João Câmara  
[RHM C-2127 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – João Câmara
- Futebol Arte, de José R. Aguilar  
[RHM C-2119 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – José R. Aguilar
- Futebol Arte, de José Zaragoza  
[RHM C-2133 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – José Zaragoza

- 
- Futebol Arte, de Leda Catunda  
[RHM C-2131 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Leda Catunda
- Futebol Arte, de Luiz Zerbine  
[RHM C-2134 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Luiz Zerbine
- Futebol Arte, de Maciel J. Babinski  
[RHM C-2115 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Maciel J. Babinski
- Futebol Arte, de Marcia Grostein  
[RHM C-2136 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Marcia Grostein
- Futebol Arte, de Mario Gruber  
[RHM C-2114 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Mario Gruber
- Futebol Arte, de Mauricio N. Lima  
[RHM C-2122 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Mauricio N. Lima
- Futebol Arte, de Nelson Leiner  
[RHM C-2120 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Nelson Leiner
- Futebol Arte, de R. Magalhães  
[RHM C-2128 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – R. Magalhães
- Futebol Arte, de T. Cusuno  
[RHM C-2132 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – T. Cusuno
- Futebol Arte, de Wesley Duke Lee  
[RHM C-2121 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Wesley Duke Lee
- Futebol Arte, de Zelio A. Pinto  
[RHM C-2123 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – Zelio A. Pinto
- Gioventù, de Eliseu Visconti  
[RHM A-110 / 1966] Centenário do Pintor Eliseu Visconti
- Glorificação da Santíssima Virgem, de Manoel da Costa Athayde  
[RHM C-815 / 1973] Arte Barroca do Brasil – Pintura
- Homem Tapuia, de Albert Ackhout  
[RHM C-2499 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Tapuia
- Homem Tupinambá, de Albert Ackhout  
[RHM C-2500 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Tupi
-

- Igreja da Glória, de Pieter Godfried Bertichen  
[RHM B-29 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70  
[RHM C-688 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70  
[RHM C-690 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70
- Igreja Matriz de Boa Viagem, de Emílio Rouéde  
[RHM C-1438 / 1985] Homenagem a Emílio Rouéde
- Igrejinha, de Júlia dos Santos Baptista  
[RHM C-2958 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Brasília em Cores – Igrejinha
- Independência ou Morte, de Pedro Américo  
[RHM B-32 / 1972] Propaganda da 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA<sup>144</sup>  
[RHM C-14 / 1922] Centenário da Independência  
[RHM C-743 / 1972] Propaganda da 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA
- Jangadeiros, de Helios Seelinger  
[RHM C-1045 / 1978] Centenário do Pintor Helios Seelinger
- Julgamento da Inconfidência (Detalhe), de Eduardo de Sá  
[RHM C-2744 / 2008] Heróis Nacionais – Tiradentes
- La Madonnina (Madonna das Ruas), de Roberto Ferruzzi  
[RHM B-22 / 1967] Dia das Mães  
[RHM C-569 / 1967] Dia das Mães
- Largo da Carioca, de Nicolas-Antoine Taunay  
[RHM B-80 / 1989] PHILEXFRANCE 89 – Bicentenário da Revolução Francesa  
[RHM C-1638 / 1989] PHILEXFRANCE 89 – Bicentenário da Revolução Francesa
- Largo do Paço, de Jean-Baptiste Debret  
[RHM B-81 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal
- Le Jeune, de Pablo Picasso  
[RHM C-2017 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – Le Jeune – Pablo Picasso
- Lenhador, de Antônio Rafael Pinto Bandeira  
[RHM C-3278 / 2013] relações Diplomáticas Brasil – Geórgia – Lenhador
- Limões, de Danilo Di Prete  
[RHM B-82 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo  
[RHM C-1650 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo
- Mãe Preta, de Lucílio de Albuquerque  
[RHM C-708 / 1971] 100 Anos da Lei do Ventre Livre

---

144 Ver Figura: [RHM B-32 / 1972] na página 47.

---

Mãos em Prece, de Pietrina Checcacci

[RHM C-968 / 1976] Dia Nacional de Ação de Graças

Mãos, de Pietrina Checcacci

[RHM B-46 / 1980] VI Congresso da União Mundial São Gabriel<sup>145</sup>

[RHM C-1161 / 1980] VI Congresso da União Mundial São Gabriel

Marcel Gontrau, de Candido Portinari

[RHM 833 / 2004] Portinari – Obras Desaparecidas – Marcel Gontrau

[RHM 855 / 2011] Portinari – Obras Desaparecidas – Marcel Gontrau

Mater, de Henrique Bernardelli

[RHM C-597 / 1968] Dia das Mães

[RHM C-1510 / 1986] Homenagem ao Pintor Henrique Bernardelli



*Na imagem do selo, a obra “Mater”, de Henrique Bernardelli (acervo do Museu Nacional de Belas Artes, no Rio de Janeiro-RJ). Na pintura, uma mulher coberta com um manto amamenta um bebê. Não é consenso entre os críticos de arte que as personagens representem Maria e Jesus de Nazaré. Esta obra também aparece na emissão postal em comemoração ao Dia das Mães de 1968 ([RHM C-597 / 1968]).*

*Figura: [RHM C-1510 / 1986] Homenagem ao Pintor Henrique Bernardelli*

Memorial JK, de Júlia dos Santos Baptista

[RHM C-2955 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Brasília em Cores – Memorial JK

Menino com Carneiro, de Candido Portinari

[RHM 831 / 2004] Portinari – Obras Desaparecidas – Menino com Carneiro

Menino de Brodowski, de Candido Portinari

[RHM 827 / 2003] Portinari – Obras Desaparecidas – Menino de Brodowski

Mirror for Red Room, de Louise Boutgeois

[RHM C-2016 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – Mirror for Red Room

Morro de Santo Antônio, de Nicolas Antoine Taunay

[RHM C-1067 / 1978] Paisagem Brasileira na Pintura

<sup>145</sup> A União Mundial São Gabriel, com sede na Áustria, é uma federação internacional de filatelistas religiosos.

- Morro do Castelo, de Victor Meirelles  
[RHM C-1069 / 1978] Paisagem Brasileira na Pintura
- Mosteiro de São Bento de Sorocaba, de Sônia Vrubleski  
[RHM C-2961 / 2010] 350 Anos do Mosteiro de São Bento – Sorocaba
- Mulher com Filho à Janela, de Di Cavalcanti  
[RHM C-638 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo
- Mulher Tupinambá, de Albert Ackhout  
[RHM C-2502 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Índia Tupi
- Nascimento de Jesus de Nazaré, de Edilson da Silva de Araujo  
[RHM C-1494 / 1985] Natal 85 – Pinturas
- Nau Capitânia Zutphen, de Frans Post  
[RHM B-152 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil  
[RHM C-2848 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil
- Nau Dom João VI, de Franz Joseph Frühbeck  
[RHM C-3742 / 2017] Relações Diplomáticas Brasil-Áustria: Bicentenário da vinda de Dona Leopoldina
- Negra com Criança, de Albert Ackhout  
[RHM C-2503 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Negra
- Negrinha, de Candido Portinari  
[RHM 829 / 2004] Portinari – Obras Desaparecidas – Negrinha
- O Caçador e a Onça, de Émile Taunay  
[RHM B-48 / 1981] Centenário da Morte de Émile Taunay  
[RHM C-1192 / 1981] Centenário da Morte de Émile Taunay
- O Compromisso Constitucional, de Aurélio de Figueiredo  
[RHM C-1751 / 1991] 100 Anos da Primeira Constituição Política do Brasil

*No detalhe da obra **O Compromisso Constitucional**, de Aurélio de Figueiredo, pertencente ao acervo do Museu da República do Rio de Janeiro-RJ, aparecem as seguintes personagens, da esquerda para a direita: Júlio Prates de Castilhos, Floriano Peixoto, José Cesário da Faria Alvim Filho, Deodoro da Fonseca, Prudente de Moraes e José Paes de Carvalho.*



*Figura: [RHM C-1751 / 1991] 100 Anos da Primeira Constituição Política do Brasil*

- O Copo D'Água, de Aurélio de Figueiredo  
[RHM C-1144 / 1980] Museus de Arte do Brasil
- O Escolar, de Van Gogh<sup>146</sup>  
[RHM C-2161 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Van Gogh
- O Grito, de Edvard Munch  
[RHM C-2015 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – O Grito – Edvard Munch
- O Homem Amarelo, de Anita Malfatti<sup>147</sup>  
[RHM C-1663 / 1989] Centenário do Nascimento de Anita Malfatti
- O Imperador Pedro I, de Henrique José da Silva  
[RHM C-755 / 1972] Sesquicentenário da Independência<sup>148</sup>
- O Lavrador, de Candido Portinari  
[RHM C-1142 / 1980] Museus de Arte do Brasil
- O Museu do Rei, de René Magritte  
[RHM C-2163 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – René Magritte
- O Peixe, de Aldemir Martins  
[RHM C-649 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo
- Painel do Altar Principal da Capela Curial de São Francisco de Assis, de Candido Portinari  
[RHM C-2602 / 2004] Pampulha  
[RHM PB-174 / 2020] 10 Anos do Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas-MG<sup>149</sup>
- Painel do Cadeiral da Capela-Mor da Catedral de Mariana-MG, de Autor não Identificado  
[RHM C-1390 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1391 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1392 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1393 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84
- Painel Inconfidência Mineira, de João Câmara  
[RHM C-2736:C-2745 (F) / 2008] Heróis Nacionais
- Painel Nossa Senhora das Alegrias, de Autor não Identificado  
[RHM B-27 / 1969] Natal  
[RHM C-659 / 1969] Natal
- Paisagem de Ouro Preto, de Alberto da Veiga Guignard  
[RHM C-1989 / 1996] Centenário do Nascimento de Alberto da Veiga Guignard
- Paisagem de Pernambuco, de Frans Post  
[RHM C-1068 / 1978] Paisagem Brasileira na Pintura

---

146 O garoto que aparece na obra O Escola, de Van Gogh é Camille Roulin.

147 Segundo Anita Malfatti, o homem retratado na obra O Homem Amarelo era um imigrante italiano desconhecido, que pediu para posar para ela.

148 Ver [RHM C-755 / 1972] na página 237.

149 Na imagem do selo, o Monumento Minas ao Brasil, de Giulio Starace, e uma moeda de prata de R\$ 3,00, cunhada com um detalhe do mural da fachada da Capela Curial de São Francisco de Assis, pintado por Candido Portinari, em Belo Horizonte-MG

- Paisagem de Sabará, de Alberto da Veiga Guignard  
[RHM C-1070 / 1978] Paisagem Brasileira na Pintura
- Palácio de Friburgo, de Frans Post  
[RHM B-152 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil  
[RHM C-2850 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil
- Paz (do Conjunto Guerra e Paz), de Candido Portinari<sup>150</sup>  
[RHM C-1522 / 1986] Ano Internacional da Paz
- Pesca da Baleia na Baía da Guanabara, de Leandro Joaquim  
[RHM C-1111 / 1979] Pinturas do Rio de Janeiro – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- Pescador em uma Camisa Vermelha, de Niko Pirosmanni  
[RHM C-3279 / 2013] Relações Diplomáticas Brasil – Geórgia – Pescador em uma Camisa Vermelha
- Pintura Natalina, de Di Cavalcanti  
[RHM C-1435 / 1984] Natal 84 – Pinturas Natalinas
- Pintura Natalina, de Djanira  
[RHM C-1433 / 1984] Natal 84 – Pinturas Natalinas
- Pintura Natalina, de Glauco Rodrigues  
[RHM C-1432 / 1984] Natal 84 – Pinturas Natalinas<sup>151</sup>
- Pintura Natalina, de Paul Garfunkel  
[RHM C-1434 / 1984] Natal 84 – Pinturas Natalinas
- Pipa Pórtico, de Geison Ranzi  
[RHM PB-169 / 2020] Bento em Aquarela<sup>152</sup>
- Pôr do Sol em Brasília, de Danilo Di Prete  
[RHM C-648 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo
- Porto Seguro, de Emídio Magalhães  
[RHM C-984 / 1977] Centenário de Filiação do Brasil à União Postal Universal UPU
- Porto Seguro, de Manoel Brasileiro Júnior  
[RHM C-986 / 1977] Centenário de Filiação do Brasil à União Postal Universal UPU
- Porto Seguro, de Manoel Brasileiro Júnior  
[RHM C-987 / 1977] Centenário de Filiação do Brasil à União Postal Universal UPU
- Porto Seguro, de Sérgio Telles  
[RHM C-985 / 1977] Centenário de Filiação do Brasil à União Postal Universal UPU
- Presépio, de Candido Portinari  
[RHM C-2495 / 2002] Natal – Presépio de Portinari

---

150 Os painéis Guerra e Paz, de Candido Portinari, pertencem ao acervo da sede da Organização das Nações Unidas (ONU), em Nova York, nos Estados Unidos da América.

151 Ver Figura: [RHM C-1432 / 1984] na página 71.

152 Pipa Pórtico, em Bento Gonçalves-RS, em Aquarela de Geison Ranzi

- Rabequista Árabe, de Pedro Américo  
[RHM C-702 / 1971] Dia do Selo – Pinturas Brasileiras
- Ressurreição de Cristo, de Rafael Sanzio  
[RHM B-56 / 1983] V Centenário de Raphael Sanzio  
[RHM C-1325 / 1983] V Centenário de Raphael Sanzio
- Retrato Equestre do Libertador Simón Bolívar, de Tito Salas (Releitura)  
[RHM C-1331 / 1983] Bicentenário do Nascimento do Libertador Simón Bolívar
- Retrato da Rainha Isabel I de Castela, de Luis de Madrazo y Kuntz  
[RHM C-274 / 1952] 5º Centenário de Isabel A Católica de Espanha
- Retrato de Auguste de Saint-Hilaire, de Henrique Manzo  
[RHM C-315 / 1953] Centenário da Morte do Naturalista e Escritor Francês Augusto de Saint-Hilaire
- Retrato de Deodoro da Fonseca (Baseado na Fotografia de A. Leterre), de Autor não Identificado  
[RHM C-2737 / 2008] Heróis Nacionais – Marechal Deodoro
- Retrato de Diogo Feijó, de Oscar Pereira da Silva  
[RHM C-288 / 1952] Homenagem ao Padre Diogo Antônio Feijó
- Retrato de Dom Henrique, de Nuno Gonçalves  
[RHM C-1884 / 1994] Sexto Centenário do Nascimento do Infante Dom Henrique
- Retrato de Dom João III, de Francisco de Holanda  
[RHM F-A-12 / 1949] 4º Centenário da Fundação de Salvador/BA
- Retrato de Dom João VI, de José Leandro de Carvalho  
[RHM C-3754 / 2018] 200 anos da Independência do Brasil: Bicentenário da Aclamação de D. João VI
- Retrato de Dom Pedro I, de Simplício Rodrigues de Sá  
[RHM C-2169 / 1998] 200 Anos do Nascimento de D. Pedro I  
[RHM C-2736 / 2008] Heróis Nacionais – Dom Pedro I
- Retrato de Dom Pedro II, de Poluceno Pereira da Silva Manuel  
[RHM C-915 / 1975] Sesquicentenário do Nascimento de Dom Pedro II
- Retrato de Gisele Bündchen, de Dérsu Jr. (Pintura sobre Fotografia de Nino Muñoz)  
[RHM B-ND / 2020] Série Mercosul: Moda  
[RHM C-ND / 2020] Série Mercosul: Moda – Gisele Bündchen
- Retrato de João Ramalho e Filho, de José Wash Rodrigues  
[RHM C-297 / 1953] 4º Centenário de Santo André-SP – J. Ramalho Fundador
- Retrato de Joaquim Marques Lisboa (Marquês de Tamandaré), de Autor não Identificado  
[RHM C-2025 / 1997] Centenário da Morte do Marquês de Tamandaré<sup>153</sup>  
[RHM C-2740 / 2008] Heróis Nacionais – Almirante Tamandaré
- Retrato de José Bonifácio, de Décio Villares  
[RHM C-2741 / 2008] Heróis Nacionais – José Bonifácio

---

153 Ver Figura: [RHM C-2025 / 1997] na página 106.

- Retrato de José do Patrocínio, de Rodolfo Amoedo  
[RHM C-316 / 1953] Centenário do Nascimento de José do Patrocínio – Jornalista e Abolicionista
- Retrato de Ludwig van Beethoven com a Partitura de Missa Solemnis, de Josef Karl Stieler  
[RHM C-ND / 2020] 250º Aniversário de Ludwig Van Beethoven<sup>154</sup>
- Retrato de Luis Alves de Lima e Silva (Duque de Caxias), de Autor não Identificado  
[RHM C-2738 / 2008] Heróis Nacionais – Duque de Caxias
- Retrato de Luis Alves de Lima e Silva (Duque de Caxias), de Miranda Júnior  
[RHM C-1141 / 1980] Homenagem ao Duque de Caxias
- Retrato de Mameluca, de Albert Ackhout  
[RHM C-2498 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Mameluca
- Retrato de Maria Quitéria de Jesus, de Domenico Failutti  
[RHM C-305 / 1953] Centenário da Morte de Maria Quitéria de Jesus

*Em 1881 Maria Quitéria de Jesus, Patrono do Quadro Complementar de Oficiais do Exército Brasileiro, alistou-se no Batalhão de Voluntários do Príncipe, para participar das Guerras da Independência do Brasil. Como, na época, não era permitido às mulheres ingressarem nas fileiras do Exército, ela disfarçou-se de homem e adotou o nome-de-guerra de Soldado Medeiros. Considerada a primeira mulher a sentar praça no Exército Brasileiro, foi condecorada por bravura e inscrita no Livro dos Heróis e Heroínas da Pátria. Na imagem do selo, obra do Pintor Domenico Failutti.*



Figura: [RHM C-305 / 1953] Centenário da Morte de Maria Quitéria de Jesus

- Retrato de Marilyn Monroe, de Andy Wahrol  
[RHM C-2014 / 1996] XXIII Biental Internacional de São Paulo – Marilyn Monroe – Andy Wahrol
- Retrato de Martinho Lutero, de Lucas Cranach  
[RHM C-3690 / 2017] 500 Anos da Reforma Luterana – Martinho Lutero
- Retrato de Maurício de Nassau, de Pieter Nason  
[RHM B-152 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil  
[RHM C-2847 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil
- Retrato de Mestiço, de Albert Ackhout  
[RHM C-2504 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Mulato
- Retrato de Michel Leiris, de Francis Bacon  
[RHM C-2162 / 1998] XXIV Biental de São Paulo – Francis Bacon

154 Ver Figura: [RHM C-ND / 2020] na página 88.

Retrato de Negro, de Albert Ackhout

[RHM C-2501 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Negro

Retrato de Nísia Floresta, de Baltazar da Câmara

[RHM C-351 / 1954] Translado da França para o Brasil dos Despojos de Nísia Floresta

Retrato de Plácido de Castro, de Autor não Identificado

[RHM C-2745 / 2008] Heróis Nacionais – Plácido de Castro

Retrato de Santo Antônio, de Vieira Lusitano

[RHM C-1947 / 1995] 8º Centenário do Nascimento de Santo Antônio

Retrato de Santos Dumont (Baseado na Fotografia de Giovanni Sarracino), de Autor não Identificado

[RHM C-2742 / 2008] Heróis Nacionais – Santos Dumont

Retrato de São Vicente de Paulo, de Autor não Identificado<sup>155</sup>

[RHM C-1254 / 1982] 400 Anos do Nascimento de São Vicente de Paulo

Retrato de Zélio Fernandino de Moraes, de Claudio Gianfardoni

[RHM C-3363 / 2014] Umbanda, Sincretismo Religioso Brasileiro – Zélio Fernandino de Moraes



*Na imagem do selo, o retrato de Zélio Fernandino de Moraes, médium anunciador da Umbanda, pintado por Claudio Gianfardoni. Em segundo plano, à esquerda, atabaques utilizados na gira (culto). À direita, o símbolo criado pela Associação de Umbanda Caxias (AUC) para a Bandeira Nacional da Umbanda, com o sol representando a Luz Divina e o espectro humano representando a caminhada cósmica do homem rumo à evolução.*

Figura: [RHM C-3363 / 2014] Umbanda, Sincretismo Religioso – Zélio Fernandino de Moraes

Sagrada Família, de Heinrich Graf

[RHM PB-170 / 2020] Museu Arquidiocesano São Joaquim – 60 Anos

Salvamento da Ocean Monarch, de Samuel Waters

[RHM C-2025 / 1997] Centenário da Morte do Marquês de Tamandaré



*O Capitão de Fragata Joaquim Marques Lisboa (Marquês de Tamandaré), Comandante da fragata Dom Afonso, participou do salvamento no navio norte-americano Ocean Monarch, que naufragava devido a um incêndio. Na imagem do selo, além do retrato do Marquês de Tamandaré, a obra Salvamento da Ocean Monarch, de Samuel Waters (Coleção Brasileira Itaú).*

Figura: [RHM C-2025 / 1997] Centenário da Morte do Marquês de Tamandaré

155 O bebê no colo de São Vicente de Paulo, abrigado sob o manto, simboliza os incapazes e os dependentes.

Sem Título, de José Leonilson

[RHM C-2159 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – José Leonilson

Sessão do Conselho de Estado que Decidiu a Independência do Brasil, de Georgina de Albuquerque

[RHM C-1349 / 1983] Semana da Pátria 1983

No detalhe da obra “Sessão do Conselho de Estado que Decidiu a Independência do Brasil”, de Georgina de Albuquerque (acervo do Museu Histórico Nacional, Rio de Janeiro-RJ), a Imperatriz Consorte do Brasil, Dona Maria Leopoldina, reúne-se, no Paço Imperial do Rio de Janeiro, com o Conselho de Procuradores Gerais das Províncias. Ela tem nas mãos a carta com as ordens para que Dom Pedro I retorne a Portugal. Martim Francisco Ribeiro de Andrada está sentado à mesa, atrás dele, da esquerda para a direita, estão José Clemente Pereira, Joaquim Gonçalves Ledo, José Bonifácio, Caetano Pinto de Miranda Montenegro e Manoel Antônio Farinha.



Figura: [RHM C-1349 / 1983] Semana da Pátria 1983

Tribunal de Contas da União, de Guido Mondin

[RHM C-1039 / 1978] 85 Anos do Tribunal de Contas da União<sup>156</sup>

Urutu, de Tarsila do Amaral

[RHM C-2164 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Tarsila do Amaral

Vadiação, de Carybé

[RHM C-2820 / 2009] Roda de Capoeira e Ofício dos Mestres de Capoeira

Vendedor de Cestos, de Jean-Baptiste Debret

[RHM C-616 / 1968] Bicentenário do Nascimento do Pintor Jean-Baptiste Debret

Vista da Igreja da Glória, de Leandro Joaquim

[RHM C-1110 / 1979] Pinturas do Rio de Janeiro – III Exposição Mundial de Filatelia Temática

Vista da Lagoa do Boqueirão e dos Arcos da Carioca, de Leandro Joaquim

[RHM C-1112 / 1979] Pinturas do Rio de Janeiro – III Exposição Mundial de Filatelia Temática

156 Na imagem do selo, obra de Guido Mondin, os Políticos Inocêncio Serzedelo e Manuel Francisco Correa.

## POESIA

### OBRAS POÉTICAS

As Árvores, de Da Costa e Silva

[RHM C-1505 / 1985] Centenário do Nascimento do Poeta Da Costa e Silva

Bater de Asas, de Jackson de Figueiredo

[RHM C-1747 / 1991] Literatura Brasileira – 100 Anos do Nascimento de Jackson de Figueiredo

Canções Gregas, de Guilherme de Almeida

[RHM C-1710 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 100 Anos de Guilherme de Almeida

Cânticos, de Cecília Meireles

[RHM C-2416 / 2001] Centenário do Nascimento de Cecília Meireles

Cantos Meridionais, de Luís Nicolau Fagundes Varela

[RHM C-1748 / 1991] Literatura Brasileira – 150 Anos do Nascimento de Luís Nicolau Fagundes Varela

Caramuru, de Santa Rita Durão

[RHM C-1226 / 1981] Dia do Livro – 200 Anos da Publicação do Poema Caramuru, de Santa Rita Durão

Crepúsculo Interior, de Jackson de Figueiredo

[RHM C-1747 / 1991] Literatura Brasileira – 100 Anos do Nascimento de Jackson de Figueiredo

Incenso e Ouro, de Jackson de Figueiredo

[RHM C-1747 / 1991] Literatura Brasileira – 100 Anos do Nascimento de Jackson de Figueiredo

Juca Mulato, de Menotti Del Picchia

[RHM C-1820 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Paulo Menotti Del Picchia<sup>157</sup>

Mar Português, de Fernando Pessoa

[RHM C-3228 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012

Marília de Dirceu, de Tomás Antônio Gonzaga<sup>158</sup>

[RHM C-1914 / 1994] Literatura Brasileira – 200 Anos do Nascimento de Tomás Antônio Gonzaga

Meu Livro de Cordel, de Cora Coralina

[RHM C-1653 / 1989] Dia do Livro

Meus Oito Anos, de Casimiro de Abreu

[RHM C-1654 / 1989] Dia do Livro

Nau Catarineta, Poema Anônimo Romanceado

[RHM C-1215 / 1981] Folgedos e Bailados Populares

Noturno, de Luís Nicolau Fagundes Varela

[RHM C-1748 / 1991] Literatura Brasileira – 150 Anos do Nascimento de Luís Nicolau Fagundes Varela

<sup>157</sup> Na imagem do selo, Juca Mulato montado num cavalo, personagem do Livro de Poesias Juca Mulato, de Menotti del Picchia.

<sup>158</sup> Maria Doroteia Joaquina de Seixas foi a musa inspiradora de Tomás Antônio Gonzaga, na obra Marília de Dirceu.

- O Mapa, de Mário Quintana  
[RHM C-2620 / 2005] Mário Quintana
- O Navio Negreiro, de Castro Alves  
[RHM C-227 / 1947] 100 Anos do Nascimento do Poeta Antônio Castro Alves
- O Uruguai, de José Basílio da Gama  
[RHM C-1746 / 1991] Literatura Brasileira – 250 Anos do Nascimento de José Basílio da Gama
- Poema Da Virgem Maria Mãe de Deus, de José de Anchieta  
[RHM C-1176 / 1980] Beatificação do Padre José de Anchieta  
[RHM C-2682 / 2007] Os Passos de Anchieta

*Em 1563 José de Anchieta ficou preso por cinco meses, nas mãos dos índios da etnia Tamoio. Nesse período ele escreveu nas areias da praia de Ipeirog, em Ubatuba-SP, o poema “Da Virgem Maria Mãe de Deus”, com quase cinco mil versos. Na imagem do selo está impresso em microletras o verso “Hoje Vos Hei de Vencer”, do Auto “Quando, no Espírito Santo, se Recebeu uma Relíquia das Onze Mil Virgens”.*



Figura: [RHM C-2682 / 2007] Os Passos de Anchieta

- Poema de Sete Faces, de Carlos Drummond de Andrade  
[RHM C-2491 / 2002] Centenário do Nascimento de Carlos Drummond de Andrade
- Poesias, de Olavo Bilac  
[RHM C-1602 / 1988] Dia do Livro – Centenário de Poesias, de Olavo Bilac
- Saudade, de Bastos Tigre  
[RHM C-1288 / 1982] Dia do Livro – Centenário de Bastos Tigre
- Ser Pássaro, do Livro Derradeiro, de Cruz e Souza  
[RHM C-3230 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012
- Soneto da Fidelidade, de Vinicius de Moraes  
[RHM C-3309 / 2013] Centenário do Nascimento de Vinicius de Moraes
- Tôda a Poesia, de Guilherme de Almeida  
[RHM B-52 / 1982] Cinquentenário da Revolução Constitucionalista  
[RHM C-1265 / 1982] Cinquentenário da Revolução Constitucionalista
- Vou-me Embora para Pasárgada, da Obra Libertinagem, de Manuel Bandeira  
[RHM C-1528 / 1986] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos do Nascimento de Manuel Bandeira
- Zíngaros, de Jackson de Figueiredo  
[RHM C-1747 / 1991] Literatura Brasileira – 100 Anos do Nascimento de Jackson de Figueiredo

## QUADRINHOS

A Turma do Pererê, de Ziraldo

[RHM C-1929 / 1994] Natal 94 – Turma do Pererê<sup>159</sup>

[RHM C-1930 / 1994] Natal 94 – Saci-Pererê

Bienal Internacional de Quadrinhos, Rio de Janeiro-RJ 1993

[RHM C-1873 / 1993] Segunda Bienal Internacional de Quadrinhos – Rio de Janeiro

[RHM C-1874 / 1993] Segunda Bienal Internacional de Quadrinhos – Rio de Janeiro<sup>160</sup>

[RHM C-1875 / 1993] Segunda Bienal Internacional de Quadrinhos – Rio de Janeiro

[RHM C-1876 / 1993] Segunda Bienal Internacional de Quadrinhos – Rio de Janeiro

O Bichinho da Maçã, de Ziraldo

[RHM C-1928 / 1994] Natal 94 – Bichinho

O Menino Maluquinho, de Ziraldo

[RHM C-1931 / 1994] Natal 94 – Menino Maluquinho

Senninha e Sua Turma, de Rogério Martins e Ridaut Dias Júnior

[RHM C-2051:C-2066 (F) / 1997] Criança e Cidadania – Direitos da Criança e do Adolescente

Turma da Mônica, de Maurício de Sousa

[RHM C-1801 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento

[RHM C-1802 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento

[RHM C-1803 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento

[RHM C-1804 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento

[RHM C-1851 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica

[RHM C-1852 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica

[RHM C-1853 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica

[RHM C-1854 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica

[RHM C-2058 / 1997] Criança e Cidadania – Direitos da Criança e do Adolescente – Registro Civil

[RHM C-2301:C-2320 (F) / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica

[RHM C-2301 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Cavalo com Alças

[RHM C-2302 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Levantamento de Pesos

[RHM C-2303 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Lançamento de Disco

[RHM C-2304 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Argola

[RHM C-2305 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Atletismo

[RHM C-2306 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Lançamento de Dardo

[RHM C-2307 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Ginástica Olímpica

[RHM C-2308 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Hóquei

[RHM C-2309 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Vôlei de Quadra

[RHM C-2310 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Nado Sincronizado

[RHM C-2311 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Judô

[RHM C-2312 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Lutas

[RHM C-2313 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Ciclismo

[RHM C-2314 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Remo

[RHM C-2315 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Barras Paralelas

[RHM C-2316 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Hipismo

[RHM C-2317 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Salto com Vara

[RHM C-2318 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Esgrima

[RHM C-2319 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Tiro

[RHM C-2320 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Taekwondo

159 Na imagem do selo, Tinimim, Galileu, Geraldinho, Moacir, Alan e Pedro Vieira, personagens de Ziraldo.

160 Na imagem do selo, Benjamin e Jagunço, personagens de Quadrinhos de Luis Loureiro.

- [RHM C-2321:C-2340 (F) / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica  
 [RHM C-2321 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Tiro com Arco  
 [RHM C-2322 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Vôlei de Praia  
 [RHM C-2323 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Boxe  
 [RHM C-2324 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Futebol  
 [RHM C-2325 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Canoagem  
 [RHM C-2326 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Handebol  
 [RHM C-2327 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Saltos Ornamentais  
 [RHM C-2328 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Ginástica Rítmica  
 [RHM C-2329 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Badminton  
 [RHM C-2330 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Natação  
 [RHM C-2331 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Corrida com Barreiras  
 [RHM C-2332 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Pentathlon  
 [RHM C-2333 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Basquetebol  
 [RHM C-2334 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Tênis  
 [RHM C-2335 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Maratona  
 [RHM C-2336 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Salto em Altura  
 [RHM C-2337 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Salto em Distância  
 [RHM C-2338 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Salto Triplo  
 [RHM C-2339 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Triathlon  
 [RHM C-2340 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Iatismo  
 [RHM C-3311 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Turma da Mônica  
 [RHM C-3312 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Turma da Mônica  
 [RHM C-3336:C-3347 (F) / 2014] Mônica 50 Anos  
 [RHM C-3336 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Cebolinha  
 [RHM C-3337 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Jotalhão  
 [RHM C-3338 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Sansão  
 [RHM C-3339 / 2014] Mônica 50 Anos – Agenda 1987  
 [RHM C-3340 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Sua Turma  
 [RHM C-3341 / 2014] Mônica 50 Anos – Especial de Aniversário  
 [RHM C-3342 / 2014] Mônica 50 Anos – Maurício de Sousa e a Turma da Mônica  
 [RHM C-3343 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica no Balanço  
 [RHM C-3344 / 2014] Mônica 50 Anos – Turma da Mônica 10 Anos  
 [RHM C-3345 / 2014] Mônica 50 Anos – Turma da Mônica 500 Edições  
 [RHM C-3346 / 2014] Mônica 50 Anos – Turma da Mônica N° 100<sup>161</sup>  
 [RHM C-3347 / 2014] Mônica 50 Anos – Logomarca 50 Anos da Turma da Mônica

161 Na imagem do selo Mônica, Cebolinha, Cascão, Franjinha, Jotalhão, Horácio, Bidu, Piteco, Xaveco, Bugu, Lobo Mau e Luís Caxeiro, personagens da Turma da Mônica, de Maurício de Sousa.

## TAPEÇARIA

[RHM C-2505 / 2002] 100 Anos de Relações Diplomáticas Entre o Brasil e o Irã – Cerâmica Brasileira<sup>162</sup>

[RHM C-2506 / 2002] 100 Anos de Relações Diplomáticas Entre o Brasil e o Irã – Cerâmica Iraniana<sup>163</sup>

[RHM C-ND / 2019] Relações Diplomáticas: Brasil-Finlândia – Tapeçaria

---

<sup>162</sup> Na imagem do selo, além de cerâmicas indígenas do Brasil, um detalhe do grafismo da tapeçaria brasileira.

<sup>163</sup> Na imagem do selo, além de cerâmicas do Irã, um detalhe do grafismo da tapeçaria iraniana.

---

## TEATRO

### Artes Cênicas

[RHM C-1618 / 1988] Divulgação das Artes Cênicas

### Congresso Brasileiro de Teatro, Rio de Janeiro-RJ 1951

[RHM C-265 / 1951] 1º Congresso Brasileiro de Teatro – RJ – João Caetano dos Santos, Ator

### Festival Nacional do Folclore, Salvador-BA 1973

[RHM C-798 / 1973] Festival Nacional do Folclore

### Máscaras de Teatro

[RHM C-265 / 1951] 1º Congresso Brasileiro de Teatro – RJ – João Caetano dos Santos, Ator

[RHM C-341 / 1954] Centenário do Nascimento da Atriz Apolônia Pinto

[RHM C-3100 / 2011] Emissão Mercosul – Atores Nacionais – Centenário de Paulo Gracindo

[RHM C-3157 / 2011] Emissão Mercosul – Atores Nacionais – Centenário do Nascimento de Mário Lago

[RHM C-3309 / 2013] Centenário do Nascimento de Vinicius de Moraes

## OBRAS TEATRAIS

### Auto da Marujada

[RHM C-1215 / 1981] Folguedos e Bailados Populares

### Auto do Pastoril

[RHM C-1569 / 1987] Natal

### Auto dos Caboclinhos

[RHM C-1214 / 1981] Folguedos e Bailados Populares

### Auto dos Guerreiros

[RHM C-902 / 1975] Manifestações Populares

### Hamlet, de William Shakespeare

[RHM B-205 / 2017] Obras de William Shakespeare

[RHM C-3738 / 2017] Obras de William Shakespeare – Hamlet

### Henrique V, de William Shakespeare

[RHM B-205 / 2017] Obras de William Shakespeare

### Júlio César, de William Shakespeare

[RHM B-205 / 2017] Obras de William Shakespeare

### Macbeth, de William Shakespeare

[RHM B-205 / 2017] Obras de William Shakespeare

[RHM C-3741 / 2017] Obras de William Shakespeare – Macbeth

### Muito Barulho por Nada, de William Shakespeare

[RHM B-205 / 2017] Obras de William Shakespeare

### O Mercador de Veneza, de William Shakespeare

[RHM B-205 / 2017] Obras de William Shakespeare

Otelo, de William Shakespeare

[RHM B-205 / 2017] Obras de William Shakespeare

[RHM C-3739 / 2017] Obras de William Shakespeare – Otelo

Pluft, O Fantasma, de Maria Clara Machado

[RHM C-2524 / 2003] Peças de Maria Clara Machado – Pluft, O Fantasma<sup>164</sup>

Rei Lear, de William Shakespeare

[RHM B-205 / 2017] Obras de William Shakespeare

[RHM C-3740 / 2017] Obras de William Shakespeare – Rei Lear

Romeu e Julieta, de William Shakespeare

[RHM B-205 / 2017] Obras de William Shakespeare

[RHM C-3736 / 2017] Obras de William Shakespeare – Romeu e Julieta

Sonho de Uma Noite de Verão, de William Shakespeare

[RHM B-205 / 2017] Obras de William Shakespeare

[RHM C-3737 / 2017] Obras de William Shakespeare – Sonho de Uma Noite de Verão

Vestido de Noiva, de Nelson Rodrigues

[RHM C-2590 / 2004] Nelson Rodrigues

## TEATRO DE BONECOS E MARIONETES

Boneco do Teatro de Marionetes Chinês

[RHM C-2344 / 2000] 25 Anos de Relações Diplomáticas entre Brasil e China – Boneco Chinês

Mamulengos

[RHM C-948 / 1976] Teatro Popular no Brasil – Mamulengos

[RHM C-949 / 1976] Teatro Popular no Brasil – Mamulengos

[RHM C-950 / 1976] Teatro Popular no Brasil – Mamulengos

Títeres de Papel Marché

[RHM C-2520 / 2003] Reciclagem – Artesanato – Papel

---

<sup>164</sup> Na imagem do selo, o Fantasma Pluft e Maribel, personagens da Peça Pluft, O Fantasma, de Maria Clara Machado.

---

## VIDRAÇARIA

Vitral da Capela Memorial da Noite Silenciosa, Oberndorf-Alemanha  
[RHM B-208 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz

Vitral da Catedral de Brasília-DF  
[RHM C-2951 / 2010] Brasília – Interior da Catedral  
[RHM C-3320 / 2014] Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, Cidades-Sede – Brasília<sup>165</sup>

Vitral da Escadaria do Palácio Duque de Caxias, Rio de Janeiro-RJ  
[RHM C-307 / 1953] 150 Anos do Nascimento do Duque de Caxias, Luís Alves de Lima e Silva  
[RHM C-709 / 1971] Dia de São Gabriel – Padroeiro das Telecomunicações

Vitral da Igreja Presbiteriana do Rio de Janeiro-RJ  
[RHM C-3167 / 2012] Sesquicentenário da Igreja Presbiteriana do Rio de Janeiro

Vitral do Convento de Santo Antônio, Rio de Janeiro-RJ  
[RHM C-674 / 1970] Dia das Mães

Vitral do Santuário Dom Bosco, Brasília-DF  
[RHM C-3728 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial – Vitrais do Santuário Dom Bosco

Vitrais Diversos  
[RHM B-186 / 2015] Natal 2015 – Animais, Família e Idosos  
[RHM C-3491 / 2015] Natal 2015 – Abraço  
[RHM C-3492 / 2015] Natal 2015 – Presente

---

<sup>165</sup> Na imagem do selo, o cartaz oficial da Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, com referência à Catedral Metropolitana de Brasília-DF.

---

AMMOS TRA

# AMN CULTURA N

O tema CULTURA abrange as emissões postais que retratam astrologia, brinquedos e brincadeiras infantis, jogos, calendários, datas comemorativas, eventos culturais, festas populares, filatelia, numismática, gastronomia, línguas e sistemas de escrita, mitologia, lendas populares e moda.

# OS STRA RA

AMMOS TRA

## ASTROLOGIA

- [RHM C-3813 / 2019] Signos do Zodíaco: **Áries**  
[RHM C-3815 / 2019] Signos do Zodíaco: **Touro**  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: **Gêmeos**  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: **Câncer**  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: **Leão**  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: **Virgem**  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: **Libra**  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: **Escorpião**  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: **Sagitário**  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: **Capricórnio**  
[RHM C-ND / 2020] Signos do Zodíaco: **Aquário**  
[RHM C-ND / 2020] Signos do Zodíaco: **Peixes**  
[RHM C-ND / 2020] Mandala com os Signos do Zodíaco – Peixes, Áries e Touro  
[RHM C-ND / 2020] Mandala com os Signos do Zodíaco – Gêmeos, Câncer e Leão  
[RHM C-ND / 2020] Mandala com os Signos do Zodíaco – Virgem, Libra e Escorpião  
[RHM C-ND / 2020] Mandala com os Signos do Zodíaco – Capricórnio, Sagitário e Aquário

## BRINQUEDOS, JOGOS E BRINCADEIRAS

### Aeromodelo

- [RHM C-270 / 1951] 50 Anos da Prova de Dirigibilidade por Santos Dumont

### Avião de Brinquedo

- [RHM C-2599 / 2004] Natal 2004

### Avião de Papel

- [RHM PB-163 / 2020] Dia do Selo

### Bailarina de Papel

- [RHM C-3744 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – A Bailarina  
[RHM C-3747 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – Composição das Estórias

### Balanço

- [RHM C-3343 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica no Balanço

### Balão de Brinquedo

- [RHM B-207 / 2018] Balonismo

### Balão de Látex

- [RHM C-2540 / 2003] Selo Personalizado – Festividades  
[RHM C-3342 / 2014] Mônica 50 Anos – Maurício de Sousa e a Turma da Mônica  
[RHM PB-163 / 2020] Dia do Selo

### Balde de Praia

- [RHM C-3207 / 2012] Rio+20 – Energia Solar

### Bambolê

- [RHM C-2537 / 2003] Brincadeiras e Jogos de Rua – Bambolê

**Barco de Papel**

[RHM C-3743 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Soldadinho de Chumbo e o Barco

[RHM C-3747 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – Composição das Estórias

**Bicicleta**

[RHM C-1333 / 1983] Campanha de Vacinação Infantil

**Bola-de-Gude**

[RHM C-2857 / 2009] UPAEP – Jogos Populares – Bola-de-Gude

**Boneca**

[RHM C-806 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato<sup>166</sup>

[RHM C-1124 / 1979] Ano Internacional da Criança

[RHM C-2599 / 2004] Natal 2004

**Boneco de Pau**

[RHM C-1123 / 1979] Ano Internacional da Criança

**Boneco de Sabugo de Milho**

[RHM C-809 / 1973] Homenagem a Monteiro Lobato<sup>167</sup>

**Brincadeiras Infantis Diversas**

[RHM C-2055 / 1997] Criança e Cidadania – Direitos da Criança e do Adolescente – Ser Feliz

[RHM C-2064 / 1997] Criança e Cidadania – Direitos da Criança e do Adolescente – Brincar

[RHM C-2475 / 2002] Criança Esperança

[RHM C-2476 / 2002] Criança Esperança

**Brincar**

[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Brincar<sup>168</sup>

**Brinquedos Infantis Diversos**

[RHM C-1522 / 1986] Ano Internacional da Paz

**Caixas de Presentes**

[RHM C-146 / 1939] Pró-Juventude

[RHM C-626 / 1968] Natal

[RHM C-1827 / 1992] Natal 92

[RHM C-1878 / 1993] Natal 93

[RHM C-2599 / 2004] Natal 2004

[RHM C-3050 / 2010] Natal 2010 – Desenhos Infantis

[RHM C-3311 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Turma da Mônica

[RHM C-3390 / 2014] Natal 2014 – Troca de Presentes

[RHM C-3492 / 2015] Natal 2015 – Presente

[RHM F-A-1 / 1940] Semana Pró-Juventude

166 Ver Figura: [RHM C-806:C-810 (ST) / 1973] na página 66.

167 Ver Figura: [RHM C-806:C-810 (ST) / 1973] na página 66.

168 Ver Figura: [RHM C-ND:C-ND / 2020] na página 219.

### Carrinho de Brinquedo

[RHM C-2051:C-2066 (F) / 1997] Criança e Cidadania – Direitos da Criança e do Adolescente

### Carro de Combate de Brinquedo

[RHM B-112 / 1999] UPAEP 99 – Educação para a Paz – Um Novo Milênio Sem Armas – Série América

[RHM C-2208 / 1999] UPAEP 99 – Educação para a Paz – Um Novo Milênio Sem Armas – Brinquedo

[RHM C-2599 / 2004] Natal 2004

### Castelo de Areia

[RHM C-3207 / 2012] Rio+20 – Energia Solar

### Catavento

[RHM C-1005 / 1977] Semana da Pátria 77

### Cavalinho-de-Pau

[RHM C-2460 / 2002] Cavahadinha de Pirenópolis – Reis, Virgens

[RHM C-2461 / 2002] Cavahadinha de Pirenópolis – Combate

[RHM C-2462 / 2002] Cavahadinha de Pirenópolis – Mascarados

### Ciranda

[RHM C-1469 / 1985] Ano Internacional da Juventude

[RHM C-1568 / 1987] Natal

[RHM C-1888 / 1994] Homenagem a Albert Sabin – Combate à Poliomielite

[RHM C-2408 / 2001] Dia Mundial dos Correios – O Diálogo Entre as Civilizações<sup>169</sup>

[RHM C-3610 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos

### Coelho de Pelúcia

[RHM C-1853 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica

[RHM C-2058 / 1997] Criança e Cidadania – Direitos da Criança e do Adolescente – Registro Civil

[RHM C-3311 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Turma da Mônica

[RHM C-3336 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Cebolinha

[RHM C-3337 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Jotalhão

[RHM C-3338 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Sansão

[RHM C-3339 / 2014] Mônica 50 Anos – Agenda 1987

[RHM C-3340 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Sua Turma

[RHM C-3341 / 2014] Mônica 50 Anos – Especial de Aniversário

[RHM C-3342 / 2014] Mônica 50 Anos – Maurício de Sousa e a Turma da Mônica

[RHM C-3343 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica no Balanço

[RHM C-3344 / 2014] Mônica 50 Anos – Turma da Mônica 10 Anos

[RHM C-3345 / 2014] Mônica 50 Anos – Turma da Mônica 500 Edições

[RHM C-3347 / 2014] Mônica 50 Anos – Logomarca 50 Anos da Turma da Mônica

### Damas

[RHM C-2859 / 2009] UPAEP – Jogos Populares – Damas

### Dominó

[RHM C-2858 / 2009] UPAEP – Jogos Populares – Dominó

169 Ver Figura: [RHM C-2408 / 2001] na página 186.

- Escorregador  
[RHM C-3772 / 2018] UPAEP 2018 – Animais de Estimação – Cão Chanel
- Espada de Brinquedo  
[RHM C-2460 / 2002] Cavalhadinha de Pirenópolis – Reis, Virgens
- Frescobol  
[RHM C-2860 / 2009] UPAEP – Jogos Populares – Frescobol
- Gênio de Brinquedo  
[RHM C-3745 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Boneco Malvado  
[RHM C-3747 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – Composição das Estórias
- Jogo de Bete  
[RHM C-2535 / 2003] Brincadeiras e Jogos de Rua – Bete
- Língua de Sogra  
[RHM C-3342 / 2014] Mônica 50 Anos – Maurício de Sousa e a Turma da Mônica
- Matraca  
[RHM C-3342 / 2014] Mônica 50 Anos – Maurício de Sousa e a Turma da Mônica
- Matrioska  
[RHM C-3755 / 2018] Copa do Mundo da FIFA: Rússia 2018 – Rostov-on-Don e São Petesburgo<sup>170</sup>
- Pedalinho  
[RHM C-3336 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Cebolinha
- Parquinho Infantil  
[RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial  
[RHM C-3726 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial – Foguetinho do Parque da Cidade
- Peteca  
[RHM C-1121 / 1979] Ano Internacional da Criança
- Pião  
[RHM C-1122 / 1979] Ano Internacional da Criança
- Pipa  
[RHM B-128 / 2002] Área de Preservação da Baleia Franca  
[RHM B-142 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros<sup>171</sup>  
[RHM C-1332 / 1983] Campanha de Vacinação Infantil  
[RHM C-2534 / 2003] Brincadeiras e Jogos de Rua – Pipa  
[RHM C-2643 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros  
[RHM C-2658 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros

170 Ver Figura: [RHM C-3755:C-3756 (ST) / 2018] na página 16.

171 Na imagem do selo, o extra-terrestre Bicudo, personagem dos grafites de Rui Amaral nas ruas do Rio de Janeiro.

### Pirâmide Humana

[RHM C-2051 / 1997] Criança e Cidadania – Direitos da Criança e do Adolescente – Igualdade

### Pula-Corda

[RHM C-2536 / 2003] Brincadeiras e Jogos de Rua – Pula CordaQuebra-Cabeças

[RHM C-2402 / 2001] Programa do Conselho da Comunidade Solidária

[RHM C-2403 / 2001] Programa do Conselho da Comunidade Solidária

[RHM C-2729 / 2008] 1ª Conferência Nacional da Juventude

[RHM C-3332 / 2014] Luta Contra a Discriminação: Autismo

### Soldado de Chumbo

[RHM C-3743 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Soldadinho de Chumbo e o Barco

[RHM C-3747 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – Composição das Estórias

### Urso de Pelúcia

[RHM C-2082 / 1998] Promoção do Trabalho Voluntário – Mulher e Criança

### Xadrez

[RHM C-1174 / 1980] Xadrez Postal

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Peão Branco

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Torre Branca

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Dama Branca

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Rei Branco

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Bispo Branco

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Cavalo Branco

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Peão Preto

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Torre Preta

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Dama Preta

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Rei Preto

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Bispo Preto

[RHM C-ND / 2020] Xadrez – Cavalo Preto

## CALENDÁRIOS

### Calendário Cristão<sup>172</sup>

- [RHM B-117 / 2001] Novo Milênio
- [RHM C-2356 / 2001] Novo Milênio – Cristão
- [RHM C-2359 / 2001] Novo Milênio – Cristão

### Calendário Islâmico<sup>173</sup>

- [RHM B-117 / 2001] Novo Milênio
- [RHM C-2357 / 2001] Novo Milênio – Islâmico<sup>174</sup>
- [RHM C-2360 / 2001] Novo Milênio – Calendários

### Calendário Judaico<sup>175</sup>

- [RHM B-117 / 2001] Novo Milênio
- [RHM C-2355 / 2001] Novo Milênio – Judaico<sup>176</sup>
- [RHM C-2358 / 2001] Novo Milênio – Judaico

### Calendário Lunissolar Chinês<sup>177</sup>

- [RHM B-113 / 1999] China'99 – Ano do Coelho
- [RHM C-2219 / 1999] China'99 – Ano do Coelho de Terra
- [RHM C-2363 / 2001] Calendário Lunar Chinês – Ano da Serpente de Metal
- [RHM C-2440 / 2002] Calendário Lunar Chinês – Ano do Cavalo de Água
- [RHM C-2773 / 2009] Relações Diplomáticas – China – Calendário Lunar Chinês – Ano do Boi de Terra
- [RHM C-3240 / 2012] Ano do Dragão de Água – Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil
- [RHM C-3241 / 2012] Ano do Dragão de Água – Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil

172 O Calendário Cristão (ou Gregoriano) é um calendário solar, utilizado oficialmente pela maioria dos países. O ano é composto por meses de 28 a 31 dias, em ciclos de 365 ou 366 dias.

173 O Calendário Islâmico (ou Muçulmano ou Hegírico) é um calendário lunar. O ano é composto por meses de 29 ou 30 dias, em ciclos de 354 ou 355 dias.

174 Na imagem do selo, a saudação Islâmica Allahu Akbar (Deus é Grandioso).

175 O Calendário Judaico (ou Hebraico) é um calendário lunissolar, pois utiliza as fases da Lua e do Sol para se manter sincronizado. O ano é composto alternadamente por ciclos de 12 ou de 13 meses.

176 Na imagem do selo, uma oração do Rosh Hashaná (Ano-Novo Judaico): “Bendito sejas tu, Senhor nosso Deus, Rei do Universo, que nos deste vida, nos sustentasse e nos fizeste chegar a essa época.”

177 O Calendário Chinês é lunissolar, pois utiliza as fases da Lua e do Sol para se manter sincronizado. O ano é representado por um dos doze animais do zodíaco chinês (rato, boi, tigre, coelho, dragão, serpente, cavalo, ovelha, macaco, galo, cão e porco), seguido de um dos cinco elementos (madeira, fogo, terra, metal e água).

## DATAS COMEMORATIVAS

Ano da Biblioteca Pública 1989

[RHM C-1620 / 1989] Ano da Biblioteca Pública<sup>178</sup>

Ano da Cooperação Internacional 1965

[RHM C-535 / 1965] Ano da Cooperação Internacional

Ano da Educação 1996

[RHM C-2004 / 1996] Ano da Educação

Ano da França no Brasil 2009

[RHM B-154 / 2009] Relações Diplomáticas – França – Ano da França no Brasil<sup>179</sup>

[RHM C-2907 / 2009] Relações Diplomáticas – França – Ano da França no Brasil

[RHM C-2908 / 2009] Relações Diplomáticas – França – Ano da França no Brasil

Ano da Indústria Aeronáutica 1969

[RHM C-656 / 1969] Ano da Indústria Aeronáutica – Embraer – Avião Bandeirante

Ano da Itália no Brasil 2010

[RHM B-156 / 2010] Relações Diplomáticas – Itália – Américo Vesúcio

Ano da Serpente de Metal 2001

[RHM C-2363 / 2001] Calendário Lunar Chinês – Ano da Serpente de Metal

Ano do Boi de Terra

[RHM C-2773 / 2009] Relações Diplomáticas – China – Calendário Lunar Chinês – Ano do Boi de Terra

Ano do Brasil na França 2005

[RHM C-2613 / 2005] Ano do Brasil na França – Cordel

[RHM C-2614 / 2005] Ano do Brasil na França – Gastronomia

[RHM C-2615 / 2005] Ano do Brasil na França – Dança

[RHM C-2616 / 2005] Ano do Brasil na França – Arquitetura

[RHM C-2617 / 2005] Ano do Brasil na França – Música-choro

[RHM C-2618 / 2005] Ano do Brasil na França – Arte Indígena<sup>180</sup>

Ano do Cavalo de Água 2002

[RHM C-2440 / 2002] Calendário Lunar Chinês – Ano do Cavalo de Água

Ano do Coelho de Terra 1999

[RHM B-113 / 1999] China'99 – Ano do Coelho

[RHM C-2219 / 1999] China'99 – Ano do Coelho de Terra

178 Ver Figura: [RHM C-1620 / 1989] na página 62.

179 Ver Figura: [RHM B-154 / 2009] na página 15.

180 Ver Figura: [RHM C-2618 / 2005] na página 27.

**Ano do Dragão de Água 2012**

[RHM C-3240 / 2012] Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil

[RHM C-3241 / 2012] Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil

**Ano do Turismo nas Américas 1992**

[RHM B-93 / 1992] Ano do Turismo nas Américas – Pró-BRASILIANA 93

[RHM C-1825 / 1992] Ano do Turismo nas Américas – Pró-BRASILIANA 93

[RHM C-1826 / 1992] Ano do Turismo nas Américas – Pró-BRASILIANA 93

**Ano Internacional da Agricultura Familiar 2014**

[RHM C-3365 / 2014] 2014, Ano Internacional da Agricultura Familiar

[RHM C-3366 / 2014] 2014, Ano Internacional da Agricultura Familiar

**Ano Internacional da Alfabetização 1990**

[RHM C-1694 / 1990] Ano Internacional da Alfabetização

**Ano Internacional da Biodiversidade 2010**

[RHM B-159 / 2010] 2010 – Ano Internacional da Biodiversidade – Tomates e Verduras

[RHM B-160 / 2010] 2010 – Ano Internacional da Biodiversidade – Tomates e Verduras

[RHM C-3036 / 2010] 2010 – Ano Internacional da Biodiversidade – Tomates

[RHM C-3037 / 2010] 2010 – Ano Internacional da Biodiversidade – Verduras

**Ano Internacional da Criança 1979**

[RHM C-1121 / 1979] Ano Internacional da Criança

[RHM C-1122 / 1979] Ano Internacional da Criança

[RHM C-1123 / 1979] Ano Internacional da Criança

[RHM C-1124 / 1979] Ano Internacional da Criança

**Ano Internacional da Família 1994**

[RHM C-1911 / 1994] Ano Internacional da Família

**Ano Internacional da Fotografia 1989**

[RHM C-1643 / 1989] Ano Internacional da Fotografia

**Ano Internacional da Juventude 1985**

[RHM C-1469 / 1985] Ano Internacional da Juventude

**Ano Internacional da Luta Contra o Racismo e Discriminação Racial 1971**

[RHM C-694 / 1971] Ano Internacional da Luta Contra o Racismo e Discriminação Racial

**Ano Internacional da Mulher 1975**

[RHM C-905 / 1975] Ano Internacional da Mulher

**Ano Internacional da Paz 1986**

[RHM C-1522 / 1986] Ano Internacional da Paz

**Ano Internacional das Florestas 2011**

[RHM B-163 / 2011] Homenagem ao Parque Nacional da Tijuca – Pró-BRASILIANA 2013 – Aves

- Ano Internacional das Pessoas Deficientes 1981  
[RHM C-1217 / 1981] Ano Internacional das Pessoas Deficientes
- Ano Internacional de Cooperação pela Água 2013  
[RHM B-172 / 2013] Ano Internacional de Cooperação pela Água  
[RHM C-3274 / 2013] Ano Internacional de Cooperação pela Água  
[RHM C-3275 / 2013] Ano Internacional de Cooperação pela Água
- Ano Internacional do Desporto e da Educação Física 2005  
[RHM C-2633 / 2005] Futebol Feminino
- Ano Internacional do Planeta Terra 2008  
[RHM B-148 / 2008] Serra do Japi
- Ano Internacional do Turismo 1967  
[RHM B-24 / 1967] Ano Internacional do Turismo  
[RHM C-584 / 1967] Ano Internacional do Turismo<sup>181</sup>
- Ano Internacional dos Direitos Humanos 1968  
[RHM C-592 / 1968] Ano Internacional dos Direitos Humanos
- Ano Internacional dos Oceanos 1998  
[RHM C-2089:C-2112 (F) / 1998] Oceanos: Um Patrimônio para o Futuro
- Ano Internacional dos Profissionais de Enfermagem e Obstetrícia 2020  
[RHM PB-159 / 2020] 200 Anos de Florence Nightingale e Ano Intern. Prof. de Enfermagem e Obstetrícia
- Ano Jubilar de Nossa Senhora Aparecida 1967  
[RHM B-25 / 1967] Natal  
[RHM C-586 / 1967] Natal
- Ano Mariano 1954  
[RHM C-345 / 1954] 1º Congresso da Padroeira do Brasil (50 Anos da Coroação) e Ano Santo Mariano  
[RHM C-346 / 1954] Centenário da Proclamação do Dogma da Imaculada Conceição e Ano Santo Mariano
- Ano Mariano 1987  
[RHM C-1574 / 1987] Visita ao Brasil da Imagem de Nossa Senhora de Fátima – Ano Marano
- Ano Mariano 2017  
[RHM B-202 / 2017] Aparecida, 300 Anos de Fé e Devoção: Jubileu 300 Anos de Bênçãos (1717-2017)<sup>182</sup>  
[RHM C-3706 / 2017] Aparecida, 300 Anos de Fé e Devoção: Jubileu 300 Anos de Bênçãos (1717-2017)  
[RHM C-3717 / 2017] Aparecida, 300 Anos de Fé e Devoção: Jubileu 300 Anos de Bênçãos (1717-2017)
- Ano Missionário 2020  
[RHM PB-149 / 2020] Jubileu de Ordenação Sacerdotal de Dom José Belisário da Silva
- Ano Mundial das Comunicações 1983  
[RHM C-1320 / 1983] Ano Mundial das Comunicações
- Ano Mundial do Refugiado 1960  
[RHM A-92 / 1960] Ano Mundial do Refugiado

181 Na imagem do selo, o Símbolo do Ano Internacional do Turismo.

182 Representação do momento em que os pescadores Domingos Garcia, João Alves e Filipe Pedroso encontraram a imagem de Nossa Senhora no rio Paraíba do Sul, no ano de 1717.

Ano Mundial do Reumatismo 1977

[RHM C-977 / 1977] Ano Mundial do Reumatismo<sup>183</sup>

Ano Nacional do Turismo 1973

[RHM C-784 / 1973] Ano Nacional do Turismo – Promoção da Embratur

Ano Nacional do Turismo 1987

[RHM C-1556 / 1987] Ano Nacional do Turismo

[RHM C-1557 / 1987] Ano Nacional do Turismo

Ano Novo 2000

[RHM C-2237 / 2000] 1º de Janeiro de 2000 – Feliz 2000 Viva!

Ano Polar Internacional 2007-2009<sup>184</sup>

[RHM C-2678 / 2007] Ano Polar Internacional – Navio

[RHM C-2679 / 2007] Ano Polar Internacional – Estação

[RHM C-2680 / 2007] Ano Polar Internacional – Pinguim

[RHM C-2778 / 2009] Relações Diplomáticas – Chile – Proteção dos Polos e das Geleiras – Foca

[RHM C-2779 / 2009] Relações Diplomáticas – Chile – Proteção dos Polos e das Geleiras – Urso Polar



Na imagem do selo, além da foca-leopardo e do urso polar, aparece no canto inferior direito, o Cristal de Gelo, Símbolo da Proteção dos Polos e Geleiras.

Figura: [RHM C-2778:C-2779 (ST) / 2009] Relações Diplomáticas – Polos e das Geleiras

Ano Santo 1975

[RHM C-898 / 1975] Ano Santo – Tricentenário da Província Franciscana da Imaculada Conceição

Ano Santos Dumont 1956

[RHM A-79 / 1956] Santos Dumont

[RHM A-80 / 1956] Santos Dumont

[RHM A-81 / 1956] Santos Dumont

[RHM A-82 / 1956] Santos Dumont

[RHM A-83 / 1956] Santos Dumont

[RHM A-84 / 1956] Santos Dumont

[RHM B-13 / 1956] Santos Dumont

183 O selo apresenta uma microfotografia de cristal de salicilato.

184 O Ano Polar Internacional é um evento internacional que tem por preocupação as regiões polares da Terra. Ele foi idealizado por Karl Weyprechet e foi realizado pela primeira vez nos anos 1882-1883.

Carnaval 1967

[RHM C-584 / 1967] Ano Internacional do Turismo<sup>185</sup>

Carnaval 1970

[RHM C-662 / 1969] Carnaval Carioca

[RHM C-663 / 1969] Carnaval Carioca

[RHM C-664 / 1969] Carnaval Carioca<sup>186</sup>

[RHM C-665 / 1970] Carnaval Carioca

[RHM C-666 / 1970] Carnaval Carioca

Carnaval 1983

[RHM C-1305 / 1983] Carnaval Brasileiro

[RHM C-1306 / 1983] Carnaval Brasileiro<sup>187</sup>

[RHM C-1307 / 1983] Carnaval Brasileiro

[RHM C-1308 / 1983] Carnaval Brasileiro

Carnaval 1991

[RHM C-1722 / 1991] Carnaval Brasileiro<sup>188</sup>

[RHM C-1723 / 1991] Carnaval Brasileiro<sup>189</sup>

[RHM C-1724 / 1991] Carnaval Brasileiro

Carnaval 1997

[RHM C-2026 / 1997] Alegria-Alegria – 1º Lugar no Concurso de Arte em Selo – Código de Barras

Carnaval 2011

[RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil

[RHM C-3150 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval<sup>190</sup>

[RHM C-3152 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval

Carnaval 2015

[RHM C-3414 / 2015] 450 Anos da Cidade do Rio de Janeiro – Carnaval

Década Internacional da Cultura de Paz e Não-Violência para as Crianças do Mundo 2001-2010

[RHM C-2377 / 2001] Década da Cultura de Paz

Decênio Hidrológico Internacional 1965-1974

[RHM C-550 / 1966] Decênio Hidrológico Internacional

Dia da África 2000

[RHM C-2281 / 2000] Dia da África

Dia da Bandeira 1968

[RHM C-619 / 1968] Dia da Bandeira Nacional

Dia da Bíblia 1951

[RHM C-273 / 1951] Dia da Bíblia

185 Na imagem do selo, o Símbolo do Ano Internacional do Turismo.

186 Na imagem do selo, o Pierrô, a Columbina e a Igreja de Nossa Senhora da Candelária, no Rio de Janeiro-RJ.

187 Na imagem do selo, o bloco de rua Os Clóvis.

188 Na imagem do selo, os bonecos gigantes da Mulher do Dia e do Homem da Meia-Noite, em Olinda-PE.

189 Na imagem do selo, além de um trio elétrico, o Elevador Lacerda, em Salvador-BA.

190 Na imagem do selo, o Mestre-Sala e a Porta-Bandeira com a bandeira do Grêmio Recreativo Escola de Samba Império Serrano, em desfile na Praça da Apoteose, no Rio de Janeiro-RJ.

Dia da Criança 1935<sup>191</sup>

- [RHM C-95 / 1935] Dia da Criança
- [RHM C-96 / 1935] Dia da Criança
- [RHM C-97 / 1935] Dia da Criança
- [RHM C-98 / 1935] Dia da Criança

## Dia da Criança 1971

- [RHM C-710 / 1971] Dia da Criança
- [RHM C-711 / 1971] Dia da Criança
- [RHM C-712 / 1971] Dia da Criança

## Dia da Indústria Aeronáutica Brasileira 1982

- [RHM C-1287 / 1982] Dia da Indústria Aeronáutica Brasileira

## Dia da União Postal Universal (UPU) 1979

- [RHM C-1117 / 1979] Dia da UPU
- [RHM C-1118 / 1979] Dia da UPU
- [RHM C-1119 / 1979] Dia da UPU
- [RHM C-1120 / 1979] Dia da UPU



*A União Postal Universal (UPU) é uma agência da Organização das Nações Unidas (ONU), fundada em Berna, na Suíça, em 1874. A UPU coordena a política de serviços postais internacionais. O símbolo da UPU, inspirado no monumento de René de Saint-Marceaux, no parque Kleine Schanze, em Berna-Suíça, consiste de uma ciranda de cinco pessoas (homens e mulheres de diversas etnias, representando os cinco continentes) trocando correspondências entre si, em volta do globo terrestre.*

Figura: [RHM C-1117 / 1979] Dia da UPU

Dia das Mães 1951<sup>192</sup>

- [RHM C-264 / 1951] Dia das Mães

## Dia das Mães 1967

- [RHM B-22 / 1967] Dia das Mães
- [RHM C-569 / 1967] Dia das Mães

## Dia das Mães 1968

- [RHM C-597 / 1968] Dia das Mães

## Dia das Mães 1969

- [RHM C-635 / 1969] Dia das Mães

191 No Brasil o Dia da Criança é celebrado em 12 de outubro. Essa data foi instituída pelo Presidente Arthur Bernardes, por meio de um Decreto de 5 de novembro de 1924.

192 No Brasil o Dia das Mães é celebrado no segundo domingo de maio. A Associação Cristã dos Moços do Rio Grande do Sul (ACM-RS) foi a primeira a comemorar essa data, em 1918. Coube ao Presidente Getúlio Vargas, a pedido da Federação Brasileira pelo Progresso Feminino, oficializar o Dia das Mães, em 1932.

- Dia das Mães 1970  
[RHM C-674 / 1970] Dia das Mães
- Dia das Mães 1971  
[RHM C-697 / 1971] Dia das Mães
- Dia das Nações Unidas 1952  
[RHM C-286 / 1952] Dia das Nações Unidas
- Dia das Nações Unidas 1970  
[RHM C-687 / 1970] XXV Aniversário da Organização das Nações Unidas
- Dia de São Gabriel 1969  
[RHM C-629 / 1969] Dia de São Gabriel – Padroeiro das Telecomunicações
- Dia de São Gabriel 1970  
[RHM C-685 / 1970] Dia de São Gabriel – Padroeiro das Telecomunicações
- Dia de São Gabriel 1971  
[RHM C-709 / 1971] Dia de São Gabriel – Padroeiro das Telecomunicações
- Dia do Diplomata 1976  
[RHM C-930 / 1976] Dia do Diplomata
- Dia do Doador Voluntário de Sangue 1968  
[RHM C-621 / 1968] Dia do Doador Voluntário de Sangue
- Dia do Filatelista 2020  
[RHM PB-153 / 2020] 5 de Março – Dia do Filatelista  
[RHM PB-154 / 2020] 67 Anos do Clube Filatélico de Recife
- Dia do Folclore 1973  
[RHM C-798 / 1973] Festival Nacional do Folclore
- Dia do Grito 1938  
[RHM C-129 / 1938] Primeiro Grito de República

*No dia 10 de novembro de 1710 o Sargento-Mor Bernardo Vieira de Melo sugeriu, pela primeira vez na América Latina, a criação de uma República. O grito de República teria sido dado no Senado de Pernambuco. O monumento à esquerda do selo é a ruína do prédio do Senado, existente ainda hoje em Olinda. Na parte superior da ruína a estrela prateada, um dos símbolos dos movimentos republicano.*



Figura: [RHM C-129 / 1938] Primeiro Grito de República

- Dia do Índio das Américas 1958  
[RHM C-406 / 1958] Dia do Índio das Américas e Homenagem ao Marechal Cândido Rondon
- Dia do Livro 1975<sup>193</sup>  
[RHM C-909 / 1975] Dia do Livro
- Dia do Livro 1977  
[RHM C-1011 / 1977] Dia do Livro – Homenagem a José de Alencar
- Dia do Livro 1978  
[RHM C-1066 / 1978] Homenagem a João Guimarães Rosa
- Dia do Livro 1980  
[RHM C-1170 / 1980] Dia do Livro – Homenagem a Érico Veríssimo
- Dia do Livro 1981  
[RHM C-1226 / 1981] Dia do Livro – 200 Anos da Publicação do Poema Caramuru, de Santa Rita Durão
- Dia do Livro 1982  
[RHM C-1288 / 1982] Dia do Livro – Centenário de Bastos Tigre
- Dia do Livro 1984  
[RHM C-1421 / 1984] Dia do Livro – Literatura Infantil
- Dia do Livro 1986  
[RHM C-1527 / 1986] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 350 Anos de Gregório de Mattos e Guerra<sup>194</sup>  
[RHM C-1528 / 1986] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos de Manuel Bandeira
- Dia do Livro 1987  
[RHM C-1564 / 1987] Dia do Livro – Centenário do Nascimento de José Américo de Almeida<sup>195</sup>
- Dia do Livro 1988  
[RHM C-1601 / 1988] Dia do Livro – Centenário de O Ateneu, de Raul Pompéia  
[RHM C-1602 / 1988] Dia do Livro – Centenário de Poesias, de Olavo Bilac
- Dia do Livro 1989  
[RHM C-1653 / 1989] Dia do Livro  
[RHM C-1654 / 1989] Dia do Livro  
[RHM C-1655 / 1989] Dia do Livro

---

193 No Brasil o Dia do Livro (oficialmente Dia Nacional do Livro) é comemorado em 29 de outubro, data de fundação da Biblioteca Nacional.

194 A imagem no selo é a estampa que se encontra na face da folha de rosto do manuscrito de Gregório de Mattos e Guerra, pertencente ao acervo do Museu Nacional, em Lisboa-Portugal.

195 Ver Figura: [RHM C-1564 / 1987] na página 64.

---

---

**Dia do Livro 1990**

- [RHM C-1708 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 180 Anos da Biblioteca Nacional  
[RHM C-1709 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 100 Anos de Oswald de Andrade<sup>196</sup>  
[RHM C-1710 / 1990] Dia do Livro – Literatura Brasileira – 100 Anos de Guilherme de Almeida

**Dia do Livro 1992**

- [RHM C-1820 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Paulo Menotti Del Picchia<sup>197</sup>  
[RHM C-1821 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Graciliano Ramos  
[RHM C-1822 / 1992] Literatura Brasileira – Dia do Livro – Centenário de Assis Chateaubriand

**Dia do Livro 1993**

- [RHM C-1869 / 1993] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos de Mário Andrade  
[RHM C-1870 / 1993] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos de Alceu Amoroso Lima  
[RHM C-1871 / 1993] Literatura Brasileira – Dia do Livro – 100 Anos de Gilka Machado

**Dia do Livro Infantil 1979**

- [RHM C-1090 / 1979] Dia do Livro Infantil – João Bolinha

**Dia do Marinheiro 1969**

- [RHM C-660 / 1969] Dia do Marinheiro

**Dia do Marinheiro 1970**

- [RHM C-692 / 1970] Dia do Marinheiro

**Dia do Marinheiro 1971**

- [RHM C-717 / 1971] Dia do Marinheiro

**Dia do Patrimônio Cultural do Mercado Comum do Cone Sul (MERCOSUL) 1999**

- [RHM C-2220 / 1999] Dia do Patrimônio Cultural do Mercosul – O Livro

**Dia do Professor 2005<sup>198</sup>**

- [RHM C-2631 / 2005] Dia do Professor

**Dia do Radioamador 1977**

- [RHM C-1012 / 1977] Dia do Radioamador

**Dia do Reservista 1967<sup>199</sup>**

- [RHM C-587 / 1967] Dia do Reservista

**Dia do Reservista 1968**

- [RHM C-625 / 1968] Dia do Reservista

---

196 Ver Figura: [RHM C-1709 / 1990] na página 40.

197 Na imagem do selo, Juca Mulato montado num cavalo, personagem do Livro de Poesias Juca Mulato, de Menotti del Picchia.

198 No dia 15 de outubro de 1827 o Imperador Dom Pedro I baixou um Decreto Imperial criando o Ensino Elementar no Brasil. Somente em 1948 a data de 15 de outubro torna-se oficialmente o Dia do Professor no Brasil.

199 O Dia do Reservista é comemorado em 16 de dezembro, data do natalício de Olavo Bilac, Patrono do Serviço Militar.

---

Dia do Selo 1943<sup>200</sup>

- [RHM B-7 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro<sup>201</sup>
- [RHM B-8 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro
- [RHM B-9 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II
- [RHM A-48 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II
- [RHM A-49 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II
- [RHM A-50 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II
- [RHM C-180 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro
- [RHM C-181 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro
- [RHM C-182 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro
- [RHM F-A-3 / 1943] Centenário do Selo Postal do Brasil

## Dia do Selo 1952

- [RHM C-284 / 1952] 2ª Exposição Filatélica de São Paulo e 70º Aniversário da Emissão Cabeça Grande

## Dia do Selo 1953

- [RHM C-303 / 1953] Dia do Selo e 1ª Exposição Filatélica Nacional de Educação-Rio de Janeiro

## Dia do Selo 1968

- [RHM C-603 / 1968] Dia do Selo

## Dia do Selo 1969

- [RHM C-641 / 1969] Dia do Selo – Carteiro

## Dia do Selo 1971

- [RHM C-701 / 1971] Dia do Selo – Pinturas Brasileiras
- [RHM C-702 / 1971] Dia do Selo – Pinturas Brasileiras

## Dia do Selo 1973

- [RHM C-795A / 1973] Dia do Selo
- [RHM C-795B / 1973] Dia do Selo
- [RHM C-795C / 1973] Dia do Selo
- [RHM C-795D / 1973] Dia do Selo

## Dia do Selo 1975

- [RHM C-899 / 1975] Dia do Selo

## Dia do Selo 1976

- [RHM C-946 / 1976] Dia do Selo

## Dia do Selo 1977

- [RHM C-997 / 1977] Dia do Selo

## Dia do Selo 1978

- [RHM C-1044 / 1978] Dia do Selo – Centenário do Barba Branca

---

200 No Brasil o Dia do Selo é comemorado em 1º de agosto, data em que, no ano de 1843, a emissão postal dos olhos-de-boi entrou em circulação.

201 Ver Figura: [RHM B-7 / 1943] na página 183.

---

**Dia do Selo 1979**

- [RHM C-1098 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas
- [RHM C-1099 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas
- [RHM C-1100 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas
- [RHM C-1101 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas

**Dia do Selo 1980**

- [RHM B-45 / 1980] Dia do Selo – Homenagem ao Museu Postal e Telegráfico da ECT
- [RHM C-1158 / 1980] Dia do Selo – Homenagem ao Museu Postal e Telegráfico da ECT

**Dia do Selo 1981**

- [RHM C-1210 / 1981] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Pequena
- [RHM C-1211 / 1981] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Pequena
- [RHM C-1212 / 1981] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Pequena

**Dia do Selo 1982**

- [RHM C-1270 / 1982] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Grande

**Dia do Selo 1983**

- [RHM B-57 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1335 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1336 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1337 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1338 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1339 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1340 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi

**Dia do Selo 1986**

- [RHM B-72 / 1986] 75º Aniversário da Sociedade Filatélica Brasileira – Dia do Selo
- [RHM C-1517 / 1986] 75º Aniversário da Sociedade Filatélica Brasileira – Dia do Selo

**Dia do Selo 1989**

- [RHM B-76 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo<sup>202</sup>
- [RHM B-81 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal
- [RHM C-1594 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo
- [RHM C-1641 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal

**Dia do Selo 1993**

- [RHM B-95 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1843 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1844 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1845 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1846 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1847 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1848 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1851 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1852 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1853 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1854 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica

---

202 Ver Figura: [RHM B-76 / 1988] na página 90.

---

## Dia do Selo 2013

[RHM C-3253 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Dia do Selo

[RHM C-3291 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 90 Réis – 5ª Exposição Filatélica Internacional

## Dia do Selo 2019

[RHM B-ND / 2019] Carimbos do Período Imperial Brasileiro

## Dia do Selo 2020

[RHM PB-163 / 2020] Dia do Selo

## Dia do Soldado 1939

[RHM C-138 / 1939] Dia do Soldado

Dia do Trabalho 1986<sup>203</sup>

[RHM C-1509 / 1986] Homenagem ao Dia do Trabalho

## Dia dos Velinhos 1958

[RHM C-423 / 1958] Dia dos Velinhos

## Dia Internacional Contra a Corrupção 2013

[RHM PB-3 / 2013] Dia Internacional Contra a Corrupção

## Dia Internacional Contra a Corrupção 2014

[RHM PB-9 / 2014] Dia Internacional Contra a Corrupção

## Dia Internacional Contra a Corrupção 2017

[RHM PB-31 / 2017] Dia Internacional Contra a Corrupção

[RHM PB-32 / 2017] Dia Internacional Contra a Corrupção

## Dia Internacional da Luta Contra a AIDS 2003

[RHM C-2549 / 2003] Luta Contra o HIV/AIDS

Dia Internacional da Mulher 2002<sup>204</sup>

[RHM C-2446 / 2002] Dia Internacional da Mulher

## Dia Internacional do Portador de Deficiência 2001

[RHM C-2434 / 2001] Dia Internacional do Portador de Deficiência

---

203 O Dia do Trabalho, comemorado em todo o mundo no dia 1º de maio, remonta a uma greve ocorrida em 1º de maio de 1886, em Chicago, nos Estados Unidos da América, onde dezenas de trabalhadores foram presos ou mortos pelo Governo.

204 O Dia Internacional da Mulher, celebrado em 8 de março, foi instituído pela ONU em 1975. A origem da data é controversa, mas é comum associá-la a um incêndio ocorrido em 5 de março de 1911, na fábrica Triangle Shirtwaist, em Nova York, onde 125 mulheres perderam a vida.

---

Dia Meteorológico Mundial 1962

[RHM C-469 / 1962] Dia Meteorológico Mundial

*Na imagem do selo, no canto inferior direito, símbolos internacionais meteorológicos, de cima para baixo, de esquerda para a direita: raio sem precipitação, aguaceiro, tempestade de areia e granizo.*



Figura: [RHM C-469 / 1962] Dia Meteorológico Mundial 1962

Dia Meteorológico Mundial 1967

[RHM C-566 / 1967] Dia Meteorológico Mundial

Dia Mundial da Água 1997

[RHM C-2027 / 1997] Dia Mundial da Água

Dia Mundial da Alimentação 1981

[RHM C-1224 / 1981] 1º Dia Mundial da Alimentação

Dia Mundial da Conscientização da Violência Contra a Pessoa Idosa 2011

[RHM C-3094 / 2011] Dia Mundial da Conscientização da Violência Contra a Pessoa Idosa

Dia Mundial da Diversidade Cultural para o Diálogo e o Desenvolvimento 2006

[RHM C-2649 / 2006] Dia Mundial da Diversidade Cultural

Dia Mundial da Saúde 1976

[RHM C-926 / 1976] Dia Mundial da Saúde

Dia Mundial da Saúde 1978

[RHM C-1034 / 1978] Dia Mundial da Saúde – Luta Contra a Hipertensão

Dia Mundial das Telecomunicações 1978

[RHM C-1035 / 1978] Dia Mundial das Telecomunicações

Dia Mundial de Luta Contra a Desertificação 1996

[RHM B-105 / 1996] Dia Mundial de Luta Contra a Desertificação

[RHM C-2002 / 1996] Dia Mundial de Luta Contra a Desertificação

Dia Mundial do Meio Ambiente 1993

[RHM C-1840 / 1993] Preservação da Fauna – Dia Mundial do Meio Ambiente

[RHM C-1841 / 1993] Preservação da Fauna – Dia Mundial do Meio Ambiente

Dia Mundial do Urbanismo 1952

[RHM C-287 / 1952] Dia Mundial do Urbanismo



*O Dia Mundial do Urbanismo foi criado pelo Professor argentino Carlos Maria Della Paolera, em 1934. Na imagem do selo há dois símbolos do Urbanismo: o compasso e o Sol Nascente amarelo, este último idealizado pelo Professor Paolera. Em segundo plano a reprodução do viaduto do Chá, no município de São Paulo-SP.*

*Figura: [RHM C-287 / 1952] Dia Mundial do Urbanismo*

Dia Mundial dos Correios 2001

[RHM C-2408 / 2001] Dia Mundial dos Correios – O Diálogo Entre as Civilizações<sup>205</sup>

Dia Mundial sem Tabaco 2001

[RHM C-2380 / 2001] Dia Mundial Sem Tabaco

Dia Nacional da Consciência Negra 2001

[RHM C-2419 / 2001] Dia Nacional da Consciência Negra

Dia Nacional da Saúde 1980

[RHM C-1159 / 1980] Dia Nacional da Saúde – Campanha Contra o Mal de Chagas

<sup>205</sup> Ver Figura: [RHM C-2408 / 2001] na página 186.

- Dia Nacional de Ação de Graças 1975<sup>206</sup>  
[RHM C-914 / 1975] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1976  
[RHM C-968 / 1976] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1977  
[RHM C-1019 / 1977] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1978  
[RHM C-1074 / 1978] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1979  
[RHM C-1129 / 1979] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1980  
[RHM C-1175 / 1980] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1981  
[RHM C-1236 / 1981] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1982  
[RHM C-1299 / 1982] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1983  
[RHM C-1368 / 1983] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1984  
[RHM C-1430 / 1984] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1985  
[RHM C-1502 / 1985] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1987  
[RHM C-1567 / 1987] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1989  
[RHM C-1660 / 1989] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional de Ação de Graças 1991  
[RHM C-1767 / 1991] Dia Nacional de Ação de Graças
- Dia Nacional do Diabetes 1992  
[RHM C-1809 / 1992] Dia Nacional do Diabetes<sup>207</sup>
- Dia Nacional do Voluntariado 2020  
[RHM PB-168 / 2020] Pátria Voluntária – Dia Nacional do Voluntariado
- Dia Nacional dos Clubes 4S (Saber, Sentir, Saúde, Servir) 1967  
[RHM C-573 / 1967] Dia Nacional dos Clubes 4S

---

206 O Dia Nacional de Ação de Graças, comemorado na 4ª quinta-feira de novembro, foi instituído pelo Presidente Dutra, por sugestão de Joaquim Nabuco, em 1949.

207 Na imagem do selo, a cauda do beija-flor (uma ave que se alimenta basicamente de açúcar) simula uma fita de medição de glicose no sangue.

Dia Universal de Ação de Graças 1959

[RHM C-443 / 1959] Sesquicentenário do Dia Universal de Ação de Graças

Milênio Sacro da Polônia 966-1966

[RHM C-565 / 1967] Milênio Sacro da Polônia<sup>208</sup>

Natal 1965

[RHM F-O-24 / 1965] Natal 1965

Natal 1966

[RHM B-20 / 1966] Natal

[RHM C-561 / 1966] Natal

[RHM C-562 / 1966] Natal

[RHM F-O-30 / 1966] Natal 1966

Natal 1967

[RHM B-25 / 1967] Natal

[RHM C-586 / 1967] Natal

Natal 1968

[RHM C-623 / 1968] Natal

[RHM C-626 / 1968] Natal

Natal 1969

[RHM B-27 / 1969] Natal

[RHM C-659 / 1969] Natal

Natal 1970

[RHM B-30 / 1970] Natal

[RHM C-691 / 1970] Natal

Natal 1971

[RHM C-718 / 1971] Natal

[RHM C-719 / 1971] Natal

[RHM C-720 / 1971] Natal

Natal 1972

[RHM C-764 / 1972] Natal

Natal 1973

[RHM C-818 / 1973] Natal

Natal 1974

[RHM C-868 / 1974] Natal

Natal 1975

[RHM C-911 / 1975] Natal

---

208 Na imagem do selo, além da imagem de Nossa Senhora de Czestochowa com o menino Jesus, a águia-branca coroada (símbolo da Polônia), inscrita em uma cruz.

---

## Natal 1976

- [RHM C-958 / 1976] Natal
- [RHM C-959 / 1976] Natal
- [RHM C-960 / 1976] Natal
- [RHM C-961 / 1976] Natal
- [RHM C-962 / 1976] Natal

## Natal 1977

- [RHM C-1013 / 1977] Natal – Presépios Populares
- [RHM C-1014 / 1977] Natal – Presépios Populares
- [RHM C-1015 / 1977] Natal – Presépios Populares

## Natal 1978

- [RHM C-1071 / 1978] Natal
- [RHM C-1072 / 1978] Natal
- [RHM C-1073 / 1978] Natal

## Natal 1979

- [RHM C-1125 / 1979] Natal
- [RHM C-1126 / 1979] Natal
- [RHM C-1127 / 1979] Natal

## Natal 1980

- [RHM C-1171 / 1980] Natal

## Natal 1981

- [RHM C-1227 / 1981] Natal – Presépios Populares
- [RHM C-1228 / 1981] Natal – Presépios Populares
- [RHM C-1229 / 1981] Natal – Presépios Populares
- [RHM C-1230 / 1981] Natal – Presépios Populares

## Natal 1982

- [RHM C-1290 / 1982] Natal – Desenhos Infantis
- [RHM C-1291 / 1982] Natal – Desenhos Infantis
- [RHM C-1292 / 1982] Natal – Desenhos Infantis
- [RHM C-1293 / 1982] Natal – Desenhos Infantis

## Natal 1983

- [RHM C-1358 / 1983] Natal – Imagens de Madonas
- [RHM C-1359 / 1983] Natal – Imagens de Madonas
- [RHM C-1360 / 1983] Natal – Imagens de Madonas
- [RHM C-1361 / 1983] Natal – Imagens de Madonas

AMNOSTIA

## Natal 1984

- [RHM C-1432 / 1984] Natal 84 – Pinturas Natalinas<sup>209</sup>  
[RHM C-1433 / 1984] Natal 84 – Pinturas Natalinas  
[RHM C-1434 / 1984] Natal 84 – Pinturas Natalinas  
[RHM C-1435 / 1984] Natal 84 – Pinturas Natalinas

## Natal 1985

- [RHM C-1494 / 1985] Natal 85 – Pinturas  
[RHM C-1495 / 1985] Natal 85 – Pinturas  
[RHM C-1496 / 1985] Natal 85 – Pinturas

## Natal 1986

- [RHM C-1530 / 1986] Natal 86 – Pássaros  
[RHM C-1531 / 1986] Natal 86 – Pássaros  
[RHM C-1532 / 1986] Natal 86 – Pássaros

## Natal 1987

- [RHM C-1568 / 1987] Natal  
[RHM C-1569 / 1987] Natal  
[RHM C-1570 / 1987] Natal

## Natal 1988

- [RHM C-1603 / 1988] Natal 88 – Arte Origami  
[RHM C-1604 / 1988] Natal 88 – Arte Origami  
[RHM C-1605 / 1988] Natal 88 – Arte Origami

## Natal 1989

- [RHM C-1658 / 1989] Natal 89  
[RHM C-1659 / 1989] Natal 89

## Natal 1990

- [RHM C-1712 / 1990] Natal 90  
[RHM C-1713 / 1990] Natal 90

## Natal 1991

- [RHM C-1765 / 1991] Natal 91

## Natal 1992

- [RHM C-1827 / 1992] Natal 92

## Natal 1993

- [RHM C-1878 / 1993] Natal 93

---

209 Ver Figura: [RHM C-1432 / 1984] na página 71.

---

## Natal 1994

- [RHM C-1928 / 1994] Natal 94 – Bichinho
- [RHM C-1929 / 1994] Natal 94 – Turma do Pererê<sup>210</sup>
- [RHM C-1930 / 1994] Natal 94 – Saci-Pererê
- [RHM C-1931 / 1994] Natal 94 – Menino Maluquinho

## Natal 1995

- [RHM C-1981 / 1995] Natal 95
- [RHM C-1982 / 1995] Natal 95

## Natal 1996

- [RHM C-2020 / 1996] Natal 96

## Natal 1997

- [RHM C-2050 / 1997] Natal 97

## Natal 1998

- [RHM C-2178 / 1998] Natal 98 – Azulejos de Athos Bulcão – Igrejinha

## Natal 1999

- [RHM C-2229 / 1999] Natal 99 – Anúncio e Maria
- [RHM C-2230 / 1999] Natal 99 – Nascimento e Adoração
- [RHM C-2231 / 1999] Natal 99 – Apresentação no Templo
- [RHM C-2232 / 1999] Natal 99 – Batismo
- [RHM C-2233 / 1999] Natal 99 – Jesus e Apóstolos
- [RHM C-2234 / 1999] Natal 99 – Morte e Ressurreição

## Natal 2000

- [RHM C-2347 / 2000] Natal 2000 Anos do Nascimento de Jesus Cristo – Estrela de Belém
- [RHM C-2348 / 2000] Natal 2000 Anos do Nascimento de Jesus Cristo – Maria e Jesus
- [RHM C-2349 / 2000] Natal 2000 Anos do Nascimento de Jesus Cristo – Pescadores
- [RHM C-2350 / 2000] Natal 2000 Anos do Nascimento de Jesus Cristo – Jesus
- [RHM C-2351 / 2000] Natal 2000 Anos do Nascimento de Jesus Cristo – Montanha
- [RHM C-2352 / 2000] Natal 2000 Anos do Nascimento de Jesus Cristo – Redentor

## Natal 2001

- [RHM C-2431 / 2001] Natal 2001

## Natal 2002

- [RHM C-2495 / 2002] Natal – Presépio de Portinari

## Natal 2003

- [RHM C-2543 / 2003] Natal 2003
- [RHM C-2544 / 2003] Natal 2003

## Natal 2004

- [RHM C-2599 / 2004] Natal 2004

---

210 Na imagem do selo, Tinimim, Galileu, Geraldinho, Moacir, Alan e Pedro Vieira, personagens de quadrinhos de Ziraldo.

---

## Natal 2005

- [RHM B-140 / 2005] Natal – Adoração dos Pastores
- [RHM C-2632 / 2005] Natal 2005 – Sino
- [RHM C-2635 / 2005] Natal – Adoração dos Pastores

## Natal 2006

- [RHM B-143 / 2006] Natal 2006 – Anunciação
- [RHM C-2662 / 2006] Natal 2006 – Caixa de Correspondência
- [RHM C-2663 / 2006] Boas Festas
- [RHM C-2664 / 2006] Natal 2006 – Anunciação – Pastores
- [RHM C-2665 / 2006] Natal 2006 – Anunciação – Anjo
- [RHM C-2666 / 2006] Natal 2006 – Anunciação – Jesus

## Natal 2007

- [RHM C-2718 / 2007] Natal 2007 – Velas e Presépio
- [RHM C-2719 / 2007] Natal 2007 – Velas e Presépio<sup>211</sup>

## Natal 2008

- [RHM C-2768 / 2008] Natal 2008 – 800 Anos do Movimento Franciscano
- [RHM C-2769 / 2008] Natal 2008 – 800 Anos do Movimento Franciscano

## Natal 2009

- [RHM B-155 / 2009] Natal 2009 – Anjos
- [RHM C-2911 / 2009] Natal 2009 – Presépio
- [RHM C-2912 / 2009] Natal 2009 – Presépio
- [RHM C-2913 / 2009] Natal 2009 – Presépio
- [RHM C-2914 / 2009] Natal 2009 – Presépio
- [RHM C-2915 / 2009] Natal 2009 – Presépio
- [RHM C-2916 / 2009] Natal 2009 – Presépio
- [RHM C-2917 / 2009] Natal 2009 – Guirlanda
- [RHM C-2918 / 2009] Natal 2009 – Anjo
- [RHM C-2919 / 2009] Natal 2009 – Anjo

## Natal 2010

- [RHM B-161 / 2010] Natal 2010 – Sagrada Família – Presépio
- [RHM C-3050 / 2010] Natal 2010 – Desenhos Infantis
- [RHM C-3051 / 2010] Natal 2010 – Desenhos Infantis
- [RHM C-3052 / 2010] Natal 2010 – Sagrada Família – Presépio
- [RHM C-3063 / 2010] Natal 2010 – Coral
- [RHM C-3064 / 2010] Natal 2010 – Guirlanda

---

211 Diz a tradição católica que um sumo sacerdote reuniu homens jovens em Jerusalém, para saber quem seria o pai do Messias. Deus escolheria aquele que tivesse um cajado de onde brotaria uma flor, e o escolhido foi o carpinteiro José, em cujo cajado brotou um lírio.

---

## Natal 2011

- [RHM B-166 / 2011] Fundamento da Fé Cristã – Bíblia Sagrada
- [RHM C-3138 / 2011] Natal 2011 – Vela
- [RHM C-3139 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3140 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3141 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3142 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3143 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3144 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3145 / 2011] Fundamento da Fé Cristã – Bíblia Sagrada
- [RHM C-3146 / 2011] Fundamento da Fé Cristã – Bíblia Sagrada

## Natal 2012

- [RHM B-170 / 2012] Natal de Paz – Sagrada Família
- [RHM C-3232 / 2012] Natal – Coral
- [RHM C-3233 / 2012] Natal – Caixa de Presentes
- [RHM C-3234 / 2012] Natal de Paz – Maria e Jesus
- [RHM C-3235 / 2012] Natal de Paz – São José

## Natal 2013

- [RHM B-177 / 2013] Feliz Natal Fraternidade
- [RHM C-3311 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Turma da Mônica
- [RHM C-3312 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Turma da Mônica
- [RHM C-3313 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Mulher na Parte Inferior
- [RHM C-3314 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Homem na Parte Inferior

## Natal 2014

- [RHM B-180 / 2014] Natal 2014 – São Nicolau
- [RHM C-3390 / 2014] Natal 2014 – Troca de Presentes
- [RHM C-3391 / 2014] Natal 2014 – Ceia de Natal
- [RHM C-3392 / 2014] Natal 2014 – Sapatos
- [RHM C-3393 / 2014] Natal 2014 – Crianças



*Na emissão postal estão representadas duas lendas sobre São Nicolau: o Santo teria doado moedas de ouro para o dote de três donzelas e teria ressuscitado três jovens. A caravela, no centro da base do bloco, é uma referência de que São Nicolau é o padroeiro dos navegantes.*

*Figura: [RHM B-180 / 2014] Natal 2014 – São Nicolau*

## Natal 2015

- [RHM B-186 / 2015] Natal 2015 – Animais, Família e Idosos
- [RHM C-3491 / 2015] Natal 2015 – Abraço
- [RHM C-3492 / 2015] Natal 2015 – Presente
- [RHM C-3493 / 2015] Natal 2015 – Animais
- [RHM C-3494 / 2015] Natal 2015 – Família
- [RHM C-3495 / 2015] Natal 2015 – Idosos

## Natal 2016

- [RHM C-3653 / 2016] Natal 2016 – Presépio
- [RHM C-3654 / 2016] Natal 2016 – Anjo Gabriel

## Natal 2017

- [RHM C-3743 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Soldadinho de Chumbo e o Barco  
 [RHM C-3744 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – A Bailarina  
 [RHM C-3745 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Boneco Malvado  
 [RHM C-3746 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – O Peixe  
 [RHM C-3747 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – Composição das Estórias

## Natal 2018

- [RHM B-208 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz  
 [RHM C-3799 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Padre Joseph Mohr e Franz Gruber  
 [RHM C-3800 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Capela Noite Feliz  
 [RHM C-3801 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Padre Joseph Mohr e Franz Gruber  
 [RHM C-3802 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Capela Noite Feliz

## Natal 2019

- [RHM C-ND / 2019] Natal 2019 – Cartinha de Natal

## Natal 2020

- [RHM C-ND / 2020] Natal – Palavras de Afeto – Amor  
 [RHM C-ND / 2020] Natal – Palavras de Afeto – Xêro  
 [RHM C-ND / 2020] Natal – Palavras de Afeto – Chamego  
 [RHM C-ND / 2020] Natal – Palavras de Afeto – Fé  
 [RHM C-ND / 2020] Natal – Palavras de Afeto – Gratidão  
 [RHM C-ND / 2020] Natal – Palavras de Afeto – Felicidade  
 [RHM C-ND / 2020] Natal – Palavras de Afeto – Saudade  
 [RHM C-ND / 2020] Natal – Palavras de Afeto – Abraços  
 [RHM C-ND / 2020] Natal – Palavras de Afeto – Sorria  
 [RHM C-ND / 2020] Natal – Palavras de Afeto – Axé

## Novo Milênio 2001

- [RHM B-117 / 2001] Novo Milênio  
 [RHM C-2355 / 2001] Novo Milênio – Judaico<sup>212</sup>  
 [RHM C-2356 / 2001] Novo Milênio – Cristão  
 [RHM C-2357 / 2001] Novo Milênio – Islâmico<sup>213</sup>  
 [RHM C-2358 / 2001] Novo Milênio – Judaico  
 [RHM C-2359 / 2001] Novo Milênio – Cristão  
 [RHM C-2360 / 2001] Novo Milênio – Calendários

## Semana da Alimentação Escolar 1964

- [RHM C-509 / 1964] Semana da Alimentação Escolar

212 Na imagem do selo, uma oração do Rosh Hashaná (Ano-Novo Judaico): “Bendito sejas tu, Senhor nosso Deus, Rei do Universo, que nos deste vida, nos sustentasse e nos fizeste chegar a essa época.”

213 Na imagem do selo, a saudação Islâmica Allahu Akbar (Deus é Grandioso).

Semana da Asa 1941

[RHM C-170 / 1941] Semana da Asa-FAB

Semana da Asa 1944

[RHM A-57 / 1944] Semana da Asa – Bartolomeu de Gusmão o Padre Voador<sup>214</sup>

Semana da Asa 1947

[RHM C-235 / 1947] Semana da Asa de 1947

Semana da Asa 1951

[RHM C-270 / 1951] 50 Anos da Prova de Dirigibilidade por Santos Dumont

[RHM C-271 / 1951] 50 Anos da Prova de Dirigibilidade por Santos Dumont

Semana da Asa 1959

[RHM A-88 / 1959] 25ª Semana da Asa

Semana da Asa 1965

[RHM C-540 / 1965] Semana da Asa e III Exposição Filatélica

[RHM F-O-22 / 1965] 3ª Exposição Filatélica – 1º Encontro Panamericano de Filatelistas das FA

Semana da Asa 1967

[RHM B-23 / 1967] Semana da Asa

[RHM C-583 / 1967] Semana da Asa

Semana da Asa 1969

[RHM C-651 / 1969] Primeira Descida do Homem na Lua – Semana da Asa

Semana da Criança 1947

[RHM C-234 / 1947] Semana da Criança

[RHM F-A-7 / 1948] 1ª Semana Filatélica Juvenil Rio de Janeiro

Semana da Marinha 1967

[RHM C-585 / 1967] Semana da Marinha

---

214 Ver Figura: [RHM A-57 / 1944] na página 92.

---

- Semana da Pátria 1977  
[RHM C-1005 / 1977] Semana da Pátria 77
- Semana da Pátria 1978  
[RHM C-1049 / 1978] Semana da Pátria 78
- Semana da Pátria 1979  
[RHM C-1103 / 1979] Semana da Pátria 79
- Semana da Pátria 1982  
[RHM C-1279 / 1982] Semana da Pátria 1982
- Semana da Pátria 1983  
[RHM C-1349 / 1983] Semana da Pátria 1983<sup>215</sup>
- Semana da Pátria 1984  
[RHM C-1412 / 1984] Semana da Pátria 1984  
[RHM C-1413 / 1984] Semana da Pátria 1984  
[RHM C-1414 / 1984] Semana da Pátria 1984  
[RHM C-1415 / 1984] Semana da Pátria 1984
- Semana da Pátria 2020  
[RHM PB-167 / 2020] Semana Brasil 2020
- Semana de Arte Moderna 1922  
[RHM B-31 / 1972] Cinquentenário da Semana de Arte Moderna de 1922  
[RHM C-732 / 1972] Cinquentenário da Semana de Arte Moderna de 1922
- Semana do Exército 1971  
[RHM C-703 / 1971] Semana do Exército – Duque de Caxias
- Semana do Livro 1968  
[RHM C-614 / 1968] Semana do Livro
- Semana do Livro 1970  
[RHM C-686 / 1970] Semana Nacional do Livro
- Semana Filatélica Juvenil, Rio de Janeiro-RJ 1948  
[RHM F-A-7 / 1948] 1ª Semana Filatélica Juvenil Rio de Janeiro
- Semana Florestal 1975  
[RHM C-903 / 1975] Festa Anual das Árvores – Semana Florestal
- Semana Nacional Antidrogas 2000  
[RHM B-116 / 2000] UPAEP 2000  
[RHM C-2293 / 2000] UPAEP 2000 – Semana Nacional Antidrogas
- Semana Nacional da Educação 1963  
[RHM C-487 / 1963] Semana Nacional da Educação

---

215 Ver Figura: [RHM C-1349 / 1983] na página 107.

## EVENTOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS<sup>216</sup>

Acampamento Internacional de Patrulhas, São Paulo-SP 1954

[RHM C-342 / 1954] 1º Acampamento Internacional de Patrulhas – São Paulo-SP<sup>217</sup>

Assembleia das Partes do International Telecommunications Satellite Organization, Rio de Janeiro-RJ 1978

[RHM C-1054 / 1978] Terceira Assembleia das Partes do INTELSAT

Assembleia Geral da Associação Pan-Americana de Finanças e Garantias, Rio de Janeiro-RJ 1984

[RHM C-1389 / 1984] VIII Assembleia Geral da Associação Pan-Americana de Finanças e Garantias

Assembleia Geral do Conselho Mundial para o Bem-Estar do Cego, São Paulo-SP 1974

[RHM B-37 / 1974] 5ª Assembleia Geral do Conselho Mundial para o Bem-Estar do Cego

[RHM C-854 / 1974] 5ª Assembleia Geral do Conselho Mundial para o Bem-Estar do Cego

Assembleia Geral Ordinária da Organização dos Estados Americanos (OEA), Brasília-DF 1984

[RHM C-1424 / 1984] XIV Assembleia Geral Ordinária da Organização dos Estados Americanos – OEA

Bento em Aquarela, Bento Gonçalves-RS 2020

[RHM PB-169 / 2020] Bento em Aquarela

Bienal Internacional de Quadrinhos, Rio de Janeiro-RJ 1993

[RHM C-1873 / 1993] Segunda Bienal Internacional de Quadrinhos – Rio de Janeiro

[RHM C-1874 / 1993] Segunda Bienal Internacional de Quadrinhos – Rio de Janeiro<sup>218</sup>

[RHM C-1875 / 1993] Segunda Bienal Internacional de Quadrinhos – Rio de Janeiro

[RHM C-1876 / 1993] Segunda Bienal Internacional de Quadrinhos – Rio de Janeiro

Bienal Internacional, São Paulo-SP 1965<sup>219</sup>

[RHM C-537 / 1965] VIII Bienal de São Paulo

Bienal Internacional, São Paulo-SP 1969

[RHM C-638 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo

[RHM C-647 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo

[RHM C-648 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo

[RHM C-649 / 1969] 10ª Bienal de São Paulo

Bienal Internacional, São Paulo-SP 1989

[RHM B-82 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo

[RHM C-1650 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo

[RHM C-1651 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo

[RHM C-1652 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo

Bienal Internacional, São Paulo-SP 1996

[RHM C-2014 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – Marilyn Monroe – Andy Warhol

[RHM C-2015 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – O Grito – Edvard Munch

[RHM C-2016 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – Mirror for Red Room

[RHM C-2017 / 1996] XXIII Bienal Internacional de São Paulo – Le Jeune – Pablo Picasso

<sup>216</sup> Para facilitar a consulta, o número de ordem dos eventos foi suprimido, por exemplo, a VIII Bienal Internacional de São Paulo aparece como Bienal Internacional, São Paulo-SP 1965. As demais Bienais Internacionais de São Paulo aparecem em ordem cronológica, sempre sem o número de ordem do evento.

<sup>217</sup> Ver Figura: [RHM C-295 / 1953] na página 49.

<sup>218</sup> Na imagem do selo, Benjamin e Jagunço, personagens de Quadrinhos de Luis Loureiro.

<sup>219</sup> A Bienal de São Paulo é uma exposição de artes que ocorre em São Paulo a cada dois anos, desde 1951, sendo uma das três mais importantes do mundo, ao lado da Bienal de Veneza, na Itália e a Documenta, de Kassel, na Alemanha.

Bienal Internacional, São Paulo-SP 1998

- [RHM C-2159 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – José Leonilson
- [RHM C-2160 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Albert Van Der Eckhout
- [RHM C-2161 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Van Gogh
- [RHM C-2162 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Francis Bacon
- [RHM C-2163 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – René Magritte
- [RHM C-2164 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Tarsila do Amaral
- [RHM C-2165 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Alfredo Volpi
- [RHM C-2166 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Asger Oluf Jorn

BTHVN2020, 250º Aniversário de Ludwig van Beethoven, Alemanha 2020

- [RHM C-ND / 2020] 250º Aniversário de Ludwig Van Beethoven<sup>220</sup>

Capital Moto Week, Brasília-DF 2017

- [RHM PB-84 / 2017] Brasília Capita Moto Week
- [RHM PB-102 / 2018] Brasília Capita Moto Week

Colóquio Brasileiro de Matemática, Poços de Caldas-MG 1967

- [RHM C-574 / 1967] 6º Colóquio Brasileiro de Matemática

*Na imagem do selo aparece a logomarca do Instituto de Matemática Pura e Aplicada (IMPA), composta por uma fita de Moebios e a sigla da Instituição. A fita de Moebios é uma figura espacial proposta por Ferdinand Moebios, com várias propriedades interessantes, por exemplo, é possível caminhar pelos dois lados da fita sem precisar trocar de lado.*



Figura: [RHM C-574 / 1967] 6º Colóquio Brasileiro de Matemática

Colóquio Internacional de Estudos Luso-Brasileiros, Salvador-BA 1959

- [RHM C-441 / 1959] 4º Colóquio Internacional de Estudos Luso-Brasileiros

Concílio Ecumênico Vaticano II, Vaticano 1962

- [RHM C-486 / 1963] 21º Concílio Ecumênico Vaticano II

*Na imagem do selo, a Cruz da União, composta por quadrados, círculos e triângulos, com as hastes unidas pelas chaves de São Pedro, representa as três principais vertentes das religiões cristãs: católica, protestante e ortodoxa.*

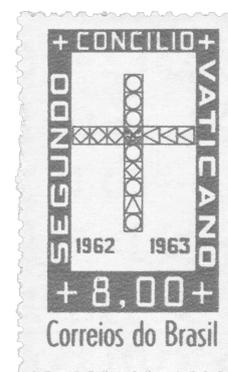


Figura: [RHM C-486 / 1963] 21º Concílio Ecumênico Vaticano II

220 Ver Figura: [RHM C-ND / 2020] na página 88.

- Conferência da Associação de Impressores Governamentais de Selos Postais, Rio de Janeiro-RJ 2010  
[RHM C-3035 / 2010] 13ª Conferência da Associação de Impressores Governamentais de Selos Postais
- Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento, Rio de Janeiro-RJ 1992  
[RHM C-1794 / 1992] 170 Anos da Expedição Langsdorf no Brasil – ECO RIO 92<sup>221</sup>  
[RHM C-1795 / 1992] 170 Anos da Expedição Langsdorf no Brasil – ECO RIO 92<sup>222</sup>  
[RHM C-1796 / 1992] 170 Anos da Expedição Langsdorf no Brasil – ECO RIO 92<sup>223</sup>  
[RHM C-1797 / 1992] 170 Anos da Expedição Langsdorf no Brasil – ECO RIO 92<sup>224</sup>  
[RHM C-1798 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento  
[RHM C-1799 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento  
[RHM C-1800 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento  
[RHM C-1801 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento  
[RHM C-1802 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento  
[RHM C-1803 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento  
[RHM C-1804 / 1992] Conferência das Nações Unidas Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento  
[RHM C-1805 / 1992] Preservação da Mata Atlântica – Homenagem à Margaret Mee  
[RHM C-1806 / 1992] Preservação da Mata Atlântica – Homenagem à Margaret Mee  
[RHM C-1807 / 1992] Preservação da Mata Atlântica – Homenagem à Margaret Mee  
[RHM C-1808 / 1992] Preservação da Mata Atlântica – Homenagem à Margaret Mee
- Conferência de Exércitos Americanos, Rio de Janeiro-RJ 1968  
[RHM C-608 / 1968] 8ª Conferência de Exércitos Americanos
- Conferência dos Estados da América Membros da Organização Internacional do Trabalho, Petrópolis-RJ 1952  
[RHM C-276 / 1952] 5ª Conferência dos Estados da América Membros da OIT-RJ
- Conferência General del Episcopado Latinoamericano y del Caribe, Aparecida-SP 2007  
[RHM C-2690 / 2007] Papa Bento XVI no Brasil
- Conferência Geral da Agência Internacional de Energia Atômica (AIEA), Rio de Janeiro-RJ 1976  
[RHM C-954 / 1976] 20ª Conferência Geral da Agência Internacional de Energia Atômica
- Conferência Ibero-Americana de Chefes de Estado e de Governo, Salvador-BA 1993  
[RHM C-1842 / 1993] III Conferência Ibero-Americana de Chefes de Estado e de Governo
- Conferência Interamericana de Advogados, Rio de Janeiro-RJ 1943  
[RHM A-51 / 1943] 2ª Conferência Interamericana de Advogados – Rio de Janeiro
- Conferência Interamericana de Defesa, Petrópolis-RJ 1947  
[RHM A-61 / 1947] Conferência Interamericana de Defesa  
[RHM C-229 / 1947] Conferência Interamericana de Defesa
- Conferência Interamericana de Radiocomunicações, Rio de Janeiro-RJ 1945  
[RHM C-211 / 1945] Radiocomunicações  
[RHM F-O-10 / 1945] 3ª Conferência Interamericana de Radiocomunicações
- Conferência Interamericana de Telecomunicações (CITEL), Rio de Janeiro-RJ 1975  
[RHM C-912 / 1975] 2ª Conferência Interamericana de Telecomunicações (II CITEL)

---

221 Na imagem do selo, a ilustração Pará (1829), de Hercule Florence.

222 Na imagem do selo, o desenho Homem e Mulher Bororó, de Aimé-Adrien Taunay

223 Na imagem do selo, o desenho do Sagui-da-Serra, de Johann Moritz Rugendas

224 Na imagem do selo, além do retrato do Médico, Botânico e Antropólogo Gregory Ivanovitch Langsdorf (nascido no Ducado de Nassau) o mapa do Brasil com o percurso da Expedição Langsdorf.

---

- Conferência Interamericana Extraordinária, Rio de Janeiro-RJ 1965  
[RHM C-541 / 1965] Conferência Interamericana Extraordinária
- Conferência Internacional de Investimentos, Belo Horizonte-MG 1958  
[RHM C-415 / 1958] Conferência Internacional de Investimentos
- Conferência Internacional do Trabalho, Genebra-Suíça 2004  
[RHM C-2568 / 2004] 92ª Conferência Internacional do Trabalho – OIT
- Conferência Interparlamentar, Rio de Janeiro-RJ 1958  
[RHM C-416 / 1958] 47ª Conferência Interparlamentar
- Conferência Mundial de Orquídeas, Rio de Janeiro-RJ 1996  
[RHM C-2007 / 1996] 15ª Conferência Mundial de Orquídeas  
[RHM C-2008 / 1996] 15ª Conferência Mundial de Orquídeas  
[RHM C-2009 / 1996] 15ª Conferência Mundial de Orquídeas
- Conferência Mundial Contra o Racismo, Durban-África do Sul 2001  
[RHM C-2405 / 2001] Conferência Mundial Contra o Racismo
- Conferência Mundial da Juventude Batista, Rio de Janeiro-RJ 1953  
[RHM C-302 / 1953] 4ª Conferência Mundial da Juventude Batista – Rio de Janeiro
- Conferência Mundial da ONU sobre Redução de Riscos de Desastres 2015, Sendai-Japão 2015  
[RHM C-3417 / 2015] Conferência Mundial sobre Redução de Riscos de Desastres 2015 – Sendai-Japão  
[RHM C-3418 / 2015] Conferência Mundial sobre Redução de Riscos de Desastres 2015 – Sendai-Japão
- Conferência Mundial Interparlamentar, Brasília-DF 1962  
[RHM C-477 / 1962] 51ª Conferência Mundial Interparlamentar Brasília
- Conferência Nacional da Juventude, Brasília-DF 2008  
[RHM C-2729 / 2008] 1ª Conferência Nacional da Juventude
- Conferência Panamericana da Cruz Vermelha, Rio de Janeiro-RJ 1935  
[RHM C-88 / 1935] 3ª Conferência Panamericana da Cruz Vermelha  
[RHM C-89 / 1935] 3ª Conferência Panamericana da Cruz Vermelha  
[RHM C-90 / 1935] 3ª Conferência Panamericana da Cruz Vermelha
- Conferência Regional sobre Sociedade da Informação, Rio de Janeiro-RJ 2005  
[RHM B-138 / 2005] Cúpula Mundial Sobre a Sociedade da Informação
- Conferência Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento, Macapá-AP 1991  
[RHM C-1736 / 1991] Conferência Sobre o Meio Ambiente e Desenvolvimento
- Conferência Sul-americana de Radiocomunicações, Rio de Janeiro-RJ 1937  
[RHM C-116 / 1937] 2ª Conferência Sulamericana de Radiocomunicações Rio de Janeiro-RJ  
[RHM C-117 / 1937] 2ª Conferência Sulamericana de Radiocomunicações Rio de Janeiro-RJ
- Congresso Americano de Medicina do Trabalho, Rio de Janeiro-RJ 1952  
[RHM C-285 / 1952] Congresso Americano de Medicina do Trabalho – Rio de Janeiro
- Congresso Brasileiro de Aeronáutica, Rio de Janeiro-RJ 1955  
[RHM C-359 / 1955] 3º Congresso Brasileiro de Aeronáutica – São Paulo

Congresso Brasileiro de Contabilidade, Porto Alegre-RS 1953  
[RHM C-296 / 1953] 6º Congresso Brasileiro de Contabilidade – Porto Alegre

Congresso Brasileiro de Educação, Goiânia-GO 1942  
[RHM C-176 / 1942] 8º Congresso Brasileiro de Educação

Congresso Brasileiro de Esperanto, Rio de Janeiro-RJ 1937  
[RHM C-115 / 1937] 9º Congresso Brasileiro de Esperanto Rio de Janeiro-RJ

Congresso Brasileiro de Esperanto, Rio de Janeiro-RJ 1945  
[RHM A-58 / 1945] 10º Congresso Brasileiro de Esperanto  
[RHM C-196 / 1945] 10º Congresso Brasileiro de Esperanto



*O Esperanto é uma língua planejada, inventada pelo Médico Ludwik Lejzer Zamenhof, com o objetivo de ser uma língua franca e de fácil aprendizado, para a comunicação de todas as pessoas do mundo. Na imagem do selo, uma mulher segura a estrela verde, símbolo do Esperanto, que reflete seus raios no Brasil. A mulher mostrada no selo seria a representação de Harmonia, a Deusa da União (Mitologia Grega)?*

*Observação: o Autor deste Catálogo supõe que a personagem do selo seja Harmonia, a Deusa grega da União, porém as informações contidas no edital não atestam tal suposição e informam apenas tratar-se de “uma mulher”.*

Figura: [RHM C-196 / 1945] 10º Congresso Brasileiro de Esperanto

Congresso Brasileiro de Geografia, Florianópolis-SC 1940  
[RHM C-151 / 1940] 9º Congresso Brasileiro de Geografia – Florianópolis-SC

Congresso Brasileiro de Homeopatia, Porto Alegre-RS 1952  
[RHM C-277 / 1952] 4º Congresso Brasileiro de Homeopatia – Centenário de Licínio Cardoso

Congresso Brasileiro de Prevenção da Cegueira, Rio de Janeiro-RJ 1980  
[RHM C-1157 / 1980] Centenário de Helen Keller, IV Congresso Brasileiro de Prevenção da Cegueira<sup>225</sup>

Congresso Brasileiro de Teatro, Rio de Janeiro-RJ 1951  
[RHM C-265 / 1951] 1º Congresso Brasileiro de Teatro – RJ – João Caetano dos Santos, Ator

Congresso Brasileiro de Telecomunicações, Brasília-DF 1974  
[RHM C-850 / 1974] 3º Congresso Brasileiro de Telecomunicações

Congresso da Câmara de Comércio Internacional, Rio de Janeiro-RJ 1973  
[RHM C-780 / 1973] 24º Congresso da Câmara de Comércio Internacional

Congresso da International Road Transport Union (IRU), Rio de Janeiro-RJ 1990  
[RHM C-1681 / 1990] XXII Congresso da União Internacional de Transporte Rodoviário – NTC  
[RHM C-1682 / 1990] XXII Congresso da União Internacional de Transporte Rodoviário – NTC

<sup>225</sup> Helen Keller foi uma norte-americana que nasceu cega, surda e muda. Ainda criança conseguiu superar suas deficiências, com a ajuda da Professora Anne Sullivan, tornando-se escritora e ativista da causa dos deficientes, sendo a primeira surdocega a conquistar um bacharelado.

Congresso da Padroeira do Brasil (50 Anos da Coroação), São Paulo-SP 1954

[RHM C-345 / 1954] 1º Congresso da Padroeira do Brasil (50 Anos da Coroação) e Ano Santo Mariano

Congresso da Sociedade Brasileira de Cardiologia, Brasília-DF 1979

[RHM C-1096 / 1979] XXXV Congresso da Sociedade Brasileira de Cardiologia – Carlos Chagas

Congresso da União Mundial São Gabriel, São Paulo-SP 1980

[RHM B-46 / 1980] VI Congresso da União Mundial São Gabriel<sup>226</sup>

[RHM C-1161 / 1980] VI Congresso da União Mundial São Gabriel

Congresso da União Postal das Américas e Espanha (UPAE), Rio de Janeiro-RJ 1946

[RHM A-73 / 1949] Roosevelt

[RHM B-12 / 1949] Roosevelt<sup>227</sup>

[RHM C-215 / 1946] 5º Congresso da União Postal das Américas e Espanha (UPAE) – RJ

[RHM C-216 / 1946] 5º Congresso da União Postal das Américas e Espanha (UPAE) – RJ

[RHM C-217 / 1946] 5º Congresso da União Postal das Américas e Espanha (UPAE) – RJ

[RHM C-218 / 1946] 5º Congresso da União Postal das Américas e Espanha (UPAE) – RJ

[RHM C-219 / 1946] 5º Congresso da União Postal das Américas e Espanha (UPAE) – RJ

[RHM C-220 / 1946] 5º Congresso da União Postal das Américas e Espanha (UPAE) – RJ

[RHM C-221 / 1946] 5º Congresso da União Postal das Américas e Espanha (UPAE) – RJ

[RHM F-O-11 / 1946] 5º Congresso da União Postal das Américas e Espanha – UPAE – Rio de Janeiro

[RHM F-A-5 / 1946] Mostra Filatélica Panamericana Rio de Janeiro

[RHM F-A-6 / 1947] Centenário do Selo dos Estados Unidos da América do Norte<sup>228</sup>

Congresso da União Postal das Américas, Espanha e Portugal (UPAEP), Rio de Janeiro-RJ 2005

[RHM C-2622 / 2005] XIX Congresso da UPAEP

Congresso da União Postal Universal (UPU), Rio de Janeiro-RJ 1978

[RHM C-1060 / 1978] Evolução dos Transportes Postais

[RHM C-1061 / 1978] Evolução dos Transportes Postais

[RHM C-1062 / 1978] Evolução dos Transportes Postais

[RHM C-1063 / 1978] Evolução dos Transportes Postais

[RHM C-1064 / 1978] Evolução dos Transportes Postais

[RHM C-1065 / 1978] Evolução dos Transportes Postais

[RHM C-1080 / 1979] 10 Anos da ECT – XVIII Congresso da UPU

[RHM C-1081 / 1979] 10 Anos da ECT – XVIII Congresso da UPU

[RHM C-1082 / 1979] 10 Anos da ECT – XVIII Congresso da UPU

[RHM C-1083 / 1979] 10 Anos da ECT – XVIII Congresso da UPU

[RHM C-1084 / 1979] 10 Anos da ECT – XVIII Congresso da UPU

[RHM C-1085 / 1979] 10 Anos da ECT – XVIII Congresso da UPU

[RHM C-1091 / 1979] Proteção à Natureza – Parque Nacional da Amazônia

[RHM C-1092 / 1979] Proteção à Natureza – Parque Nacional da Amazônia

[RHM C-1093 / 1979] Proteção à Natureza – Parque Nacional da Amazônia

[RHM C-1105 / 1979] XVIII Congresso da União Postal Universal

[RHM C-1106 / 1979] XVIII Congresso da União Postal Universal

[RHM C-1107 / 1979] XVIII Congresso da União Postal Universal

[RHM C-1108 / 1979] XVIII Congresso da União Postal Universal

[RHM C-1109 / 1979] XVIII Congresso da União Postal Universal

226 A União Mundial São Gabriel, com sede na Áustria, é uma federação internacional de filatelistas religiosos.

227 Franklin Delano Roosevelt foi declarado Presidente de Honra “In Memoriam” da União Postal das Américas e Espanha (UPAE), em voto do 5º Congresso da UPAE, ocorrido no Rio de Janeiro em 1946.

228 Ver Figura: [RHM F-A-6 / 1947] na página 83.

Congresso de Arquitetura, Rio de Janeiro-RJ 1930  
 [RHM C-24 / 1930] 4º Congresso de Arquitetura<sup>229</sup>  
 [RHM C-26 / 1930] 4º Congresso de Arquitetura

Congresso de Numismática Brasileira, São Paulo-SP 1936  
 [RHM C-105 / 1936] 1º Congresso de Numismática Brasileira, São Paulo-SP

Congresso Eucarístico Internacional, Rio de Janeiro-RJ 1955  
 [RHM C-365 / 1955] 36º Congresso Eucarístico Internacional, Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-366 / 1955] 36º Congresso Eucarístico Internacional, Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-367 / 1955] Visita do Cardeal Legado Bento Aloisi Masella



*O altar do 36º Congresso Eucarístico Nacional, erguido no aterro do Flamengo, no Rio de Janeiro-RJ, foi projetado pelo Arquiteto Lúcio Costa. A ideia era que o altar fosse como uma caravela, lembrando as grandes navegações portuguesas dos Séculos XIV e XV. Na imagem do selo, além do altar à esquerda e do Morro do Pão-de-Açúcar em segundo plano, uma cruz Chi Rho, adaptada para se parecer com a cruz de malta.*

*Figura: [RHM C-365 / 1955] 36º Congresso Eucarístico Internacional, Rio de Janeiro-RJ*

Congresso Eucarístico Nacional, Salvador-BA 1933  
 [RHM C-59 / 1933] 1º Congresso Eucarístico Nacional, Salvador-BA 1933  
 [RHM C-1354 / 1983] Cinquentenário do Congresso Eucarístico Nacional 1983

Congresso Eucarístico Nacional, Belo Horizonte-MG 1936  
 [RHM C-112 / 1936] 2º Congresso Eucarístico Nacional BH-MG

Congresso Eucarístico Nacional, Recife-PE 1939  
 [RHM C-137 / 1939] 3º Congresso Eucarístico Nacional, Recife-PE 1939

Congresso Eucarístico Nacional, São Paulo-SP 1942  
 [RHM C-177 / 1942] 4º Congresso Eucarístico Nacional, São Paulo-SP 1942

Congresso Eucarístico Nacional, Porto Alegre-RS 1948  
 [RHM A-70 / 1948] 5º Congresso Eucarístico Nacional, Porto Alegre-RS 1948

Congresso Eucarístico Nacional, Curitiba-PR 1960  
 [RHM A-97 / 1960] 7º Congresso Eucarístico Nacional, Curitiba-PR 1960

<sup>229</sup> Na imagem do selo, o Sol Nascente, símbolo do Urbanismo, criado pelo Professor argentino Carlos Maria Della Paolera.

Congresso Eucarístico Nacional, Brasília-DF 1970  
 [RHM C-676 / 1970] 8º Congresso Eucarístico Nacional, Brasília-DF 1970

Congresso Eucarístico Nacional, Fortaleza-CE 1980  
 [RHM C-1148 / 1980] 10º Congresso Eucarístico Nacional – Visita do Papa João Paulo II 1980  
 [RHM C-1149 / 1980] 10º Congresso Eucarístico Nacional – Visita do Papa João Paulo II 1980  
 [RHM C-1150 / 1980] 10º Congresso Eucarístico Nacional – Visita do Papa João Paulo II 1980  
 [RHM C-1151 / 1980] 10º Congresso Eucarístico Nacional – Visita do Papa João Paulo II 1980  
 [RHM C-1152 / 1980] 10º Congresso Eucarístico Nacional – Visita do Papa João Paulo II 1980

Congresso Eucarístico Nacional, Aparecida-SP 1985  
 [RHM C-1470 / 1985] 11º Congresso Eucarístico Nacional, Aparecida-SP 1985

Congresso Eucarístico Nacional, Natal-RN 1991  
 [RHM C-1749:C-1750 (ST) / 1991] XII Congresso Eucarístico Nacional – Visita do Papa  
 [RHM C-1749 / 1991] XII Congresso Eucarístico Nacional, Natal-RN – Visita do Papa João Paulo II 1991  
 [RHM C-1750 / 1991] XII Congresso Eucarístico Nacional, Natal-RN – Visita do Papa João Paulo II 1991



*A tríplice cruz e o mapa da América Latina fazem parte do logotipo do XII Congresso Eucarístico Nacional. A tríplice cruz representa as culturas indígena, européia e africana, formadoras das nações latino-americanas. Fisicamente a tríplice cruz está localizada à frente da Catedral Metropolitana de Natal-RN.*

*Figura: [RHM C-1749:C-1750 (ST) / 1991] XII Congresso Eucarístico Nacional – Visita do Papa*

Congresso Eucarístico Nacional, Salvador-BA 2010  
 [RHM B-157 / 2010] 16º Congresso Eucarístico Nacional, Salvador-BA – Brasília – Sonho e Realidade  
 [RHM C-2977 / 2010] 16º Congresso Eucarístico Nacional, Salvador-BA – Brasília – Sonho e Realidade

Congresso Eucarístico Regional, Salvador-BA  
 [RHM C-1354 / 1983] Cinquentenário do Congresso Eucarístico Nacional

- Congresso Geológico Internacional, Rio de Janeiro-RJ 2000  
[RHM B-114 / 2000] Desenvolvimento Sustentável – Geologia – Hannover 2000  
[RHM C-2277 / 2000] Desenvolvimento Sustentável – Geologia – Hannover 2000  
[RHM C-2278 / 2000] Desenvolvimento Sustentável – Geologia – Hannover 2000  
[RHM C-2279 / 2000] Desenvolvimento Sustentável – Geologia – Hannover 2000
- Congresso Interamericano de Educação Católica, Rio de Janeiro-RJ 1951  
[RHM C-267 / 1951] 4º Congresso Interamericano de Educação Católica – Rio de Janeiro
- Congresso Interamericano de Habitação (CIH), Rio de Janeiro-RJ 1971  
[RHM C-693 / 1971] 3º Congresso Interamericano de Habitação
- Congresso Internacional de Enfermagem, Petrópolis-RJ 1953  
[RHM C-301 / 1953] X Congresso Internacional de Enfermagem – Petrópolis-RJ
- Congresso Internacional de Estradas de Rodagem, Rio de Janeiro-RJ 1959  
[RHM C-437 / 1959] 11º Congresso Internacional de Estradas de Rodagem
- Congresso Internacional de Geografia, Rio de Janeiro-RJ 1956  
[RHM C-374 / 1956] Propagando do 18º Congresso Internacional de Geografia – Rio de Janeiro
- Congresso Internacional de Hanseníase, Rio de Janeiro-RJ 1963  
[RHM C-498 / 1963] 8º Congresso Internacional de Hanseníase
- Congresso Internacional de Microbiologia, Rio de Janeiro 1950  
[RHM C-255 / 1950] 5º Congresso de Microbiologia – RJ
- Congresso Internacional de Odontologia, Rio de Janeiro-RJ 1977  
[RHM C-995 / 1977] III Congresso Internacional de Odontologia
- Congresso Internacional de Organização Científica, São Paulo-SP 1954  
[RHM C-334 / 1954] 10º Congresso Internacional de Organização Científica
- Congresso Internacional do Café, Curitiba-PR 1953  
[RHM C-326 / 1953] Centenário da Emancipação Política do Paraná e Congresso Internacional do Café
- Congresso Médico Mundial de Homeopatia, Rio de Janeiro-RJ 1954  
[RHM C-350 / 1954] 1º Congresso Médico Mundial de Homeopatia, Rio de Janeiro-RJ
- Congresso Mundial da American Society of Travel Agency (ASTA), Rio de Janeiro-RJ 1975  
[RHM C-910 / 1975] 45º Congresso Mundial da ASTA (American Society of Travel Agency)
- Congresso Mundial da União Internacional das Entidades de Crédito Imobiliário, Rio de Janeiro-RJ 1974  
[RHM C-856 / 1974] 13º Congresso Mundial da União Internacional das Entidades de Crédito Imobiliário
- Congresso Mundial de Educação Física, Desporto e Recreação, Foz do Iguaçu-PR 1991  
[RHM C-1718 / 1991] Congresso Mundial de Educação Física, Desporto e Recreação

- Congresso Mundial de Esperanto, Brasília-DF 1981<sup>230</sup>  
[RHM C-1209 / 1981] 66º Congresso Mundial de Esperanto
- Congresso Mundial dos Ex-Alunos Maristas, Rio de Janeiro-RJ 1970  
[RHM C-679 / 1970] 6º Congresso Mundial dos Ex-Alunos Maristas
- Congresso Nacional de Aeronáutica, São Paulo-SP 1934  
[RHM C-65 / 1934] 1º Congresso Nacional de Aeronáutica São Paulo-SP
- Congresso Nacional de Direito Judiciário, Rio de Janeiro-RJ 1936  
[RHM C-110 / 1936] 1º Congresso Nacional de Direito Judiciário, Rio de Janeiro-RJ 1936
- Congresso Nacional de Informática, Rio de Janeiro-RJ 1984  
[RHM C-1423 / 1984] XVII Congresso Nacional de Informática e IV Feira Internacional de Informática
- Congresso Nacional de Jornalistas, Curitiba-PR 1953  
[RHM C-312 / 1953] 5º Congresso Nacional de Jornalistas – Curitiba-PR
- Congresso Nacional de Professores Primários, Salvador-BA 1953  
[RHM C-324 / 1953] 1º Congresso Nacional de Professores Primários – Salvador-BA
- Congresso Nacional de Vocações Sacerdotais, Salvador-BA 1949  
[RHM C-247 / 1949] 1º Congresso Nacional de Vocações Sacerdotais – Bahia
- Congresso Panamericano de Arquitetura, Rio de Janeiro-RJ 1930  
[RHM C-24 / 1930] 4º Congresso de Arquitetura<sup>231</sup>
- Congresso Panamericano de Estradas de Ferro, Rio de Janeiro-RJ 1990  
[RHM C-1696 / 1990] XVIII Congresso Panamericano de Estradas de Ferro
- Congresso Panamericano de Estradas de Ferro, Rio de Janeiro-RJ, Brasília-DF e São Paulo-SP 1960  
[RHM C-452 / 1960] 10º Congresso Panamericano de Estradas de Ferro
- Congressos Mundiais de Gastroenterologia, São Paulo-SP 1986  
[RHM C-1520 / 1986] Congressos Mundiais de Gastroenterologia
- Convenção do Rotary Club Internacional, Rio de Janeiro-RJ 1948  
[RHM A-63 / 1948] 39ª Convenção Internacional do Rotary Club, Rio de Janeiro-RJ  
[RHM A-64 / 1948] 39ª Convenção Internacional do Rotary Club, Rio de Janeiro-RJ  
[RHM F-A-8 / 1948] 39ª Convenção do Rotary Clube – Rio de Janeiro
- Convenção do Rotary Club Internacional, São Paulo-SP 1981  
[RHM C-1201 / 1981] 72ª Convenção do Rotary Internacional  
[RHM C-1202 / 1981] 72ª Convenção do Rotary Internacional

---

230 O Esperanto é uma língua planejada, inventada pelo Médico Ludwik Lejzer Zamenhof, com o objetivo de ser uma língua franca de fácil aprendizado, para todas as pessoas do mundo.

231 Na imagem do selo, o Sol Nascente, símbolo do Urbanismo, criado pelo Professor argentino Carlos Maria Della Paolera.

---

- Convenção Nacional do Lions Clube, Rio de Janeiro 1965  
[RHM C-527 / 1965] XII Convenção Nacional do Lions Clube
- Cúpula Mundial Sobre a Sociedade da Informação, Genebra-Suíça e Tunis-Tunísia 2005  
[RHM B-138 / 2005] Cúpula Mundial Sobre a Sociedade da Informação  
[RHM C-2610 / 2005] Cúpula Mundial Sobre a Sociedade da Informação – Software Livre  
[RHM C-2611 / 2005] Cúpula Mundial Sobre a Sociedade da Informação – Inclusão Digital  
[RHM C-2612 / 2005] Cúpula Mundial Sobre a Sociedade da Informação – Correios
- Encontro Panamericano de Filatelistas das Forças Armadas, Rio de Janeiro-RJ 1965  
[RHM C-540 / 1965] Semana da Asa e III Exposição Filatélica  
[RHM F-O-22 / 1965] 3ª Exposição Filatélica – 1º Encontro Panamericano de Filatelistas das FA
- Encontro Mundial do Papa com as Famílias, Rio de Janeiro-RJ 1997  
[RHM C-2043 / 1997] II Encontro Mundial do Papa com as Famílias
- Encontro Nacional de Multicoleccionismo, Uberlândia-MG 2020  
[RHM PB-146 / 2020] II Encontro Nacional de Multicoleccionismo de Uberlândia
- Expo Ananias, 2020  
[RHM PB-157 / 2020] II Expo Ananias – Exposição Virtual Filatélica Ananias
- Exposição Agropecuária, Uberaba-MG 1942  
[RHM C-171 / 1942] 2ª Exposição Agro-pecuária do Brasil – Uberaba  
[RHM C-172 / 1942] 2ª Exposição Agro-pecuária do Brasil – Uberaba
- Exposição Américas TELECOM 1988, Rio de Janeiro-RJ 1988  
[RHM C-1588 / 1988] Américas Telecom 88
- Exposição de Pecuária e Indústrias Derivadas, Bahia 1943  
[RHM C-185 / 1943] 9ª Exposição de Pecuária e Indústrias Derivadas – Bahia
- Exposição Filatélica, Rio de Janeiro-RJ 1965  
[RHM C-540 / 1965] Semana da Asa e III Exposição Filatélica  
[RHM F-O-22 / 1965] 3ª Exposição Filatélica – 1º Encontro Panamericano de Filatelistas das FA
- Exposição Filatélica ABUEXPO – Argentina, Brasil e Uruguai, São Paulo-SP 1969  
[RHM C-655 / 1969] Exposição Filatélica ABUEXPO 69
- Exposição Filatélica Ano Santos Dumont, Rio de Janeiro-RJ 1956  
[RHM A-79 / 1956] Santos Dumont  
[RHM A-80 / 1956] Santos Dumont  
[RHM A-81 / 1956] Santos Dumont  
[RHM A-82 / 1956] Santos Dumont  
[RHM A-83 / 1956] Santos Dumont  
[RHM A-84 / 1956] Santos Dumont  
[RHM B-13 / 1956] Santos Dumont
- Exposição Filatélica ANTVERPIA – Belgian and European Philatelic Championship (Propaganda), 2010  
[RHM B-153 / 2009] Aves Exuberantes Brasileiras

Exposição Filatélica ARBRALEX 88 – 1ª Exposição Filatélica Argentino-Brasileira, Argentina 1988  
[RHM C-1607 / 1988] ARBRALEX 88 – 1ª Exposição Filatélica Argentino-Brasileira

Exposição Filatélica ARBRALEX 92 – 2ª Exposição Filatélica Argentino-Brasileira, Porto Alegre 1992  
[RHM B-90 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos  
[RHM C-1778 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos  
[RHM C-1779 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos  
[RHM C-1780 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos  
[RHM C-1781 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos  
[RHM C-1782 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos  
[RHM C-1783 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos  
[RHM C-1784 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos  
[RHM C-1785 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

Exposição Filatélica AUSTRALIA'99 Exposição Filatélica Mundial (Propaganda), Austrália 1999  
[RHM C-2184 / 1999] Programa Revizee e Proarquipélago – Navio de Pesca

Exposição Filatélica BANGKOK 2003 Exposição Mundial de Filatelia (Propaganda), Bangkok 2003  
[RHM B-133 / 2003] Golfinhos do Brasil – 500 Anos de Fernando de Noronha

Exposição Filatélica BIRDPEX 2010 (Propaganda), Antuérpia-Bélgica 2010  
[RHM B-153 / 2009] Aves Exuberantes Brasileiras

Exposição Filatélica BIRDPEX 2017, Exposição Filatélica Internacional (Propaganda), Luxemburgo 2017  
[RHM C-3691 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Pararu-Estrela  
[RHM C-3692 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Rolinha-do-Planalto  
[RHM C-3693 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Soldadinho do Araripe  
[RHM C-3694 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Pararu-Espelho  
[RHM C-3695 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Rolinha-do-Planalto  
[RHM C-3696 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Soldadinho do Araripe

Exposição Filatélica BRAPEX – 1ª Exposição Filatélica Internacional, Rio de Janeiro-RJ 1938  
[RHM B-1 / 1938] 1ª Exposição Filatélica Internacional – BRAPEX  
[RHM C-132 / 1938] 1ª Exposição Filatélica Internacional BRAPEX, Rio de Janeiro-RJ

Exposição Filatélica BRAPEX II – 2ª Exposição Filatélica Nacional, Rio de Janeiro-RJ 1943  
[RHM A-48 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II  
[RHM A-49 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II  
[RHM A-50 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II  
[RHM B-9 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II  
[RHM F-A-4 / 1943] Exposição Filatélica Nacional BRAPEX II

Exposição Filatélica BRAPEX III – 3ª Exposição Filatélica Brasileira, Brasília-DF 1978  
[RHM B-41 / 1978] Inauguração do Edifício-Sede da ECT – BRAPEX III  
[RHM C-1040 / 1978] Inauguração do Edifício-Sede da ECT – BRAPEX III

Exposição Filatélica BRAPEX IV – 4ª Exposição Filatélica Brasileira, Fortaleza-CE 1980  
[RHM B-44 / 1980] BRAPEX IV – 4ª Exposição Filatélica Brasileira  
[RHM C-1147 / 1980] BRAPEX IV – 4ª Exposição Filatélica Brasileira

Exposição Filatélica BRAPEX V – 5ª Exposição Filatélica Brasileira, Blumenau-SC 1982

- [RHM B-51 / 1982] V Exposição Filatélica Brasileira – BRAPEX V
- [RHM C-1250 / 1982] V Exposição Filatélica Brasileira – BRAPEX V
- [RHM C-1251 / 1982] V Exposição Filatélica Brasileira – BRAPEX V
- [RHM C-1252 / 1982] V Exposição Filatélica Brasileira – BRAPEX V

Exposição Filatélica BRAPEX VI – 6ª Exposição Filatélica Brasileira, Belo Horizonte-MG 1985

- [RHM B-69 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1455 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1456 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1457 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1458 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1459 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- [RHM C-1460 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres

Exposição Filatélica BRAPEX VII – 7ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 1988

- [RHM B-78 / 1988] BRAPEX 88 – VII Exposição Filatélica Brasileira – Estação Ecológica da Juréia
- [RHM C-1614 / 1988] BRAPEX 88 – VII Exposição Filatélica Brasileira – Estação Ecológica da Juréia
- [RHM C-1615 / 1988] BRAPEX 88 – VII Exposição Filatélica Brasileira – Estação Ecológica da Juréia
- [RHM C-1616 / 1988] BRAPEX 88 – VII Exposição Filatélica Brasileira – Estação Ecológica da Juréia

Exposição Filatélica BRAPEX VIII – 8ª Exposição Filatélica Brasileira (Propaganda), Vitória-ES 1991

- [RHM B-86 / 1990] XIV Campeonato Mundial de Futebol – Itália

Exposição Filatélica BRAPEX VIII – 8ª Exposição Filatélica Brasileira, Vitória-ES 1991

- [RHM B-88 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1755 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1756 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1757 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1758 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1759 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1760 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica

Exposição Filatélica BRAPEX IX – 9ª Exposição Filatélica Brasileira, Recife-PE 1996

- [RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares
- [RHM C-2011 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Cuca
- [RHM C-2012 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Boitatá
- [RHM C-2013 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Caipora

Exposição Filatélica BRAPEX X – 10ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP e Curitiba-PR 2004

- [RHM SE-30 / 2004] Pomba Branca
- [RHM SE-31 / 2004] Pomba Branca
- [RHM SE-32 / 2004] Pomba Branca
- [RHM SE-33 / 2004] Pomba Branca
- [RHM SE-34 / 2004] Pomba Branca

Exposição Filatélica BRAPEX XI – 11ª Exposição Filatélica Brasileira, Recife-PE 2011  
[RHM B-164 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro

Exposição Filatélica BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015  
[RHM PB-16 / 2015] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015  
[RHM PB-17 / 2015] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015  
[RHM PB-45 / 2017] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015  
[RHM PB-46 / 2017] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015  
[RHM PB-47 / 2017] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015  
[RHM PB-48 / 2017] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015

Exposição Filatélica BRAPEX XIII – 13ª Exposição Filatélica Brasileira, Brasília-DF 2017  
[RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial

Exposição Filatélica BRAPEX XIV – 14ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2019  
[RHM B-213 / 2019] Centenário da Sociedade Philatelica Paulista (SPP)<sup>232</sup>

Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 1979  
[RHM B-42 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática  
[RHM C-1086 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática  
[RHM C-1087 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática  
[RHM C-1088 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática  
[RHM C-1089 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática  
[RHM C-1097 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática  
[RHM C-1098 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas  
[RHM C-1099 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas  
[RHM C-1100 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas  
[RHM C-1101 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas

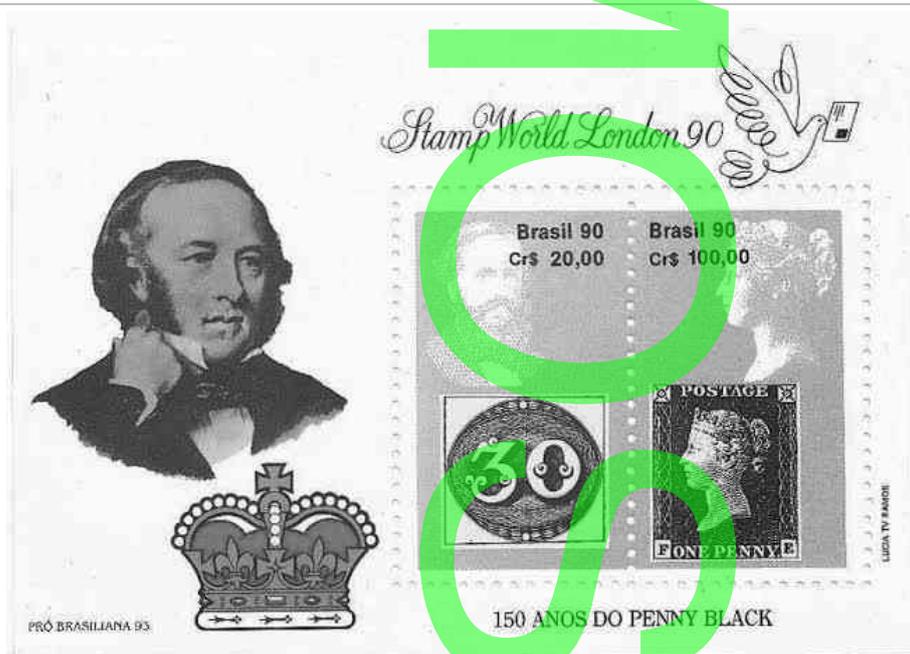
Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 1983  
[RHM B-55 / 1982] BRASILIANA 83  
[RHM B-57 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
[RHM B-58 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica  
[RHM B-59 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica  
[RHM B-60 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica  
[RHM B-61 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica  
[RHM B-62 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica  
[RHM C-1304 / 1982] BRASILIANA 83  
[RHM C-1335 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
[RHM C-1336 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
[RHM C-1337 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
[RHM C-1338 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
[RHM C-1339 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
[RHM C-1340 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
[RHM C-1341 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica  
[RHM C-1342 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica  
[RHM C-1343 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica  
[RHM C-1344 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica  
[RHM C-1345 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica

232 Ver Figura: [RHM C-3818 / 2019] na página 208.

Exposição Filatélica BRASILIANA (Propaganda), Rio de Janeiro-RJ 1989  
[RHM B-76 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo<sup>233</sup>

Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 1989  
[RHM B-81 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal  
[RHM C-1641 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal

Exposição Filatélica BRASILIANA (Propaganda), Rio de Janeiro-RJ 1993  
[RHM B-85 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black  
[RHM B-89 / 1991] Sesquicentenário da Sagração e Centenário da Morte de D. Pedro II<sup>234</sup>  
[RHM B-93 / 1992] Ano do Turismo nas Américas – Pró-BRASILIANA 93



O 1º selo postal do mundo foi emitido pelo Reino Unido em 6 de maio de 1840. Chamado de One Penny Black, trazia a efígie da Rainha Vitória. Na imagem do bloco, o retrato de Rowland Hill, idealizador do selo postal. No selo da esquerda, Dom Pedro II e o selo Olho-de-Boi de 30 réis, emitido pelo Brasil em 1º de agosto de 1843. No selo da direita, o retrato da Rainha Vitória e o selo One Penny Black.

Figura: [RHM B-85 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black

233 Ver Figura: [RHM B-76 / 1988] na página 90.

234 Ver Figura: [RHM B-89 / 1991] na página 233.

Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 1993

- [RHM B-95 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1843 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1844 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1845 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1846 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1847 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1848 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1851 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1852 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1853 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1854 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1855 / 1993] 330 Anos dos Correios Brasileiros – BRASILIANA 93
- [RHM C-1856 / 1993] 330 Anos dos Correios Brasileiros – BRASILIANA 93
- [RHM C-1857 / 1993] 330 Anos dos Correios Brasileiros – BRASILIANA 93
- [RHM C-1858 / 1993] 330 Anos dos Correios Brasileiros – BRASILIANA 93
- [RHM SE-5 / 1993] Cristo

Exposição Filatélica BRASILIANA (Propaganda), Rio de Janeiro-RJ 2013

- [RHM B-163 / 2011] Homenagem ao Parque Nacional da Tijuca – Pró-BRASILIANA 2013 – Aves
- [RHM B-171 / 2012] Centenário do Bondinho do Pão-de-Açúcar

Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 2013

- [RHM C-3291 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 90 Réis – 5ª Exposição Filatélica Internacional
- [RHM PB-1 / 2013] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-2 / 2013] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-7 / 2014] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-8 / 2014] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-27 / 2017] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-28 / 2017] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-29 / 2017] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-30 / 2017] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013

Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 2017

- [RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial

Exposição Filatélica CHINA'1999 Exposição Filatélica (Propaganda), China 1999

- [RHM B-113 / 1999] China'99 – Ano do Coelho – Peixes
- [RHM C-2219 / 1999] China'99 – Ano do Coelho – Ancistrus

Exposição Filatélica de São Paulo-SP 1952

- [RHM C-284 / 1952] 2ª Exposição Filatélica de São Paulo e 70º Aniversário da Emissão Cabeça Grande

Exposição Filatélica do Decênio do Governo de Getúlio Vargas, Rio de Janeiro-RJ 1940

- [RHM F-A-2 / 1940] Exposição Filatélica do Decênio do Governo de Getúlio Vargas

- Exposição Filatélica ESPAMER 80 – Exposição Filatélica da América e Europa, Madri-Espanha 1980  
[RHM C-1162 / 1980] Orquídeas Brasileiras – ESPAMER 80 – Exposição Filatélica da América e Europa  
[RHM C-1163 / 1980] Orquídeas Brasileiras – ESPAMER 80 – Exposição Filatélica da América e Europa  
[RHM C-1164 / 1980] Orquídeas Brasileiras – ESPAMER 80 – Exposição Filatélica da América e Europa  
[RHM C-1165 / 1980] Orquídeas Brasileiras – ESPAMER 80 – Exposição Filatélica da América e Europa
- Exposição Filatélica ESPAMER 96 – Exposição Filatélica Internacional, Espanha 1996  
[RHM C-1993 / 1996] ESPAMER – Exposição Filatélica Internacional da América, Espanha e Portugal  
[RHM C-1994 / 1996] ESPAMER – Exposição Filatélica Internacional da América, Espanha e Portugal  
[RHM C-1995 / 1996] ESPAMER – Exposição Filatélica Internacional da América, Espanha e Portugal
- Exposição Filatélica ESPANHA 84, Madri-Espanha 1984  
[RHM C-1387 / 1984] Descobrimento das Américas e do Brasil  
[RHM C-1388 / 1984] Descobrimento das Américas e do Brasil
- Exposição Filatélica EUROPHILEX 2015, Stamp Exhibition London 2015 (Propaganda), Inglaterra 2015  
[RHM B-185 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão
- Exposição Filatélica EXFILBRA – 4ª Exposição Interamericana de Filatelia (Propaganda), Rio de Janeiro-RJ  
[RHM B-32 / 1972] Propaganda da 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA<sup>235</sup>
- Exposição Filatélica EXFILBRA – 4ª Exposição Interamericana de Filatelia, Rio de Janeiro-RJ 1972  
[RHM C-749 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-750 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-751 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-752 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA
- Exposição Filatélica HONG KONG 2001 – 15ª Exposição Internacional (Propaganda), Hong Kong 2001  
[RHM C-2363 / 2001] Calendário Lunar Chinês – Ano da Serpente
- Exposição Filatélica IBRA'99 Exposição Internacional de Filatelia (Propaganda), Nuremberg-Alemanha 1999  
[RHM C-2193 / 1999] IBRA'99 – Vale dos Dinossauros – Sousa-PB
- Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal, Rio de Janeiro-RJ 1989  
[RHM B-81 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal  
[RHM C-1641 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal

---

235 Ver Figura: [RHM B-32 / 1972] na página 47.

---

- Exposição Filatélica LUBRAPEX 66 – 1ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-560 / 1966] 1ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 70 – 3ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-29 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70  
[RHM C-688 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70  
[RHM C-689 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70  
[RHM C-690 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 74 – 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-38 / 1974] Propaganda da 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74<sup>236</sup>  
[RHM C-857 / 1974] Propaganda da 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74  
[RHM C-869 / 1974] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 78 – 7ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-1055:C-1059 (ST) / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX<sup>237</sup>  
[RHM C-1055 / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX – Bandeiras Históricas  
[RHM C-1056 / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX – Bandeiras Históricas  
[RHM C-1057 / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX – Bandeiras Históricas  
[RHM C-1058 / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX – Bandeiras Históricas  
[RHM C-1059 / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX – Bandeiras Históricas
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 80 – 8ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-1166 / 1980] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VIII LUBRAPEX  
[RHM C-1167 / 1980] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VIII LUBRAPEX  
[RHM C-1168 / 1980] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VIII LUBRAPEX  
[RHM C-1169 / 1980] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VIII LUBRAPEX
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 82 – 9ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-54 / 1982] LUBRAPEX-82 – IX Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-1281 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
[RHM C-1282 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
[RHM C-1283 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
[RHM C-1284 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
[RHM C-1285 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
[RHM C-1286 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 84 – 10ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-1390 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1391 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1392 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1393 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84

---

236 Ver Figura: [RHM B-38 / 1974] na página 94.

237 Ver Figura: [RHM C-1055:C-1059 (ST) / 1978] na página 60.

---

Exposição Filatélica LUBRAPEX 86 – 11ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira

- [RHM B-71 / 1986] XIII Campeonato Mundial de Futebol
- [RHM B-73 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86<sup>238</sup>
- [RHM C-1534 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86
- [RHM C-1535 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86
- [RHM C-1536 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86
- [RHM C-1537 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86

Exposição Filatélica LUBRAPEX 88 – 12ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira

- [RHM C-1585 / 1988] XII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 88
- [RHM C-1586 / 1988] XII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 88
- [RHM C-1587 / 1988] XII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 88

Exposição Filatélica LUBRAPEX 90 – 13ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira

- [RHM B-87 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90
- [RHM C-1698 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90
- [RHM C-1699 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90
- [RHM C-1700 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90
- [RHM C-1701 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90
- [RHM C-1702 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90
- [RHM C-1703 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90
- [RHM C-1704 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90
- [RHM C-1705 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90

Exposição Filatélica LUBRAPEX 92 – 14ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira

- [RHM B-92 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92<sup>239</sup>
- [RHM C-1791 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92
- [RHM C-1792 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92
- [RHM C-1793 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92

Exposição Filatélica LUBRAPEX 95 – 15ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira

- [RHM B-101 / 1995] XV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 95 – Rio Tietê
- [RHM C-1963 / 1995] XV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 95 – Rio Tietê
- [RHM C-1964 / 1995] XV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 95 – Rio Tietê
- [RHM C-1965 / 1995] XV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 95 – Rio Tietê
- [RHM C-1966 / 1995] XV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 95 – Rio Tietê

Exposição Filatélica LUBRAPEX 2000 – 16ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira (Propaganda)

- [RHM B-110 / 1999] Comemoração do 5º Centenário do Descobrimento do Brasil – Pró-LUBRAPEX
- [RHM C-2246 / 2000] Pratos Típicos – Moqueca Capixaba
- [RHM C-2247 / 2000] Pratos Típicos – Moqueca Baiana

Exposição Filatélica LUBRAPEX 2000 – 16ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira

- [RHM C-2250 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000
- [RHM C-2251 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000
- [RHM C-2252 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000
- [RHM C-2253 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000

---

238 Ver Figura: [RHM B-73 / 1986] na página 72.

239 Na emissão comemorativa da Viagem Filosófica de Alexandre Rodrigues Ferreira (1783-1792), a reprodução da pintura de José Joaquim Freire, datada de 1784, mostra a chegada da expedição ao porto da Vila de Cameté, na charrua Águia Real e Coração de Jesus.

---

Exposição Filatélica LUBRAPEX 2003 – 18ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira (Propaganda)  
[RHM B-132 / 2003] Como Coleccionar Selos<sup>240</sup>

Exposição Filatélica LUBRAPEX 2006 – 19ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira (Propaganda)  
[RHM C-2641 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros<sup>241</sup>  
[RHM C-2642 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros  
[RHM C-2643 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros

Exposição Filatélica LUBRAPEX 2006 – 19ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-142 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros<sup>242</sup>  
[RHM C-2658 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros  
[RHM C-2659 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros

Exposição Filatélica LUBRAPEX 2009 – 20ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira (Propaganda)  
[RHM B-153 / 2009] Aves Exuberantes Brasileiras

Exposição Filatélica LUBRAPEX 2012 – 21ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-3220 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
[RHM C-3227 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
[RHM C-3228 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
[RHM C-3229 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
[RHM C-3230 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
[RHM C-3238 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012

Exposição Filatélica LUBRAPEX 2016 – 22ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-190 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016  
[RHM C-3587 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016  
[RHM C-3588 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016

Exposição Filatélica Nacional de Educação, Rio de Janeiro-RJ 1953  
[RHM C-303 / 1953] Dia do Selo e 1ª Exposição Filatélica Nacional de Educação-Rio de Janeiro

Exposição Filatélica Nacional, Pelotas-RS 1948  
[RHM F-A-10 / 1948] 3ª Exposição Filatélica de Pelotas

---

240 Ver Figura: [RHM B-132 / 2003] na página 182.

241 Na imagem do selo, o extra-terrestre Bicudo, personagem dos grafites de Rui Amaral nas ruas do Rio de Janeiro.

242 Na imagem do selo, o extra-terrestre Bicudo, personagem dos grafites de Rui Amaral nas ruas do Rio de Janeiro.

---

- Exposição Filatélica Nacional, Rio de Janeiro-RJ 1934  
 [RHM C-70 / 1934] Exposição Filatélica Nacional Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-71 / 1934] Exposição Filatélica Nacional Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-72 / 1934] Exposição Filatélica Nacional Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-73 / 1934] Exposição Filatélica Nacional Rio de Janeiro-RJ
- Exposição Filatélica Nacional Religiosa São Gabriel, Rio de Janeiro-RJ 1973  
 [RHM B-35 / 1973] Vintênio do Movimento Gabrielista no Brasil – São Gabriel<sup>243</sup>  
 [RHM C-804 / 1973] Vintênio do Movimento Gabrielista no Brasil – São Gabriel
- Exposição Filatélica PACIFIC EXPLORER 2005 – World Stamp Expo (Propaganda), Sidney-Austrália  
 [RHM B-137 / 2005] Cupuaçu – Sabor Exótico da Amazônia
- Exposição Filatélica PHILAKOREA 2002 (Propaganda), Coreia do Sul 2002  
 [RHM B-125 / 2002] Ecossistemas de Recifes Coralinos
- Exposição Filatélica PHILANIPPON 2011 – Exposição Filatélica Internacional (Propaganda), Japão 2011  
 [RHM B-162 / 2011] Fauna Marinha
- Exposição Filatélica PHILEXFRANCE 89 – Exposição Mundial de Filatelia, França 1989  
 [RHM B-80 / 1989] PHILEXFRANCE 89 – Bicentenário da Revolução Francesa  
 [RHM C-1638 / 1989] PHILEXFRANCE 89 – Bicentenário da Revolução Francesa
- Exposição Filatélica PHILEXFRANCE'99 – Exposição Filatélica Mundial (Propaganda), França 1999  
 [RHM B-111 / 1999] Patrimônio da Humanidade – Ouro Preto – Olinda – São Luís
- Exposição Filatélica PORTOCALE – Exposição Filatélica do Porto, Porto-Portugal 1977  
 [RHM C-1016 / 1977] Pedras Preciosas – PORTOCALE – Exposição Filatélica do Porto  
 [RHM C-1017 / 1977] Pedras Preciosas – PORTOCALE – Exposição Filatélica do Porto  
 [RHM C-1018 / 1977] Pedras Preciosas – PORTOCALE – Exposição Filatélica do Porto
- Exposição Filatélica PORTUGAL 2010 – Exposição Mundial de Filatelia (Propaganda), Portugal 2010  
 [RHM B-160 / 2010] 2010 – Ano Internacional da Biodiversidade – Tomates e Verduras
- Exposição Filatélica SINGAPORE World Stamp Exhibition (Propaganda), Singapura 1995  
 [RHM B-100 / 1995] Preservação da Flora – Homenagem ao Paisagista Roberto Burle Marx
- Exposição Filatélica Stamp World LONDON 90, Exposição Internacional, Londres-Inglaterra 1990  
 [RHM B-85 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black<sup>244</sup>  
 [RHM C-1678 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black  
 [RHM C-1679 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black

243 A emissão marca a Exposição Filatélica Nacional Religiosa São Gabriel, no Rio de Janeiro-RJ, ocorrida em 1973. A União Mundial São Gabriel, com sede na Áustria, é uma federação internacional de filatelistas religiosos. Na imagem do selo, o texto em latim reproduz o Breve Apostólico do Papa Paulo VI sobre o Arcanjo Gabriel.

244 Ver Figura: [RHM B-85 / 1990] na página 164.

- Exposição Filatélica SUL-BRAPEX, Curitiba-PR 1949  
[RHM F-A-13 / 1949] Exposição Filatélica SUL-BRAPEX Curitiba/PR
- Exposição Filatélica Virtual 2020  
[RHM PB-177 / 2020] 1ª Exposição Filatélica Virtual -SPP
- Exposição FRANÇA 71, Parque Anhembi, São Paulo-SP 1971  
[RHM C-707 / 1971] Exposição França 71
- Exposição Interamericana de Filatelia Clássica, Rio de Janeiro-RJ 1979  
[RHM B-42 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática  
[RHM C-1097 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática  
[RHM C-1113 / 1979] Chafarizes I Exposição Interamericana de Filatelia Clássica  
[RHM C-1114 / 1979] Chafarizes I Exposição Interamericana de Filatelia Clássica  
[RHM C-1115 / 1979] Chafarizes I Exposição Interamericana de Filatelia Clássica
- Exposição Internacional de Aeronáutica e Espaço, São Paulo-SP 1963  
[RHM C-485 / 1963] Exposição Internacional Aeronáutica e Espaço  
[RHM F-O-13 / 1963] Exposição Filatélica da Semana da Asa
- Exposição Internacional de Colecionismo – COLECIONAR 2017, Brasília-DF 2017<sup>245</sup>  
[RHM B-203 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial  
[RHM C-3701 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – O Laçador  
[RHM C-3702 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Estátua Equestre de Dom Pedro I  
[RHM C-3703 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Abertura dos Portos da Amazônia  
[RHM C-3708 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Begônia  
[RHM C-3709 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Antúrio  
[RHM C-3710 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Ipê-branco  
[RHM C-3711 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Ipê-rosa  
[RHM C-3718 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3719 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3720 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3721 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3722 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3723 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3724 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3725 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM PB-74 / 2017] Colecionar 2017  
[RHM PB-92 / 2018] Colecionar 2017

245 A Exposição COLECIONAR 2017, ocorrida em Brasília-DF, entre os dias 24 e 29 de outubro de 2017, foi um evento inovador, que reuniu num único espaço filatelistas do mundo inteiro, colecionadores de cédulas e moedas, além dos apaixonados por carros antigos, artesanatos e orquídeas.

Exposição Internacional de Gado Zebu (EXPOZEBU) 2009, Uberaba-MG 2009

- [RHM C-2789 / 2009] Expozebu – Indubrasil
- [RHM C-2790 / 2009] Expozebu – Nelore Mocho
- [RHM C-2791 / 2009] Expozebu – Sindi
- [RHM C-2792 / 2009] Expozebu – Tabapuã
- [RHM C-2793 / 2009] Expozebu – Brahman
- [RHM C-2794 / 2009] Expozebu – Nelore
- [RHM C-2795 / 2009] Expozebu – Guzerá
- [RHM C-2796 / 2009] Expozebu – Gir Leiteiro
- [RHM C-2797 / 2009] Expozebu – Sede da ABCZ
- [RHM C-2798 / 2009] Expozebu – Gir Mocho
- [RHM C-2799 / 2009] Expozebu – Gir Dupla Aptidão
- [RHM C-2800 / 2009] Expozebu – Parque da ABCZ

Exposição Internacional de Indústria e Comércio, Petrópolis-RJ 1948

- [RHM A-65 / 1948] Exposição Internacional de Indústria e Comércio, Petrópolis-RJ
- [RHM A-66 / 1948] Exposição Internacional de Indústria e Comércio, Petrópolis-RJ
- [RHM C-237 / 1948] Exposição Internacional de Indústria e Comércio, Petrópolis-RJ

Exposição Internacional de Indústria e Comércio, Rio de Janeiro-RJ 1960

- [RHM C-455 / 1960] Exposição Internacional de Indústria e Comércio

Exposição Internacional de Pecuária, Bagé-RS 1948

- [RHM A-69 / 1948] Exposição Internacional de Pecuária – Bagé-RS

Exposição Internacional de Lisboa 1998 (EXPO'98), Lisboa-Portugal

- [RHM C-2089:C-2112 (F) / 1998] Oceanos: Um Patrimônio para o Futuro

Exposição Internacional e Universal, Bruxelas-Bélgica 1958

- [RHM C-405 / 1958] Exposição Internacional e Universal de Bruxelas

Exposição Mundial de Filatelia Temática, Rio de Janeiro-RJ 1979

- [RHM B-42 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1086 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1087 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1088 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1089 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1097 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1110 / 1979] Pinturas do Rio de Janeiro – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1111 / 1979] Pinturas do Rio de Janeiro – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1112 / 1979] Pinturas do Rio de Janeiro – III Exposição Mundial de Filatelia Temática

Exposição Mundial sobre Humanidade – Natureza – Tecnologia (EXPO HANNOVER 2000), Alemanha 2000

- [RHM B-114 / 2000] Desenvolvimento Sustentável – Geologia – Hannover 2000

- Exposição Mundial de Telecomunicações (TELECOM 79), Genebra-Suíça 1979  
[RHM C-1116 / 1979] Telecom 79 – 3ª Exposição Mundial de Telecomunicações
- Exposição Mundial de Telecomunicações (TELECOM 87), Genebra-Suíça 1987  
[RHM C-1547 / 1987] Telecom 87 – Exposição Mundial de Telecomunicações
- Exposição Mundial de Telecomunicações (TELECOM 91), Brasília-DF 1991  
[RHM C-1752 / 1991] 6ª Exposição Mundial de Telecomunicações – TELECOM 91
- Exposição Mundial de Telecomunicações (TELECOM 96), Rio de Janeiro-RJ 1996  
[RHM C-2001 / 1996] Américas Telecom 96
- Exposição Mundial de Telecomunicações (TELECOM 2000), Rio de Janeiro-RJ 2000  
[RHM C-2249 / 2000] Telecom 2000 – Américas – 500 Anos do Descobrimento do Brasil
- Exposição Nacional de Orquídeas, Rio de Janeiro-RJ 1946  
[RHM C-224 / 1946] 4ª Exposição Nacional de Orquídeas Rio de Janeiro
- Exposição Nacional do Fumo, Santa Cruz do Sul-RS 1966  
[RHM C-556 / 1966] 1ª Exposição Nacional do Fumo do País
- Exposição Nacional, Rio de Janeiro-RJ 1908  
[RHM C-7 / 1908] Exposição Nacional
- Exposição Panamericana de Arquitetura, Rio de Janeiro-RJ 1930  
[RHM C-25 / 1930] 4ª Exposição Panamericana de Arquitetura
- Exposição Retrospectiva Postal e Telegráfica do DCT, Rio de Janeiro-RJ 1965  
[RHM F-O-16 / 1965] Exposição Retrospectiva Postal e Telegráfica do DCT
- Feira do Livro, Frankfurt-Alemanha 1994  
[RHM B-96 / 1994] 46ª Feira do Livro de Frankfurt  
[RHM C-1897 / 1994] 46ª Feira do Livro de Frankfurt
- Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ 1934  
[RHM C-66 / 1934] 7ª Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ 1934  
[RHM C-67 / 1934] 7ª Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ 1934  
[RHM C-68 / 1934] 7ª Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ 1934  
[RHM C-69 / 1934] 7ª Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ 1934

*O Palácio Monroe foi construído para abrigar o pavilhão do Brasil na Exposição Universal de 1904, em Saint Louis, nos Estados Unidos da América. Após a exposição, o Palácio foi desmontado e remontado no Rio de Janeiro, onde hoje é a Praça XV. Projeto do Engenheiro Militar Francisco Marcelino de Sousa Aguiar, o Palácio foi demolido em 1976, com apoio de arquitetos modernistas, como Lúcio Costa, e autorização do Presidente Ernesto Geisel.*



*Figura: [RHM C-67 / 1934] 7ª Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ*

- Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ 1935  
[RHM C-99 / 1935] 8ª Feira Internacional de Amostras Rio de Janeiro
- Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ 1936  
[RHM C-111 / 1936] 9ª Feira Internacional de Amostras RJ
- Feira Internacional de Informática, Rio de Janeiro-RJ 1984  
[RHM C-1423 / 1984] XVII Congresso Nacional de Informática e IV Feira Internacional de Informática
- Feira Internacional do Calçado, Novo Hamburgo-RS 1969  
[RHM C-630 / 1969] IV Feira Internacional do Calçado
- Feira Mundial, Nova York-Estados Unidos da América 1940  
[RHM B-4 / 1940] Feira Mundial de New York  
[RHM B-5 / 1940] Feira Mundial de New York  
[RHM B-6 / 1940] Feira Mundial de New York  
[RHM C-139 / 1939] Feira Mundial de New York  
[RHM C-140 / 1939] Feira Mundial de New York  
[RHM C-141 / 1939] Feira Mundial de New York  
[RHM C-142 / 1939] Feira Mundial de New York  
[RHM C-153 / 1940] Feira Mundial de New York  
[RHM C-154 / 1940] Feira Mundial de New York  
[RHM C-155 / 1940] Feira Mundial de New York  
[RHM F-A-10 / 1948] 3ª Exposição Filatélica de Pelotas
- Festa Nacional da Uva, Caxias do Sul-RS 1954  
[RHM C-335 / 1954] Festa da Uva – Caxias do Sul-RS
- Festa Nacional da Uva, Caxias do Sul-RS 1972  
[RHM C-722 / 1972] Promoção do Turismo Nacional
- Festa Nacional do Trigo, Bagé-RS 1951  
[RHM C-272 / 1951] Campanha Nacional do Trigo
- Festa Nacional do Trigo, Carazinho-RS 1954  
[RHM C-352 / 1954] 4ª Festa Nacional do Trigo – Carazinho-RS
- Festa Nacional do Trigo, Erechim-RS 1953  
[RHM C-322 / 1953] 3ª Festa Nacional do Trigo – Erechim-RS
- Festival de Artes e Cultura Negra e Africana, Nigéria 1977  
[RHM C-972 / 1977] II Festival de Artes e Cultura Negra e Africana  
[RHM C-973 / 1977] II Festival de Artes e Cultura Negra e Africana  
[RHM C-974 / 1977] II Festival de Artes e Cultura Negra e Africana
- Festival de Inverno de Ouro Preto-MG 1972  
[RHM C-724 / 1972] Promoção do Turismo Nacional

- Festival EUROPALIA.BRASIL, Bruxelas-Bélgica 2011  
 [RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil  
 [RHM C-3150 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval<sup>246</sup>  
 [RHM C-3151 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé  
 [RHM C-3152 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval  
 [RHM C-3153 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé
- Festival Internacional da Canção Popular, Rio de Janeiro-RJ 1967  
 [RHM C-582 / 1967] 2º Festival Internacional da Canção Popular
- Festival Internacional da Canção Popular, Rio de Janeiro-RJ 1968  
 [RHM C-609 / 1968] 3º Festival Internacional da Canção
- Festival Internacional de Folclore do Brasil, Baixada Santista-São Paulo 1991  
 [RHM C-1745 / 1991] Festival do Folclore na Baixada Santista – 100 Anos de Leonardo Mota
- Festival Nacional do Folclore, Salvador-BA 1973  
 [RHM C-798 / 1973] Festival Nacional do Folclore
- Festival Rock in Rio II, Rio de Janeiro-RJ 1991  
 [RHM C-1719 / 1991] Festival Rock in Rio II – Homenagem a Cazuza e Raul Seixas  
 [RHM C-1720 / 1991] Festival Rock in Rio II – Homenagem a Cazuza e Raul Seixas
- Fórum Mundial da Água, Brasília-DF 2018  
 [RHM C-3750 / 2018] 8º Fórum Mundial da Água – Logomarca
- Fórum Social Mundial 2009, Belém-PA 2009  
 [RHM B-150 / 2009] Rios Brasileiros – Paranaíba  
 [RHM B-151 / 2009] Rios Brasileiros – São Benedito
- Jamboree Panamericano, Rio de Janeiro-RJ 1965  
 [RHM C-533 / 1965] 1º Jamboree Panamericano – IV Centenário  
 [RHM F-O-21 / 1965] 1º Jamboree Panamericano – Rio de Janeiro – Escotismo
- Jamboree Panamericano, Porto Alegre-RS 1981  
 [RHM C-1186 / 1981] 4º Jamboree Pan-Americano  
 [RHM C-1187 / 1981] 4º Jamboree Pan-Americano  
 [RHM C-1188 / 1981] 4º Jamboree Pan-Americano
- Jamboree Panamericano, Foz do Iguaçu-PR 2001  
 [RHM C-2361 / 2001] Jamboree  
 [RHM C-2362 / 2001] Jamboree
- Jornada Brasileira de Puericultura e Pediatria, Rio de Janeiro-RJ 1947  
 [RHM C-234 / 1947] Semana da Criança  
 [RHM F-A-7 / 1948] 1ª Semana Filatélica Juvenil Rio de Janeiro
- Jornada Mundial da Juventude (JMJ), Rio de Janeiro-RJ 2013  
 [RHM C-3276 / 2013] Jornada Mundial da Juventude / JMJ Rio 2013  
 [RHM C-3290 / 2013] Visita do Papa Francisco ao Brasil

---

246 Na imagem do selo, o Mestre-Sala e a Porta-Bandeira com a bandeira do Grêmio Recreativo Escola de Samba Império Serrano, em desfile na Praça da Apoteose, no Rio de Janeiro-RJ.

---

## Momento Itália-Brasil 2011

- [RHM B-156 / 2010] Relações Diplomáticas – Itália – Américo Vespúcio  
[RHM C-3137 / 2011] Relações Diplomáticas: Monumento Itália-Brasil

## Mostra 100 Anos do Cinema Indiano 2014

- [RHM PB-5 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano  
[RHM PB-6 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena<sup>247</sup>  
[RHM PB-11 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano  
[RHM PB-12 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena  
[RHM PB-35 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano  
[RHM PB-36 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano  
[RHM PB-37 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena  
[RHM PB-38 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena

## Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília, Brasília-DF 2015

- [RHM PB-13 / 2015] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Metropolitana, Brasília-DF  
[RHM PB-14 / 2015] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Santuário São João Bosco, Brasília-DF  
[RHM PB-15 / 2015] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Rainha da Paz, Brasília-DF  
[RHM PB-39 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Metropolitana, Brasília-DF  
[RHM PB-40 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Metropolitana, Brasília-DF  
[RHM PB-41 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Santuário São João Bosco, Brasília-DF  
[RHM PB-42 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Santuário São João Bosco, Brasília-DF  
[RHM PB-43 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Rainha da Paz, Brasília-DF  
[RHM PB-44 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Rainha da Paz, Brasília-DF

## Mostra Filatélica Panamericana, Rio de Janeiro-RJ 1946

- [RHM F-A-5 / 1946] Mostra Filatélica Panamericana Rio de Janeiro

## Recenseamento 1940

- [RHM A-43 / 1941] 5º Recenseamento Nacional  
[RHM C-158 / 1941] 5º Recenseamento Geral do Brasil  
[RHM C-159 / 1941] 5º Recenseamento Geral do Brasil

## Recenseamento 1950

- [RHM A-77 / 1950] 6º Recenseamento Geral do Brasil  
[RHM C-254 / 1950] 6º Recenseamento Geral do Brasil

## Recenseamento 1970

- [RHM C-677 / 1970] 8º Recenseamento Geral do Brasil

## Reunião Anual da Assembleia de Governadores do BID, Rio de Janeiro-RJ 1980

- [RHM C-1136 / 1980] XXI Reunião Anual da Assembleia de Governadores do BID

## Reunião da Junta Diretora do Convênio Internacional do Café, Rio de Janeiro-RJ 1961

- [RHM C-464 / 1961] Convênio Internacional do Café

## Reunião do Congresso Interamericano de Municípios, Rio de Janeiro-RJ 1958

- [RHM C-426 / 1958] 7ª Reunião do Congresso Interamericano de Municípios

## Reunião do IBRD, IDA e IMF, Rio de Janeiro-RJ 1967

- [RHM C-579 / 1967] 22ª Reunião do IBRD – IDA – IMF

---

247 Cena do filme Uma Mulher e Dois Homens, de Adoor Gopalakrishnan, com a Atriz indiana Praveena.

---

Reunião dos Presidentes dos Países Americanos, Panamá 1956

[RHM C-384 / 1956] Reunião de Presidentes dos Países Americanos no Paraná<sup>248</sup>

Reunião Sul-americana de Botânica, Rio de Janeiro-RJ 1939

[RHM C-135 / 1939] 1ª Reunião Sulamericana de Botânica – Rio de Janeiro

Conferência das Nações Unidas para o Desenvolvimento Sustentável (Rio+20), Rio de Janeiro-RJ 2012

[RHM B-169 / 2012] Rio+20 – Conferência das Nações Unidas para o Desenvolvimento Sustentável

[RHM C-3188 / 2012] Rio+20 – Mata Nativa

[RHM C-3189 / 2012] Rio+20 – Captação de Água

[RHM C-3190 / 2012] Rio+20 – Inclusão Social

[RHM C-3191 / 2012] Rio+20 – Logo Rio+20

[RHM C-3192 / 2012] Rio+20 – Ecoturismo

[RHM C-3193 / 2012] Rio+20 – Pequeno Produtor

[RHM C-3194 / 2012] Rio+20 – Produção Local

[RHM C-3195 / 2012] Rio+20 – Edifícios Verdes

[RHM C-3196 / 2012] Rio+20 – Madeira Certificada

[RHM C-3197 / 2012] Rio+20 – Energia Hidroelétrica

[RHM C-3198 / 2012] Rio+20 – Biocombustíveis

[RHM C-3199 / 2012] Rio+20 – Transportes Verdes

[RHM C-3200 / 2012] Rio+20 – Emissões de Carbono

[RHM C-3201 / 2012] Rio+20 – Ciência e Tecnologia

[RHM C-3202 / 2012] Rio+20 – Transporte Eficiente

[RHM C-3203 / 2012] Rio+20 – Acessibilidade

[RHM C-3204 / 2012] Rio+20 – Reservas Indígenas

[RHM C-3205 / 2012] Rio+20 – Coleta e Reciclagem

[RHM C-3206 / 2012] Rio+20 – Biodiversidade

[RHM C-3207 / 2012] Rio+20 – Energia Solar

[RHM C-3208 / 2012] Rio+20 – Energia Eólica

[RHM C-3209 / 2012] Rio+20 – Ambiente Marinho

[RHM C-3210 / 2012] Rio+20 – Manejo dos Oceanos

[RHM C-3211 / 2012] Rio+20 – Proteção do Oceanos

[RHM C-3212 / 2012] Rio+20 – Conferência das Nações Unidas para o Desenvolvimento Sustentável

[RHM C-3213 / 2012] Rio+20 – Conferência das Nações Unidas para o Desenvolvimento Sustentável

[RHM C-3214 / 2012] Rio+20 – Conferência das Nações Unidas para o Desenvolvimento Sustentável

Conferência da ONU para o Desenvolvimento Sustentável (Rio 92 – Divulgação), Rio de Janeiro-RJ 1992

[RHM C-1776 / 1992] Divulgação da Conferência Rio 92 – Fauna da Ilha de Fernando de Noronha

[RHM C-1777 / 1992] Divulgação da Conferência Rio 92 – Fauna da Ilha de Fernando de Noronha

Feira Internacional do Livro, Frankfurt-Alemanha 1994

[RHM SE-6 / 1994] 46ª Feira Internacional do Livro Frankfurt-Alemanha

Seminário Interamericano de Orçamento, Brasília-DF 1977

[RHM C-976 / 1977] 6º Seminário Interamericano de Orçamento

Temporada da Alemanha no Brasil 2013

[RHM B-175 / 2013] Relações Diplomáticas – Alemanha – Temporada da Alemanha no Brasil

Viagem de Circunavegação Mundial do Navio-Escola Almirante Saldanha 1953

[RHM C-299 / 1953] 4ª Viagem de Circunavegação Mundial do Navio-Escola Almirante Saldanha

WorldSkills São Paulo 2015: Competição Mundial de Educação Profissional, São Paulo-SP 2015

[RHM C-3408 / 2015] WorldSkills São Paulo 2015: Competição Mundial de Educação Profissional

248 Ver Figura: [RHM C-384 / 1956] na página 204.

## FESTAS POPULARES

### Bonecos de Olinda

[RHM C-3348:C-3359 (F) / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro

### Bumba-meu-Boi

[RHM B-111 / 1999] Patrimônio da Humanidade – Ouro Preto – Olinda – São Luís

[RHM C-748 / 1972] Promoção do Folclore Nacional

[RHM C-2040 / 1997] Turismo – Lençóis Maranhenses – Bumba-meu-boi

[RHM C-2152 / 1998] 100 Anos do Nascimento de Luís da Câmara Cascudo

[RHM C-2200 / 1999] Patrimônio da Humanidade – São Luís

[RHM C-2271 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Bumba-meu-boi

[RHM C-2579 / 2004] Festival Folclórico de Parintins – Boi Caprichoso

[RHM C-2580 / 2004] Festival Folclórico de Parintins – Boi Garantido

[RHM C-3231 / 2012] 400 Anos da Cidade de São Luís<sup>249</sup>



No selo da esquerda, o carro-alegórico do Boi Caprichoso, que representa a lenda do boto. Diz a lenda que o boto transforma-se em homem, para engravidar virgens desavisadas. Nas regiões ribeirinhas da Amazônia, nos tempos antigos, havia casos em que os “filhos do boto” eram atirados ao rio após o nascimento. No selo da direita, o carro alegórico do Boi Garantido, onde a Cunhã-Poranga (moça mais bela) é levada por uma arara.

Figura: [RHM C-2579:C-2580 (ST) / 2004] Festival Folclórico de Parintins – Boi Caprichoso

249 Ver Figura: [RHM C-3231 / 2012] na página 224.

## CARNAVAL

Carnaval 1967

[RHM C-584 / 1967] Ano Internacional do Turismo<sup>250</sup>

Carnaval 1970

[RHM C-662 / 1969] Carnaval Carioca

[RHM C-663 / 1969] Carnaval Carioca

[RHM C-664 / 1969] Carnaval Carioca<sup>251</sup>

[RHM C-665 / 1970] Carnaval Carioca

[RHM C-666 / 1970] Carnaval Carioca

Carnaval 1983

[RHM C-1305 / 1983] Carnaval Brasileiro

[RHM C-1306 / 1983] Carnaval Brasileiro<sup>252</sup>

[RHM C-1307 / 1983] Carnaval Brasileiro

[RHM C-1308 / 1983] Carnaval Brasileiro

Carnaval 1991

[RHM C-1722 / 1991] Carnaval Brasileiro<sup>253</sup>

[RHM C-1723 / 1991] Carnaval Brasileiro<sup>254</sup>

[RHM C-1724 / 1991] Carnaval Brasileiro

Carnaval 1997

[RHM C-2026 / 1997] Alegria-Alegria – 1º Lugar no Concurso de Arte em Selo – Código de Barras

Carnaval 2011

[RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil

[RHM C-3150 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval<sup>255</sup>

[RHM C-3152 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval

Carnaval 2015

[RHM C-3414 / 2015] 450 Anos da Cidade do Rio de Janeiro – Carnaval

250 Na imagem do selo, o símbolo do Ano Internacional do Turismo.

251 Na imagem do selo, o Pierrô, a Columbina e a Igreja de Nossa Senhora da Candelária, no Rio de Janeiro-RJ.

252 Na imagem do selo, o bloco de rua Os Clóvis.

253 Na imagem do selo, os bonecos gigantes da Mulher do Dia e do Homem da Meia-Noite, em Olinda-PE.

254 Na imagem do selo, além de um trio elétrico, o Elevador Lacerda, em Salvador-BA.

255 Na imagem do selo, o Mestre-Sala e a Porta-Bandeira com a bandeira do Grêmio Recreativo Escola de Samba Império Serrano, em desfile na Praça da Apoteose, no Rio de Janeiro-RJ.

Carro Alegórico do Caboclo e da Cabocla  
[RHM C-785 / 1973] Acontecimentos Históricos



O Carro Alegórico, utilizado nas comemorações de 2 de julho em Salvador-BA (Dia da Independência da Bahia), é de autoria do Escultor Manoel Inácio da Costa. Nele, o Caboclo mata a serpente com suas setas. A Cabocla, de autoria de Domingos Pereira Bayão, segura a bandeira nacional com uma das mãos e a tarja com a frase “Independência ou Morte” com a outra mão.

Figura: [RHM C-785 / 1973] Acontecimentos Históricos

Cavallhada

- [RHM C-999 / 1977] Folclore Brasileiro – Cavallhada
- [RHM C-1000 / 1977] Folclore Brasileiro – Cavallhada
- [RHM C-1001 / 1977] Folclore Brasileiro – Cavallhada
- [RHM C-2463 / 2002] Cavallhadinha de Pirenópolis – Populares
- [RHM C-3071 / 2010] Belezas de Goiás – Mascarado

Cavallhadinha

- [RHM C-2460 / 2002] Cavallhadinha de Pirenópolis – Reis, Virgens
- [RHM C-2461 / 2002] Cavallhadinha de Pirenópolis – Combate
- [RHM C-2462 / 2002] Cavallhadinha de Pirenópolis – Mascarados

Círio de Nazaré

- [RHM B-189 / 2016] Maravilhas do Belém do Pará
- [RHM C-723 / 1972] Promoção do Turismo Nacional
- [RHM C-1222 / 1981] Homenagem ao Círio de Nazaré
- [RHM C-1864 / 1993] 200 Anos do Círio de Nazaré<sup>256</sup>
- [RHM C-3573 / 2016] 400 Anos de Fundação da Cidade de Belém do Pará: Maravilhas de Belém do Pará

Congada

- [RHM C-900 / 1975] Manifestações Populares
- [RHM C-2417 / 2001] UPAEP 2001 – Santuário de Bom Jesus de Matosinhos – Patrimônio Mundial

Festa de São Benedito

- [RHM C-2979 / 2010] Igreja de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito – Cuiabá

Festa do Divino Espírito Santo

- [RHM C-2197 / 1999] Festa do Divino Espírito Santo

256 Ver Figura: [RHM C-1864 / 1993] na página 57.

### Festa do Divino Pai Eterno

[RHM C-2980 / 2010] Festa do Divino Pai Eterno – Trindade

### Festas Juninas

[RHM 810 / 2001] Instrumentos Musicais – Zabumba

[RHM C-1945 / 1995] Festas Juninas – Caruaru

[RHM C-1946 / 1995] Festas Juninas – Campina Grande

[RHM C-3459 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – São João

[RHM C-3460 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – Tocador de Pífano

[RHM C-3461 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – São Pedro

[RHM C-3462 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – Santo Antônio

### Folguedo dos Caboclinhos

[RHM C-1214 / 1981] Folguedos e Bailados Populares

### Marujada

[RHM C-1215 / 1981] Folguedos e Bailados Populares

### Mulher do Dia e Homem da Noite

[RHM C-1722 / 1991] Carnaval Brasileiro<sup>257</sup>

### Oktoberfest

[RHM C-3178 / 2012] Encantos de Santa Catarina – Parque Alemão da Vila

### Reisado

[RHM C-1216 / 1981] Folguedos e Bailados Populares

[RHM C-2152 / 1998] 100 Anos do Nascimento de Luís da Câmara Cascudo

---

257 Na imagem do selo, os bonecos gigantes da Mulher do Dia e do Homem da Meia-Noite, em Olinda-PE.

---

## FILATELIA

### COLECIONAR SELOS

- [RHM B-132 / 2003] Como Coleccionar Selos  
[RHM C-634 / 1969] Cinquentenário da Sociedade Filatélica Paulista  
[RHM C-845 / 1974] Homenagem à Casa da Moeda do Brasil  
[RHM C-946 / 1976] Dia do Selo  
[RHM C-2526 / 2003] Como Coleccionar Selos – Olho-de-boi  
[RHM C-2527 / 2003] Como Coleccionar Selos – Selo Português  
[RHM F-A-7 / 1948] 1ª Semana Filatélica Juvenil Rio de Janeiro  
[RHM PB-153 / 2020] 5 de Março – Dia do Filatelista



Na imagem do bloco, no selo da esquerda a reprodução do selo olho-de-boi de 60 réis. Os olhos-de-boi, com valores de 30, 60 e 90 réis, foram os primeiros selos do Brasil, emitidos em 1º de agosto de 1843. No selo da direita, a reprodução do primeiro selo postal de Portugal, que entrou em circulação em 1º de julho de 1853. O selo português foi desenhado por Dom Fernando de Saxe-Coburgo e tinha como estampa o perfil da rainha Dona Maria II, sua esposa.

Figura: [RHM B-132 / 2003] Como Coleccionar Selos

## DIA DO SELO<sup>258</sup>

Dia do Selo 1943

- [RHM B-7 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro
- [RHM B-8 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro
- [RHM B-9 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II
- [RHM A-48 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II
- [RHM A-49 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II
- [RHM A-50 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II
- [RHM C-180 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro
- [RHM C-181 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro
- [RHM C-182 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro
- [RHM F-A-3 / 1943] Centenário do Selo Postal do Brasil

A 1ª emissão postal do Brasil foi a série dos Olhos-de-Boi, que entrou em circulação no dia 1º de agosto de 1843, com valores de 30, 60 e 90 réis. O Brasil foi a segunda nação do mundo, após o Reino Unido, e emitir selos postais de circulação nacional. Na imagem do bloco, além da releitura dos olhos-de-boi com valores em centavos, o retrato de Dom Pedro II e do Presidente Getúlio Vargas.



Figura: [RHM B-7 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro

Dia do Selo 1952

- [RHM C-284 / 1952] 2ª Exposição Filatélica de São Paulo e 70º Aniversário da Emissão Cabeça Grande

Dia do Selo 1953

- [RHM C-303 / 1953] Dia do Selo e 1ª Exposição Filatélica Nacional de Educação-Rio de Janeiro

Dia do Selo 1968

- [RHM C-603 / 1968] Dia do Selo

Dia do Selo 1969

- [RHM C-641 / 1969] Dia do Selo – Carteiro

Dia do Selo 1971

- [RHM C-701 / 1971] Dia do Selo – Pinturas Brasileiras
- [RHM C-702 / 1971] Dia do Selo – Pinturas Brasileiras

<sup>258</sup> No Brasil o Dia do Selo é comemorado em 1º de agosto, data em que os olhos-de-boi, primeiros selos do Brasil, entraram em circulação, no ano de 1843.

## Dia do Selo 1973

- [RHM C-795A / 1973] Dia do Selo
- [RHM C-795B / 1973] Dia do Selo
- [RHM C-795C / 1973] Dia do Selo
- [RHM C-795D / 1973] Dia do Selo

## Dia do Selo 1975

- [RHM C-899 / 1975] Dia do Selo

## Dia do Selo 1976

- [RHM C-946 / 1976] Dia do Selo

## Dia do Selo 1977

- [RHM C-997 / 1977] Dia do Selo

## Dia do Selo 1978

- [RHM C-1044 / 1978] Dia do Selo – Centenário do Barba Branca

## Dia do Selo 1979

- [RHM C-1098 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas
- [RHM C-1099 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas
- [RHM C-1100 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas
- [RHM C-1101 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas

## Dia do Selo 1980

- [RHM B-45 / 1980] Dia do Selo – Homenagem ao Museu Postal e Telegráfico da ECT
- [RHM C-1158 / 1980] Dia do Selo – Homenagem ao Museu Postal e Telegráfico da ECT

## Dia do Selo 1981

- [RHM C-1210 / 1981] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Pequena
- [RHM C-1211 / 1981] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Pequena
- [RHM C-1212 / 1981] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Pequena

## Dia do Selo 1982

- [RHM C-1270 / 1982] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Grande

## Dia do Selo 1983

- [RHM B-57 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1335 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1336 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1337 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1338 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1339 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1340 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi

## Dia do Selo 1986

- [RHM B-72 / 1986] 75º Aniversário da Sociedade Filatélica Brasileira – Dia do Selo
- [RHM C-1517 / 1986] 75º Aniversário da Sociedade Filatélica Brasileira – Dia do Selo

## Dia do Selo 1989

[RHM B-76 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo<sup>259</sup>

[RHM B-81 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal

[RHM C-1594 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo

[RHM C-1641 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal

## Dia do Selo 1993

[RHM B-95 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93

[RHM C-1843 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93

[RHM C-1844 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93

[RHM C-1845 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93

[RHM C-1846 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93

[RHM C-1847 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93

[RHM C-1848 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93

[RHM C-1851 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica

[RHM C-1852 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica

[RHM C-1853 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica

[RHM C-1854 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica

## Dia do Selo 2013

[RHM B-174 / 2013] BRASILIANA 2013: 170 Anos do Selo Postal

[RHM C-3253 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Dia do Selo

[RHM C-3291 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 90 Réis – 5ª Exposição Filatélica Internacional

[RHM C-3292 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 30 Réis e 170 Anos do Selo Postal

[RHM C-3293 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 60 Réis e 170 Anos do Selo Postal

[RHM C-3294 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 90 Réis e 170 Anos do Selo Postal

## Dia do Selo 2019

[RHM B-ND / 2019] Carimbos do Período Imperial Brasileiro

## Dia do Selo 2020

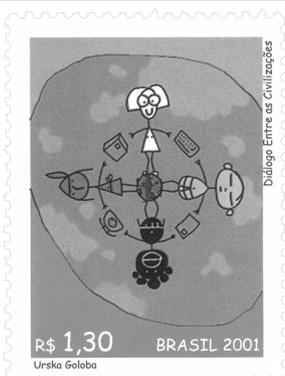
[RHM PB-163 / 2020] Dia do Selo

---

259 Ver Figura: [RHM B-76 / 1988] na página 90.

## EMISSÕES CONJUNTAS

- [RHM B-149 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa  
 [RHM B-152 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil  
 [RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil  
 [RHM B-190 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016  
 [RHM C-213 / 1946] Inauguração da Ponte Internacional Uruguaiana-Passo de Los Libres – Argentina<sup>260</sup>  
 [RHM C-655 / 1969] Exposição Filatélica ABUEXPO 69  
 [RHM C-923 / 1976] 1º Voo Comercial do Concorde ao Brasil  
 [RHM C-1417 / 1984] Sesquicentenário da Morte de D. Pedro I  
 [RHM C-1691 / 1990] Fundação da Casa França-Brasil  
 [RHM C-1872 / 1993] 40 Anos do Tratado de Amizade Brasil-Portugal  
 [RHM C-1884 / 1994] Sexto Centenário do Nascimento do Infante Dom Henrique  
 [RHM C-1942 / 1995] 100 Anos da Amizade Brasil-Japão  
 [RHM C-1947 / 1995] 8º Centenário do Nascimento de Santo Antônio  
 [RHM C-2037 / 1997] 400 Anos da Morte do Padre José de Anchieta  
 [RHM C-2044 / 1997] Mercosul  
 [RHM C-2137 / 1998] Gastronomia – Feijoada  
 [RHM C-2167 / 1998] 200 Anos do Alvará de Reorganização do Correio Marítimo Portugal-Brasil  
 [RHM C-2246 / 2000] Pratos Típicos – Moqueca Capixaba  
 [RHM C-2247 / 2000] Pratos Típicos – Moqueca Baiana  
 [RHM C-2250 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000  
 [RHM C-2251 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000  
 [RHM C-2252 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000  
 [RHM C-2253 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000  
 [RHM C-2343 / 2000] 25 Anos de Relações Diplomáticas entre Brasil e China – Máscara Brasileira  
 [RHM C-2344 / 2000] 25 Anos de Relações Diplomáticas entre Brasil e China – Boneco Chinês  
 [RHM C-2405 / 2001] Conferência Mundial Contra o Racismo  
 [RHM C-2408 / 2001] Dia Mundial dos Correios – O Diálogo Entre as Civilizações



Em 2001, o Conselho de Administração Postal da União Postal Universal (UPU) convidou os países-membros para emitirem, em conjunto no dia 9 de outubro (Dia Mundial dos Correios), um selo com o tema “O Diálogo entre as Civilizações”. Mais de 50 países acataram a ideia e o desenho escolhido em concurso internacional foi o da Artista Plástica eslovena Urska Golob. A arte traz a representação das quatro principais etnias mundiais (africana, americana, asiática e europeia) utilizando os diversos meios de comunicação disponíveis. Entre as emissões postais internacionais existem várias curiosidades, por exemplo, no selo brasileiro o nome da Artista está grafado incorretamente e no selo Kwait o desenho teve as cores alteradas.

Figura: [RHM C-2408 / 2001] Dia Mundial dos Correios – O Diálogo Entre as Civilizações

<sup>260</sup> Apesar de não ser exatamente uma emissão conjunta, em 1947 a Argentina emitiu um selo em comemoração à inauguração da Ponte Internacional Uruguaiana-RS – Passo de Los Libres-Argentina.

- [RHM C-2449 / 2002] Campeões do Mundo de Futebol no Século 20
- [RHM C-2450 / 2002] Campeões do Mundo de Futebol no Século 20
- [RHM C-2505 / 2002] 100 Anos de Relações Diplomáticas Entre o Brasil e o Irã – Cerâmica Brasileira<sup>261</sup>
- [RHM C-2506 / 2002] 100 Anos de Relações Diplomáticas Entre o Brasil e o Irã – Cerâmica Iraniana<sup>262</sup>
- [RHM C-2627 / 2005] Son e Samba<sup>263</sup>
- [RHM C-2628 / 2005] Son e Samba
- [RHM C-2695 / 2007] 200 Anos do Nascimento de Giuseppe Garibaldi – Fragata
- [RHM C-2696 / 2007] 200 Anos do Nascimento de Giuseppe Garibaldi – Seival
- [RHM C-2721 / 2008] 200 Anos da Chegada da Família Real Portuguesa ao Brasil
- [RHM C-2722 / 2008] 200 Anos da Chegada da Família Real Portuguesa ao Brasil
- [RHM C-2752 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa
- [RHM C-2753 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa
- [RHM C-2754 / 2008] Mer de Glace
- [RHM C-2755 / 2008] Serra do Aracá
- [RHM C-2920 / 2009] Relações Diplomáticas – Coreia – Ponte Incheon
- [RHM C-2921 / 2009] Relações Diplomáticas – Coreia – Ponte Estaiada Octávio Frias
- [RHM C-2922 / 2009] Relações Diplomáticas – Hong Kong – Futebol
- [RHM C-2923 / 2009] Relações Diplomáticas – Hong Kong – Futebol
- [RHM C-2924 / 2009] Relações Diplomáticas – Hong Kong – Futebol
- [RHM C-2925 / 2009] Relações Diplomáticas – Hong Kong – Futebol
- [RHM C-2847 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil
- [RHM C-2848 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil
- [RHM C-2849 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil
- [RHM C-2850 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil
- [RHM C-2851 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil
- [RHM C-2852 / 2009] Relações Diplomáticas – Holanda – Presença Holandesa no Brasil
- [RHM C-2983 / 2010] Relações Diplomáticas – Síria – História e Turismo
- [RHM C-3148 / 2011] Relações Diplomáticas – Sérvia – Literatura – Ivo Andrić<sup>264</sup>
- [RHM C-3149 / 2011] Relações Diplomáticas – Sérvia – Literatura – Rachel de Queiroz
- [RHM C-3081 / 2011] UPAEP – Cem Anos Unindo Culturas
- [RHM C-3150 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval<sup>265</sup>
- [RHM C-3151 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé
- [RHM C-3152 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval
- [RHM C-3153 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé
- [RHM C-3215 / 2012] Relações Diplomáticas – México – Comida à Base de Milho e Mandioca
- [RHM C-3216 / 2012] Relações Diplomáticas – México – Comida à Base de Milho e Mandioca – Pozole
- [RHM C-3227 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012 – Fernando Pessoa
- [RHM C-3228 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012 – Mar Português
- [RHM C-3229 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012 – Cruz e Souza
- [RHM C-3230 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012 – Texto Ser Pássaro
- [RHM C-3361 / 2014] Oito Séculos da Língua Portuguesa
- [RHM C-3440 / 2015] 25 Anos da Associação Internacional das Comunicações de Expressão Portuguesa
- [RHM C-3587 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016
- [RHM C-3588 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016
- [RHM C-3690 / 2017] 500 Anos da Reforma Luterana – Martinho Lutero
- [RHM C-3748 / 2017] Relações Diplomáticas Brasil-Chile: Violeta Parra, 100 anos<sup>266</sup>
- [RHM C-3798 / 2018] Guiana: Fauna, Flora e Turismo
- [RHM C-ND / 2020] Emissão Conjunta Brasil e Israel

261 Na imagem do selo, além de cerâmicas indígenas do Brasil, um detalhe do grafismo da tapeçaria brasileira.

262 Na imagem do selo, além de cerâmicas do Irã, um detalhe do grafismo da tapeçaria iraniana.

263 Na imagem do selo a bandeira de Cuba, um casal dançando ao ritmo do son e o tocororo, a ave-símbolo de Cuba.

264 Ver Figura: [RHM C-3148 / 2011] na página 71.

265 Na imagem do selo, o Mestre-Sala e a Porta-Bandeira com a bandeira do Grêmio Recreativo Escola de Samba Império Serrano, em desfile na Praça da Apoteose, no Rio de Janeiro-RJ.

266 Apresentação de Violeta Parra na Sala La Scala, em Paris-França.

## EXPOSIÇÕES FILATÉLICAS<sup>267</sup>

Encontro Nacional de Multicoleccionismo, Uberlândia-MG 2020

[RHM PB-146 / 2020] II Encontro Nacional de Multicoleccionismo de Uberlândia

Expo Ananias, 2020

[RHM PB-157 / 2020] II Expo Ananias – Exposição Virtual Filatélica Ananias

Exposição Filatélica, Rio de Janeiro-RJ 1965

[RHM C-540 / 1965] Semana da Asa e III Exposição Filatélica

[RHM F-O-22 / 1965] 3ª Exposição Filatélica – 1º Encontro Panamericano de Filatelistas das FA

Exposição Filatélica ABUEXPO – Argentina, Brasil e Uruguai, São Paulo-SP 1969

[RHM C-655 / 1969] Exposição Filatélica ABUEXPO 69

Exposição Filatélica Ano Santos Dumont, Rio de Janeiro-RJ 1956

[RHM A-79 / 1956] Santos Dumont

[RHM A-80 / 1956] Santos Dumont

[RHM A-81 / 1956] Santos Dumont

[RHM A-82 / 1956] Santos Dumont

[RHM A-83 / 1956] Santos Dumont

[RHM A-84 / 1956] Santos Dumont

[RHM B-13 / 1956] Santos Dumont

Exposição Filatélica ANTVERPIA – Belgian and European Philatelic Championship (Propaganda), 2010

[RHM B-153 / 2009] Aves Exuberantes Brasileiras

Exposição Filatélica ARBRALEX 88 – 1ª Exposição Filatélica Argentino-Brasileira, 1988

[RHM C-1607 / 1988] ARBRALEX 88 – 1ª Exposição Filatélica Argentino-Brasileira

Exposição Filatélica ARBRALEX 92 – 2ª Exposição Filatélica Argentino-Brasileira, Porto Alegre 1992

[RHM B-90 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1778 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1779 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1780 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1781 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1782 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1783 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1784 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1785 / 1992] ARBRALEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

Exposição Filatélica AUSTRALIA'99 Exposição Filatélica Mundial (Propaganda), Austrália 1999

[RHM C-2184 / 1999] Programa Revizee e Proarquipélago – Navio de Pesquisa

Exposição Filatélica BANGKOK 2003 Exposição Mundial de Filatelia (Propaganda), Bangkok 2003

[RHM B-133 / 2003] Golfinhos do Brasil – 500 Anos de Fernando de Noronha

Exposição Filatélica BIRDPEX 2010 (Propaganda), Antuérpia-Bélgica 2010

[RHM B-153 / 2009] Aves Exuberantes Brasileiras

267 Para facilitar a consulta, o número de ordem dos eventos foi suprimido, por exemplo, a 1ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira (LUBRAPEX) aparece como Exposição Filatélica LUBRAPEX 66 – 1ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira. As demais LUBRAPEX aparecem em ordem cronológica, sempre sem o número de ordem do evento.

- Exposição Filatélica BIRDPEX 2017, Exposição Filatélica Internacional (Propaganda), Luxemburgo 2017  
[RHM C-3691 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Pararu-Estrela  
[RHM C-3692 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Rolinha-do-Planalto  
[RHM C-3693 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Soldadinho do Araripe  
[RHM C-3694 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Pararu-Espelho  
[RHM C-3695 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Rolinha-do-Planalto  
[RHM C-3696 / 2017] Exposição Filatélica BIRDPEX 8 – Aves Brasileiras – Soldadinho do Araripe
- Exposição Filatélica BRAPEX – 1ª Exposição Filatélica Internacional, Rio de Janeiro-RJ 1938  
[RHM B-1 / 1938] 1ª Exposição Filatélica Internacional – BRAPEX  
[RHM C-132 / 1938] 1ª Exposição Filatélica Internacional BRAPEX, Rio de Janeiro-RJ
- Exposição Filatélica BRAPEX II – 2ª Exposição Filatélica Nacional, Rio de Janeiro-RJ 1943  
[RHM A-48 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II  
[RHM A-49 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II  
[RHM A-50 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II  
[RHM B-9 / 1943] Centenário do Selo Postal Brasileiro – BRAPEX II  
[RHM F-A-4 / 1943] Exposição Filatélica Nacional BRAPEX II
- Exposição Filatélica BRAPEX III – 3ª Exposição Filatélica Brasileira, Brasília-DF 1978  
[RHM B-41 / 1978] Inauguração do Edifício-Sede da ECT – BRAPEX III  
[RHM C-1040 / 1978] Inauguração do Edifício-Sede da ECT – BRAPEX III
- Exposição Filatélica BRAPEX IV – 4ª Exposição Filatélica Brasileira, Fortaleza-CE 1980  
[RHM B-44 / 1980] BRAPEX IV – 4ª Exposição Filatélica Brasileira  
[RHM C-1147 / 1980] BRAPEX IV – 4ª Exposição Filatélica Brasileira
- Exposição Filatélica BRAPEX V – 5ª Exposição Filatélica Brasileira, Blumenau-SC 1982  
[RHM B-51 / 1982] V Exposição Filatélica Brasileira – BRAPEX V  
[RHM C-1250 / 1982] V Exposição Filatélica Brasileira – BRAPEX V  
[RHM C-1251 / 1982] V Exposição Filatélica Brasileira – BRAPEX V  
[RHM C-1252 / 1982] V Exposição Filatélica Brasileira – BRAPEX V
- Exposição Filatélica BRAPEX VI – 6ª Exposição Filatélica Brasileira, Belo Horizonte-MG 1985  
[RHM B-69 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres  
[RHM C-1455 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres  
[RHM C-1456 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres  
[RHM C-1457 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres  
[RHM C-1458 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres  
[RHM C-1459 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres  
[RHM C-1460 / 1985] BRAPEX VI – Pinturas Rupestres
- Exposição Filatélica BRAPEX VII – 7ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 1988  
[RHM B-78 / 1988] BRAPEX 88 – VII Exposição Filatélica Brasileira – Estação Ecológica da Juréia  
[RHM C-1614 / 1988] BRAPEX 88 – VII Exposição Filatélica Brasileira – Estação Ecológica da Juréia  
[RHM C-1615 / 1988] BRAPEX 88 – VII Exposição Filatélica Brasileira – Estação Ecológica da Juréia  
[RHM C-1616 / 1988] BRAPEX 88 – VII Exposição Filatélica Brasileira – Estação Ecológica da Juréia
- Exposição Filatélica BRAPEX VIII – 8ª Exposição Filatélica Brasileira (Propaganda), Vitória-ES 1991  
[RHM B-86 / 1990] XIV Campeonato Mundial de Futebol – Itália

Exposição Filatélica BRAPEX VIII – 8ª Exposição Filatélica Brasileira, Vitória-ES 1991

- [RHM B-88 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1755 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1756 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1757 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1758 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1759 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica
- [RHM C-1760 / 1991] BRAPEX 91 – VIII Exposição Filatélica Brasileira – Preservação da Mata Atlântica

Exposição Filatélica BRAPEX IX – 9ª Exposição Filatélica Brasileira, Recife-PE 1996

- [RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares
- [RHM C-2011 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Cuca
- [RHM C-2012 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Boitatá
- [RHM C-2013 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Caipora

Exposição Filatélica BRAPEX X – 10ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP e Curitiba-PR 2004

- [RHM SE-30 / 2004] Pomba Branca
- [RHM SE-31 / 2004] Pomba Branca
- [RHM SE-32 / 2004] Pomba Branca
- [RHM SE-33 / 2004] Pomba Branca
- [RHM SE-34 / 2004] Pomba Branca

Exposição Filatélica BRAPEX XI – 11ª Exposição Filatélica Brasileira, Recife-PE 2011

- [RHM B-164 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro

Exposição Filatélica BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015

- [RHM PB-16 / 2015] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015
- [RHM PB-17 / 2015] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015
- [RHM PB-45 / 2017] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015
- [RHM PB-46 / 2017] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015
- [RHM PB-47 / 2017] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015
- [RHM PB-48 / 2017] BRAPEX XII – 12ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2015

Exposição Filatélica BRAPEX XIII – 13ª Exposição Filatélica Brasileira, Brasília-DF 2017

- [RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial

Exposição Filatélica BRAPEX XIV – 14ª Exposição Filatélica Brasileira, São Paulo-SP 2019

- [RHM B-213 / 2019] Centenário da Sociedade Philatélica Paulista (SPP)<sup>268</sup>

---

<sup>268</sup> Ver Figura: [RHM C-3818 / 2019] na página 208.

Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 1979

- [RHM B-42 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1086 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1087 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1088 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1089 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1097 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1098 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas
- [RHM C-1099 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas
- [RHM C-1100 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas
- [RHM C-1101 / 1979] Dia do Selo – BRASILIANA 79 – Borboletas

Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 1983

- [RHM B-55 / 1982] BRASILIANA 83
- [RHM B-57 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM B-58 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica
- [RHM B-59 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica
- [RHM B-60 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica
- [RHM B-61 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica
- [RHM B-62 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica
- [RHM C-1304 / 1982] BRASILIANA 83
- [RHM C-1335 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1336 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1337 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1338 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1339 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1340 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi
- [RHM C-1341 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica
- [RHM C-1342 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica
- [RHM C-1343 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica
- [RHM C-1344 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica
- [RHM C-1345 / 1983] BRASILIANA 86 – Exposição Filatélica

Exposição Filatélica BRASILIANA (Propaganda), Rio de Janeiro-RJ 1989

- [RHM B-76 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo<sup>269</sup>

Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 1989

- [RHM B-81 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal
- [RHM C-1641 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal

Exposição Filatélica BRASILIANA (Propaganda), Rio de Janeiro-RJ 1993

- [RHM B-85 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black<sup>270</sup>
- [RHM B-89 / 1991] Sesquicentenário da Sagração e Centenário da Morte de D. Pedro II<sup>271</sup>
- [RHM B-93 / 1992] Ano do Turismo nas Américas – Pró-BRASILIANA 93

---

269 Ver Figura: [RHM B-76 / 1988] na página 90.

270 Ver Figura: [RHM B-85 / 1990] na página 164.

271 Ver Figura: [RHM B-89 / 1991] na página 233.

## Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 1993

- [RHM B-95 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1843 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1844 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1845 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1846 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1847 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1848 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93
- [RHM C-1851 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1852 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1853 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1854 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica
- [RHM C-1855 / 1993] 330 Anos dos Correios Brasileiros – BRASILIANA 93
- [RHM C-1856 / 1993] 330 Anos dos Correios Brasileiros – BRASILIANA 93
- [RHM C-1857 / 1993] 330 Anos dos Correios Brasileiros – BRASILIANA 93
- [RHM C-1858 / 1993] 330 Anos dos Correios Brasileiros – BRASILIANA 93
- [RHM SE-5 / 1993] Cristo

## Exposição Filatélica BRASILIANA (Propaganda), Rio de Janeiro-RJ 2013

- [RHM B-163 / 2011] Homenagem ao Parque Nacional da Tijuca – Pró-BRASILIANA 2013 – Aves
- [RHM B-171 / 2012] Centenário do Bondinho do Pão-de-Açúcar

## Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 2013

- [RHM C-3291 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 90 Réis – 5ª Exposição Filatélica Internacional
- [RHM PB-1 / 2013] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-2 / 2013] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-7 / 2014] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-8 / 2014] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-27 / 2017] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-28 / 2017] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-29 / 2017] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013
- [RHM PB-30 / 2017] Exposição Filatélica BRASILIANA 2013

## Exposição Filatélica BRASILIANA, Rio de Janeiro-RJ 2017

- [RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial

## Exposição Filatélica CHINA'1999 Exposição Filatélica (Propaganda), China 1999

- [RHM B-113 / 1999] China'99 – Ano do Coelho – Peixes
- [RHM C-2219 / 1999] China'99 – Ano do Coelho – Ancistrus

## Exposição Filatélica de São Paulo-SP 1952

- [RHM C-284 / 1952] 2ª Exposição Filatélica de São Paulo e 70º Aniversário da Emissão Cabeça Grande

## Exposição Filatélica do Decênio do Governo de Getúlio Vargas, Rio de Janeiro-RJ 1940

- [RHM F-A-2 / 1940] Exposição Filatélica do Decênio do Governo de Getúlio Vargas

- Exposição Filatélica ESPAMER 80 – Exposição Filatélica da América e Europa, Madri-Espanha 1980  
[RHM C-1162 / 1980] Orquídeas Brasileiras – ESPAMER 80 – Exposição Filatélica da América e Europa  
[RHM C-1163 / 1980] Orquídeas Brasileiras – ESPAMER 80 – Exposição Filatélica da América e Europa  
[RHM C-1164 / 1980] Orquídeas Brasileiras – ESPAMER 80 – Exposição Filatélica da América e Europa  
[RHM C-1165 / 1980] Orquídeas Brasileiras – ESPAMER 80 – Exposição Filatélica da América e Europa
- Exposição Filatélica ESPAMER 96 – Exposição Filatélica Internacional, Espanha 1996  
[RHM C-1993 / 1996] ESPAMER – Exposição Filatélica Internacional da América, Espanha e Portugal  
[RHM C-1994 / 1996] ESPAMER – Exposição Filatélica Internacional da América, Espanha e Portugal  
[RHM C-1995 / 1996] ESPAMER – Exposição Filatélica Internacional da América, Espanha e Portugal
- Exposição Filatélica ESPANHA 84, Madri-Espanha 1984  
[RHM C-1387 / 1984] Descobrimento das Américas e do Brasil  
[RHM C-1388 / 1984] Descobrimento das Américas e do Brasil
- Exposição Filatélica EUROPHILEX 2015, Stamp Exhibition London 2015 (Propaganda), Inglaterra 2015  
[RHM B-185 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão
- Exposição Filatélica EXFILBRA – 4ª Exposição Interamericana de Filatelia (Propaganda), Rio de Janeiro-RJ  
[RHM B-32 / 1972] Propaganda da 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA<sup>272</sup>
- Exposição Filatélica EXFILBRA – 4ª Exposição Interamericana de Filatelia, Rio de Janeiro-RJ 1972  
[RHM C-749 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-750 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-751 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA  
[RHM C-752 / 1972] 4ª Exposição Interamericana de Filatelia – EXFILBRA
- Exposição Filatélica HONG KONG 2001 – 15ª Exposição Internacional (Propaganda), Hong Kong 2001  
[RHM C-2363 / 2001] Calendário Lunar Chinês – Ano da Serpente
- Exposição Filatélica IBRA'99 Exposição Internacional de Filatelia (Propaganda), Nuremberg-Alemanha 1999  
[RHM C-2193 / 1999] IBRA'99 – Vale dos Dinossauros – Sousa-PB
- Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal, Rio de Janeiro-RJ 1989  
[RHM B-81 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal  
[RHM C-1641 / 1989] BRASILIANA 89 – Exposição Filatélica Interamericana, Espanha e Portugal

---

272 Ver Figura: [RHM B-32 / 1972] na página 47.

---

Exposição Filatélica LUBRAPEX 66 – 1ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-560 / 1966] 1ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX

Exposição Filatélica LUBRAPEX 70 – 3ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-29 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70  
[RHM C-688 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70  
[RHM C-689 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70  
[RHM C-690 / 1970] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 70

Exposição Filatélica LUBRAPEX 74 – 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-38 / 1974] Propaganda da 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74<sup>273</sup>  
[RHM C-857 / 1974] Propaganda da 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74  
[RHM C-869 / 1974] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74

Exposição Filatélica LUBRAPEX 78 – 7ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-1055:C-1059 (ST) / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX<sup>274</sup>  
[RHM C-1055 / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX – Bandeiras Históricas  
[RHM C-1056 / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX – Bandeiras Históricas  
[RHM C-1057 / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX – Bandeiras Históricas  
[RHM C-1058 / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX – Bandeiras Históricas  
[RHM C-1059 / 1978] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VII LUBRAPEX – Bandeiras Históricas

Exposição Filatélica LUBRAPEX 80 – 8ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-1166 / 1980] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VIII LUBRAPEX  
[RHM C-1167 / 1980] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VIII LUBRAPEX  
[RHM C-1168 / 1980] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VIII LUBRAPEX  
[RHM C-1169 / 1980] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – VIII LUBRAPEX

Exposição Filatélica LUBRAPEX 82 – 9ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-54 / 1982] LUBRAPEX-82 – IX Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-1281 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
[RHM C-1282 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
[RHM C-1283 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
[RHM C-1284 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
[RHM C-1285 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82  
[RHM C-1286 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

Exposição Filatélica LUBRAPEX 84 – 10ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-1390 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1391 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1392 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84  
[RHM C-1393 / 1984] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 84

273 Ver Figura: [RHM B-38 / 1974] na página 94.

274 Ver Figura: [RHM C-1055:C-1059 (ST) / 1978] na página 60.

Exposição Filatélica LUBRAPEX 86 – 11ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira (Propaganda)  
[RHM B-71 / 1986] XIII Campeonato Mundial de Futebol

Exposição Filatélica LUBRAPEX 86 – 11ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-73 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86<sup>275</sup>  
[RHM C-1534 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86  
[RHM C-1535 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86  
[RHM C-1536 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86  
[RHM C-1537 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86

Exposição Filatélica LUBRAPEX 88 – 12ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-1585 / 1988] XII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 88  
[RHM C-1586 / 1988] XII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 88  
[RHM C-1587 / 1988] XII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 88

Exposição Filatélica LUBRAPEX 90 – 13ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-87 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1698 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1699 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1700 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1701 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1702 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1703 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1704 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90  
[RHM C-1705 / 1990] XIII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 90

Exposição Filatélica LUBRAPEX 92 – 14ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-92 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92<sup>276</sup>  
[RHM C-1791 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92  
[RHM C-1792 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92  
[RHM C-1793 / 1992] XIV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 92

Exposição Filatélica LUBRAPEX 95 – 15ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-101 / 1995] XV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 95 – Rio Tietê  
[RHM C-1963 / 1995] XV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 95 – Rio Tietê  
[RHM C-1964 / 1995] XV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 95 – Rio Tietê  
[RHM C-1965 / 1995] XV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 95 – Rio Tietê  
[RHM C-1966 / 1995] XV Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 95 – Rio Tietê

275 Ver Figura: [RHM B-73 / 1986] na página 72.

276 Na emissão comemorativa da Viagem Filosófica de Alexandre Rodrigues Ferreira (1783-1792), a reprodução da pintura de José Joaquim Freire, datada de 1784, mostra a chegada da expedição ao porto da Vila de Cameté, na charrua Águia Real e Coração de Jesus.

- Exposição Filatélica LUBRAPEX 2000 – 16ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira (Propaganda)  
[RHM B-110 / 1999] Comemoração do 5º Centenário do Descobrimento do Brasil – Pró-LUBRAPEX  
[RHM C-2246 / 2000] Pratos Típicos – Moqueca Capixaba  
[RHM C-2247 / 2000] Pratos Típicos – Moqueca Baiana
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 2000 – 16ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-2250 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000  
[RHM C-2251 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000  
[RHM C-2252 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000  
[RHM C-2253 / 2000] XVI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2000
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 2003 – 18ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira (Propaganda)  
[RHM B-132 / 2003] Como Colecionar Selos<sup>277</sup>
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 2006 – 19ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira (Propaganda)  
[RHM C-2641 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros<sup>278</sup>  
[RHM C-2642 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros  
[RHM C-2643 / 2006] Arte Urbana – Grafiteiros
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 2006 – 19ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-142 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros<sup>279</sup>  
[RHM C-2658 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros  
[RHM C-2659 / 2006] XVII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2006 – Grafiteiros
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 2009 – 20ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira (Propaganda)  
[RHM B-153 / 2009] Aves Exuberantes Brasileiras
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 2012 – 21ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM C-3220 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
[RHM C-3227 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
[RHM C-3228 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
[RHM C-3229 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
[RHM C-3230 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
[RHM C-3238 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012
- Exposição Filatélica LUBRAPEX 2016 – 22ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira  
[RHM B-190 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016  
[RHM C-3587 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016  
[RHM C-3588 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016

277 Ver Figura: [RHM B-132 / 2003] na página 182.

278 Na imagem do selo, o extra-terrestre Bicudo, personagem dos grafites de Rui Amaral nas ruas do Rio de Janeiro.

279 Na imagem do selo, o extra-terrestre Bicudo, personagem dos grafites de Rui Amaral nas ruas do Rio de Janeiro.

- Exposição Filatélica Nacional de Educação, Rio de Janeiro-RJ 1953  
[RHM C-303 / 1953] Dia do Selo e 1ª Exposição Filatélica Nacional de Educação-Rio de Janeiro
- Exposição Filatélica Nacional, Pelotas-RS 1948  
[RHM F-A-10 / 1948] 3ª Exposição Filatélica de Pelotas
- Exposição Filatélica Nacional, Rio de Janeiro-RJ 1934  
[RHM C-70 / 1934] Exposição Filatélica Nacional Rio de Janeiro-RJ  
[RHM C-71 / 1934] Exposição Filatélica Nacional Rio de Janeiro-RJ  
[RHM C-72 / 1934] Exposição Filatélica Nacional Rio de Janeiro-RJ  
[RHM C-73 / 1934] Exposição Filatélica Nacional Rio de Janeiro-RJ
- Exposição Filatélica Nacional Religiosa São Gabriel, Rio de Janeiro-RJ 1973  
[RHM B-35 / 1973] Vintênio do Movimento Gabrielista no Brasil – São Gabriel<sup>280</sup>  
[RHM C-804 / 1973] Vintênio do Movimento Gabrielista no Brasil – São Gabriel
- Exposição Filatélica PACIFIC EXPLORER 2005 – World Stamp Expo (Propaganda), Sidney-Austrália  
[RHM B-137 / 2005] Cupuaçu – Sabor Exótico da Amazônia
- Exposição Filatélica PHILAKOREA 2002 (Propaganda), Coreia do Sul 2002  
[RHM B-125 / 2002] Ecossistemas de Recifes Coralinos
- Exposição Filatélica PHILANIPPON 2011 – Exposição Filatélica Internacional (Propaganda), Japão 2011  
[RHM B-162 / 2011] Fauna Marinha
- Exposição Filatélica PHILEXFRANCE 89 – Exposição Mundial de Filatelia, França 1989  
[RHM B-80 / 1989] PHILEXFRANCE 89 – Bicentenário da Revolução Francesa  
[RHM C-1638 / 1989] PHILEXFRANCE 89 – Bicentenário da Revolução Francesa
- Exposição Filatélica PHILEXFRANCE'99 – Exposição Filatélica Mundial (Propaganda), França 1999  
[RHM B-111 / 1999] Patrimônio da Humanidade – Ouro Preto – Olinda – São Luís
- Exposição Filatélica PORTOCALE – Exposição Filatélica do Porto, Porto-Portugal 1977  
[RHM C-1016 / 1977] Pedras Preciosas – PORTOCALE – Exposição Filatélica do Porto  
[RHM C-1017 / 1977] Pedras Preciosas – PORTOCALE – Exposição Filatélica do Porto  
[RHM C-1018 / 1977] Pedras Preciosas – PORTOCALE – Exposição Filatélica do Porto
- Exposição Filatélica PORTUGAL 2010 – Exposição Mundial de Filatelia (Propaganda), Portugal 2010  
[RHM B-160 / 2010] 2010 – Ano Internacional da Biodiversidade – Tomates e Verduras
- Exposição Filatélica SINGAPORE World Stamp Exhibition (Propaganda), Singapura 1995  
[RHM B-100 / 1995] Preservação da Flora – Homenagem ao Paisagista Roberto Burle Marx

280 A emissão marca a Exposição Filatélica Nacional Religiosa São Gabriel, Rio de Janeiro-RJ 1973. A União Mundial São Gabriel, com sede na Áustria, é uma federação internacional de filatelistas religiosos. Na imagem do selo, o texto em latim reproduz o Breve Apostólico do Papa Paulo VI sobre o Arcanjo Gabriel.

- Exposição Filatélica Stamp World LONDON 90, Exposição Internacional, Londres-Inglaterra 1990  
[RHM B-85 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black<sup>281</sup>  
[RHM C-1678 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black  
[RHM C-1679 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black
- Exposição Filatélica SUL-BRAPEX, Curitiba-PR 1949  
[RHM F-A-13 / 1949] Exposição Filatélica SUL-BRAPEX Curitiba/PR
- Exposição Filatélica Virtual 2020  
[RHM PB-177 / 2020] 1ª Exposição Filatélica Virtual -SPP
- Exposição Interamericana de Filatelia Clássica, Rio de Janeiro-RJ 1979  
[RHM B-42 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática  
[RHM C-1097 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática  
[RHM C-1113 / 1979] Chafarizes I Exposição Interamericana de Filatelia Clássica  
[RHM C-1114 / 1979] Chafarizes I Exposição Interamericana de Filatelia Clássica  
[RHM C-1115 / 1979] Chafarizes I Exposição Interamericana de Filatelia Clássica
- Exposição Internacional de Colecionismo – COLEZIONAR 2017, Brasília-DF 2017<sup>282</sup>  
[RHM B-203 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial  
[RHM C-3701 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – O Laçador  
[RHM C-3702 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Estátua Equestre de Dom Pedro I  
[RHM C-3703 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Abertura dos Portos da Amazônia<sup>283</sup>  
[RHM C-3708 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Begônia  
[RHM C-3709 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Antúrio  
[RHM C-3710 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Ipê-branco  
[RHM C-3711 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Ipê-rosa  
[RHM C-3718 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3719 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3720 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3721 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3722 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3723 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3724 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM C-3725 / 2017] Bicicletas Antigas  
[RHM PB-74 / 2017] Colezionar 2017  
[RHM PB-92 / 2018] Colezionar 2017

---

281 Ver Figura: [RHM B-85 / 1990] na página 164.

282 A Exposição COLEZIONAR 2017, ocorrida em Brasília-DF, entre os dias 24 e 29 de outubro de 2017, foi um evento inovador, que reuniu num único espaço filatelistas do mundo inteiro, colecionadores de cédulas e moedas, além dos apaixonados por carros antigos, artesanatos e orquídeas.

283 Na imagem do selo, o Monumento à Abertura dos Portos da Amazônia às Nações Estrangeiras, do Escultor italiano Domenico De Angelis, localizado em Manaus-AM. No detalhe, a estátua de uma Amazona e de Mercúrio, o Mensageiro dos Deuses.

---

**Exposição Mundial de Filatelia Temática, Rio de Janeiro-RJ 1979**

- [RHM B-42 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1086 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1087 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1088 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1089 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1097 / 1979] BRASILIANA 79 – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1110 / 1979] Pinturas do Rio de Janeiro – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1111 / 1979] Pinturas do Rio de Janeiro – III Exposição Mundial de Filatelia Temática
- [RHM C-1112 / 1979] Pinturas do Rio de Janeiro – III Exposição Mundial de Filatelia Temática

**Exposição Retrospectiva Postal e Telegráfica do DCT, Rio de Janeiro-RJ 1965**

- [RHM F-O-16 / 1965] Exposição Retrospectiva Postal e Telegráfica do DCT

**Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília, Brasília-DF 2015**

- [RHM PB-13 / 2015] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Metropolitana, Brasília-DF
- [RHM PB-14 / 2015] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Santuário São João Bosco, Brasília-DF
- [RHM PB-15 / 2015] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Rainha da Paz, Brasília-DF
- [RHM PB-39 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Metropolitana, Brasília-DF
- [RHM PB-40 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Metropolitana, Brasília-DF
- [RHM PB-41 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Santuário São João Bosco, Brasília-DF
- [RHM PB-42 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Santuário São João Bosco, Brasília-DF
- [RHM PB-43 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Rainha da Paz, Brasília-DF
- [RHM PB-44 / 2017] Mostra Filatélica – 55 Anos de Brasília – Catedral Rainha da Paz, Brasília-DF

**Mostra Filatélica Panamericana, Rio de Janeiro-RJ 1946**

- [RHM F-A-5 / 1946] Mostra Filatélica Panamericana Rio de Janeiro

**Semana Filatélica Juvenil, Rio de Janeiro-RJ 1948**

- [RHM F-A-7 / 1948] 1ª Semana Filatélica Juvenil Rio de Janeiro

**POSTCROSSING (TROCA DE CARTÕES POSTAIS)<sup>284</sup>**

- [RHM C-ND / 2020] Postcrossing

---

<sup>284</sup> O Postcrossing é um projeto baseado na Internet, de troca aleatória de cartões-postais com pessoas de outras partes do mundo. A prática, idealizada por Paulo Magalhães, surgiu em Portugal no ano de 2005, e desde então tem ganhado cada vez mais adeptos.

## SELOS COM IMPRESSÕES E RECORTES DIFERENCIADOS

### Selos com Recorte Circular

- [RHM C-2449 / 2002] Campeões do Mundo de Futebol no Século 20
- [RHM C-2567 / 2004] 100 Anos de Fundação da FIFA
- [RHM C-2981 / 2010] Copa do Mundo 2010 – África do Sul
- [RHM C-3232 / 2012] Natal – Coral
- [RHM C-3233 / 2012] Natal – Caixa de Presentes
- [RHM C-3750 / 2018] 8º Fórum Mundial da Água – Logomarca
- [RHM C-ND / 2020] Centenário da 1ª medalha de ouro do Brasil nos Jogos Olímpicos

### Selos com Recorte de Ave

- [RHM B-157 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Catedral e Catetinho

### Selos com Recorte de Coração

- [RHM B-177 / 2013] Feliz Natal Fraternidade
- [RHM C-2549 / 2003] Luta Contra o HIV/AIDS
- [RHM C-3313 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Mulher na Parte Inferior
- [RHM C-3314 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Homem na Parte Inferior

### Selos com Recorte de Estrela

- [RHM C-3799 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Padre Joseph Mohr e Franz Gruber
- [RHM C-3801 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz – Padre Joseph Mohr e Franz Gruber

### Selos com Recorte Irregular

- [RHM B-141 / 2006] Maior Cajueiro do Mundo
- [RHM B-143 / 2006] Natal 2006 – Anunciação
- [RHM B-155 / 2009] Natal 2009 – Anjos
- [RHM B-199 / 2016] Borboletas Brasileiras
- [RHM B-ND / 2020] 150 Anos do Chorinho
- [RHM C-2599 / 2004] Natal 2004
- [RHM C-2632 / 2005] Natal 2005 – Sino
- [RHM C-2657 / 2006] Maior Cajueiro do Mundo
- [RHM C-2662 / 2006] Natal 2006 – Caixa de Correspondência
- [RHM C-2665 / 2006] Natal 2006 – Anunciação – Anjo
- [RHM C-2917 / 2009] Natal 2009 – Guirlanda
- [RHM C-3138 / 2011] Natal 2011 – Vela
- [RHM C-3139 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3140 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3141 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3142 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3143 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3144 / 2011] Natal 2011 – Bola de Natal
- [RHM C-3311 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Turma da Mônica
- [RHM C-3312 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Turma da Mônica
- [RHM C-3595 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos
- [RHM C-3596 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos
- [RHM C-3597 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos
- [RHM C-3598 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos
- [RHM C-3599 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos
- [RHM C-3600 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos
- [RHM C-3601 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos
- [RHM C-3602 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos
- [RHM C-3603 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos

- [RHM C-3604 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos  
 [RHM C-3605 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos  
 [RHM C-3606 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos  
 [RHM C-3607 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos  
 [RHM C-3608 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos  
 [RHM C-3609 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos  
 [RHM C-3610 / 2016] Nossos Selos Rio 2016 – Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 – Desenhos

#### Selos com Recorte de Morcego

- [RHM C-3059 / 2010] Morcegos – Famílias que Ocorrem no Brasil – Gnomus  
 [RHM C-3060 / 2010] Morcegos – Famílias que Ocorrem no Brasil – Helleri  
 [RHM C-3061 / 2010] Morcegos – Famílias que Ocorrem no Brasil – Dekeyseri  
 [RHM C-3062 / 2010] Morcegos – Famílias que Ocorrem no Brasil – Aurita

#### Selos com Recorte Triangular

- [RHM C-235 / 1947] Semana da Asa de 1947  
 [RHM C-2543 / 2003] Natal 2003  
 [RHM C-2544 / 2003] Natal 2003

#### Selos Impressos em Tecido

- [RHM C-3028 / 2010] Centenário do Sport Club Corinthians Paulista – Tecido

#### Selos com Impressão Aromática

- [RHM B-185 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão<sup>285</sup>  
 [RHM C-2203:C-2206 (ST) / 1999] Parques Nacionais – Prevenção a Incêndios Florestais<sup>286</sup>  
 [RHM C-2203 / 1999] Parques Nacionais – Prevenção a Incêndios Florestais – Tamandará  
 [RHM C-2204 / 1999] Parques Nacionais – Prevenção a Incêndios Florestais – Flor  
 [RHM C-2205 / 1999] Parques Nacionais – Prevenção a Incêndios Florestais – Folha  
 [RHM C-2206 / 1999] Parques Nacionais – Prevenção a Incêndios Florestais – Tronco  
 [RHM C-2435 / 2001] Café do Brasil<sup>287</sup>  
 [RHM C-2601 / 2004] Planta Aromática – Priprioca<sup>288</sup>  
 [RHM C-3451 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão – Jataí-da-Terra  
 [RHM C-3452 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão – Jati  
 [RHM C-3453 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão – Uruçu Verdadeira  
 [RHM C-3454 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão – Jandaíra  
 [RHM C-3455 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão – Uruçu-do-Chão  
 [RHM C-3456 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão – Iraí  
 [RHM C-3708:C-3711 (ST) / 2017] Flores da Mata Atlântica<sup>289</sup>  
 [RHM C-3708 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Begônia  
 [RHM C-3709 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Antúrio  
 [RHM C-3710 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Ipê-branco  
 [RHM C-3711 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Ipê-rosa

285 Emissão postal impressa com aroma de mel.

286 Emissão postal impressa em papel reciclado e com aroma de madeira queimada.

287 Selo impresso com aroma de café.

288 Selo impresso com aroma de Priprioca.

289 Emissão postal impressa com aroma de flores.

### Selos com Impressão em 3D

- [RHM B-197 / 2016] Entrega da Bandeira Olímpica (Acompanha Óculos 3D)
- [RHM B-198 / 2016] Entrega da Bandeira Paralímpica (Acompanha Óculos 3D)
- [RHM C-3656 / 2016] Entrega das Bandeiras Olímpica e Paralímpica – 3D
- [RHM C-3657 / 2016] Entrega das Bandeiras Olímpica e Paralímpica – 3D
- [RHM C-3658 / 2016] Entrega das Bandeiras Olímpica e Paralímpica – 3D
- [RHM C-3659 / 2016] Entrega das Bandeiras Olímpica e Paralímpica – 3D

### Selos com Impressão em Braille ou com Relevo Tátil

- [RHM B-37 / 1974] 5ª Assembleia Geral do Conselho Mundial para o Bem-Estar do Cego
- [RHM B-43 / 1979] 150 Anos da 1ª Publicação em Braille
- [RHM B-168 / 2012] Fundação Dorina Nowill para Cegos
- [RHM C-854 / 1974] 5ª Assembleia Geral do Conselho Mundial para o Bem-Estar do Cego
- [RHM C-2771 / 2009] 200 Anos do Nascimento de Louis Braille
- [RHM C-3185 / 2012] Fundação Dorina Nowill para Cegos – Dorina Nowill<sup>290</sup>

### Selos com Impressão Holográfica

- [RHM B-82 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo
- [RHM B-113 / 1999] China'99 – Ano do Coelho – Peixes
- [RHM C-1650 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo
- [RHM C-1651 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo
- [RHM C-1652 / 1989] 20ª Bienal Internacional de São Paulo
- [RHM C-2219 / 1999] China'99 – Ano do Coelho – Ancistrus

### Selos com Projeto Tête-Bêche (Cabeça-com-Cabeça)<sup>291</sup>

- [RHM 79 / 1891] Alegoria da República – Tipo Tintureiro – 100 réis
- [RHM C-78 / 1934] Visita do Cardeal Pacelli (Pio XII)
- [RHM C-79 / 1934] Visita do Cardeal Pacelli (Pio XII)
- [RHM C-80 / 1934] Visita do Cardeal Pacelli (Pio XII)
- [RHM C-81 / 1934] Visita do Cardeal Pacelli (Pio XII)
- [RHM C-795A:C-795D (ST) / 1973] Dia do Selo
- [RHM C-1971:C-1972 (ST) / 1995] 50º Aniversário da Organização das Nações Unidas – ONU
- [RHM C-2034 / 1997] Direitos Humanos – Direito de Todos
- [RHM C-3794 / 2018] Laços Diplomáticos Brasil-Luxemburgo
- [RHM C-ND:C-ND (ST) / 2020] Mandala com os Signos do Zodíaco

### Selos para Recortar e Montar

- [RHM B-165 / 2011] Árvores Brasileiras – Tesouro Nacional
- [RHM B-208 / 2018] Natal 2018: 200 anos da Canção Noite Feliz
- [RHM B-209 / 2018] Rádios Antigos

<sup>290</sup> Na impressão do selo foi aplicado relevo no rosto de Dorina Nowill, de forma a ser reconhecida pelos cegos.

<sup>291</sup> Estão classificadas neste tema as emissões postais que apresentam selos impressos propositalmente na posição cabeça-com-cabeça (devido ao projeto da folha de selos), além dos se-tenants e dos selos isolados que permitem a leitura correta dos mesmos, ao serem girados.

## SELOS SOBRE SELOS

Releitura do Selo [RHM C-12 / 1917] Centenário da Revolução Republicana em Pernambuco, de 1917  
[RHM C-3705 / 2017] Bicentenário da Revolução Republicana – Releitura do RHM C-12

Releitura do Selo [RHM C-99 / 1935] 8ª Feira Internacional de Amostras Rio de Janeiro  
[RHM C-111 / 1936] 9ª Feira Internacional de Amostras RJ

Reprodução de Carta Pneumática de 300 réis  
[RHM C-3262 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Serviço Pneumático

Reprodução de Selos da Década de 1950  
[RHM C-634 / 1969] Cinquentenário da Sociedade Philatélica Paulista

Reprodução do Selo [RHM C-47 / 1932] Campanha Constitucionalista de São Paulo e Mato Grosso  
[RHM C-390 / 1957] Jubileu de Prata da Revolução Constitucionalista

Reprodução do Selo [RHM C-131 / 1938] Centenário do Arquivo Nacional  
[RHM PB-146 / 2020] II Encontro Nacional de Multicoleccionismo de Uberlândia

Reprodução do Selo Benjamin Franklin, de 5 Cents de 1947, 1º Selo dos Estados Unidos da América  
[RHM F-A-6 / 1947] Centenário do Selo dos Estados Unidos da América do Norte<sup>292</sup>

Reprodução do Selo Colorido de 280 réis  
[RHM C-466 / 1961] Centenário dos Selos Coloridos – Colorido de 280 réis

Reprodução do Selo Colorido de 430 réis  
[RHM C-467 / 1961] Centenário dos Selos Coloridos – Colorido de 430 réis

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Barba Branca de 10 réis  
[RHM C-1044 / 1978] Dia do Selo – Centenário do Barba Branca

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Barba Branca de 100 réis  
[RHM C-ND / 2019] Carimbos do Período Imperial Brasileiro

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Barba Branca de 200 réis  
[RHM B-ND / 2019] Carimbos do Período Imperial Brasileiro

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Barba Branca de 200 réis  
[RHM C-ND / 2019] Carimbos do Período Imperial Brasileiro

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Cabeça Grande  
[RHM C-284 / 1952] 2ª Exposição Filatélica de São Paulo e 70º Aniversário da Emissão Cabeça Grande  
[RHM C-1270 / 1982] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Grande

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Cabeça Pequena 50 réis  
[RHM C-1210 / 1981] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Pequena

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Cabeça Pequena 100 réis  
[RHM C-1211 / 1981] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Pequena

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Cabeça Pequena 200 réis  
[RHM C-1212 / 1981] Dia do Selo – Centenário da Emissão Dom Pedro II – Cabeça Pequena

<sup>292</sup> Ver Figura: [RHM F-A-6 / 1947] na página 83.

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Denteado de 10 réis  
 [RHM B-72 / 1986] 75º Aniversário da Sociedade Filatélica Brasileira – Dia do Selo  
 [RHM C-1517 / 1986] 75º Aniversário da Sociedade Filatélica Brasileira – Dia do Selo

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Denteado de 200 réis  
 [RHM C-3260 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – 1º Selo Picotado

Reprodução do Selo Dom Pedro II – Percé de 200 réis  
 [RHM C-179 / 1943] Centenário de Petrópolis-RJ

Reprodução do Selo Dona Maria II, de 25 réis, de 1853  
 [RHM B-132 / 2003] Como Coleccionar Selos<sup>293</sup>  
 [RHM C-2527 / 2003] Como Coleccionar Selos – Selo Português

Reprodução do Selo Congresso de Panamá, de 1956  
 [RHM C-384 / 1956] Reunião de Presidentes dos Países Americanos no Paraná



*Na imagem do selo, a reprodução de um selo emitido pelo Panamá, por ocasião da visita do Presidente Juscelino Kubitschek àquele País, durante a Reunião Interamericana de Presidentes, ocorrida em 1956.*

*Figura: [RHM C-384 / 1956] Reunião de Presidentes dos Países Americanos no Paraná*

Reprodução do Selo Inclinado de 10 réis  
 [RHM C-3254 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Selos Inclinados

Reprodução do Selo Inclinado de 30 réis  
 [RHM C-3254 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Selos Inclinados

Reprodução do Selo Inclinado de 60 réis  
 [RHM C-3254 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Selos Inclinados

Reprodução do Selo Inclinado de 90 réis  
 [RHM C-3254 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Selos Inclinados

Reprodução do Selo Inclinado de 300 réis  
 [RHM B-55 / 1982] BRASILIANA 83  
 [RHM C-71 / 1934] Exposição Filatélica Nacional Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-1304 / 1982] BRASILIANA 83

Reprodução do Selo Inclinado de 600 réis  
 [RHM C-3254 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Selos Inclinados

<sup>293</sup> Ver Figura: [RHM B-132 / 2003] na página 182.

Reprodução do Selo Olho-de-Boi de 30 réis

- [RHM B-1 / 1938] 1ª Exposição Filatélica Internacional – BRAPEX  
 [RHM B-7 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro<sup>294</sup>  
 [RHM B-8 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro  
 [RHM B-49 / 1981] 50 Anos do Clube Filatélico do Brasil  
 [RHM B-57 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
 [RHM B-85 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black<sup>295</sup>  
 [RHM B-95 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93  
 [RHM B-174 / 2013] BRASILIANA 2013: 170 Anos do Selo Postal  
 [RHM C-132 / 1938] 1ª Exposição Filatélica Internacional BRAPEX, Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-180 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro  
 [RHM C-1335 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
 [RHM C-1338 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
 [RHM C-1678 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black  
 [RHM C-1843 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93  
 [RHM C-1846 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93  
 [RHM C-1851 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica  
 [RHM C-1852 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica  
 [RHM C-3154 / 2011] Centenário da Sociedade Philatelica Brasileira  
 [RHM C-3253 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Dia do Selo  
 [RHM C-3292 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 30 Réis e 170 Anos do Selo Postal  
 [RHM F-A-3 / 1943] Centenário do Selo Postal do Brasil  
 [RHM F-A-4 / 1943] Exposição Filatélica Nacional BRAPEX II

Reprodução do Selo Olho-de-Boi de 60 réis

- [RHM B-7 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro<sup>296</sup>  
 [RHM B-8 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro  
 [RHM B-49 / 1981] 50 Anos do Clube Filatélico do Brasil  
 [RHM B-57 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
 [RHM B-95 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93  
 [RHM B-132 / 2003] Como Coлекionar Selos<sup>297</sup>  
 [RHM B-174 / 2013] BRASILIANA 2013: 170 Anos do Selo Postal  
 [RHM C-181 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro  
 [RHM C-1242 / 1981] 50 Anos do Clube Filatélico do Brasil  
 [RHM C-1336 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
 [RHM C-1339 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
 [RHM C-1844 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93  
 [RHM C-1847 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93  
 [RHM C-1853 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica  
 [RHM C-2526 / 2003] Como Coлекionar Selos – Olho-de-boi  
 [RHM C-3220 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012  
 [RHM C-3253 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Dia do Selo  
 [RHM C-3293 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 60 Réis e 170 Anos do Selo Postal  
 [RHM F-A-3 / 1943] Centenário do Selo Postal do Brasil  
 [RHM F-A-4 / 1943] Exposição Filatélica Nacional BRAPEX II

294 Ver Figura: [RHM B-7 / 1943] na página 183.

295 Ver Figura: [RHM B-85 / 1990] na página 164.

296 Ver Figura: [RHM B-7 / 1943] na página 183.

297 Ver Figura: [RHM B-132 / 2003] na página 182.

## Reprodução do Selo Olho-de-Boi de 90 réis

- [RHM B-7 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro<sup>298</sup>  
 [RHM B-8 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro  
 [RHM B-49 / 1981] 50 Anos do Clube Filatélico do Brasil  
 [RHM B-57 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
 [RHM B-95 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93  
 [RHM B-174 / 2013] BRASILIANA 2013: 170 Anos do Selo Postal  
 [RHM C-182 / 1943] Centenário do Selo Brasileiro  
 [RHM C-1337 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
 [RHM C-1340 / 1983] 140 Anos da Emissão Olhos-de-Boi  
 [RHM C-1845 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93  
 [RHM C-1848 / 1993] 150 Anos da Emissão dos Olhos-de-Boi – BRASILIANA 93  
 [RHM C-1854 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica  
 [RHM C-3253 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Dia do Selo  
 [RHM C-3291 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 90 Réis – 5ª Exposição Filatélica Internacional  
 [RHM C-3294 / 2013] BRASILIANA 2013: Olho de boi 90 Réis e 170 Anos do Selo Postal  
 [RHM F-A-3 / 1943] Centenário do Selo Postal do Brasil  
 [RHM F-A-4 / 1943] Exposição Filatélica Nacional BRAPEX II

## Reprodução do Selo One Penny Black, do Reino Unido, de 1940, 1º Selo Postal do Mundo

- [RHM B-1 / 1938] 1ª Exposição Filatélica Internacional – BRAPEX  
 [RHM B-85 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black<sup>299</sup>  
 [RHM C-132 / 1938] 1ª Exposição Filatélica Internacional BRAPEX, Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-1679 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black  
 [RHM F-A-4 / 1943] Exposição Filatélica Nacional BRAPEX II

## Reprodução do Selo Shiva, da Índia

- [RHM PB-146 / 2020] II Encontro Nacional de Multicoleccionismo de Uberlândia

## Série Inspirada no Selo [RHM C-12 / 1917] Centenário da Revolução Republicana em Pernambuco, de 1917

- [RHM PB-164 / 2020] Os Grandes Nomes da Filatelia Brasileira – Rolf Harald Meyer<sup>300</sup>  
 [RHM PB-166 / 2020] Os Grandes Nomes da Filatelia Brasileira – Paulo Comelli  
 [RHM PB-171 / 2020] Os Grandes Nomes da Filatelia Brasileira – Lais Scutto  
 [RHM PB-176 / 2020] Os Grandes Nomes da Filatelia Brasileira – Leão Werner Marek  
 [RHM PB-183 / 2020] Os Grandes Nomes da Filatelia Brasileira – William Edward Lee

298 Ver Figura: [RHM B-7 / 1943] na página 183.

299 Ver Figura: [RHM B-85 / 1990] na página 164.

300 Rolf Harald Meyer foi o Editor do Catálogo de Selos do Brasil, da Editora RHM, desde 1976.

## SOCIEDADES E CLUBES FILATÉLICOS

Associação Filatélica Pelotense

[RHM F-A-10 / 1948] 3ª Exposição Filatélica de Pelotas

Clube Filatélico Brusquense

[RHM PB-162 / 2020] 85 Anos do Clube Filatélico Brusquense

Clube Filatélico de Recife

[RHM PB-154 / 2020] 67 Anos do Clube Filatélico de Recife

Clube Filatélico do Brasil (CFB)

[RHM B-49 / 1981] 50 Anos do Clube Filatélico do Brasil

[RHM C-1242 / 1981] 50 Anos do Clube Filatélico do Brasil

[RHM F-A-8 / 1948] 39ª Convenção do Rotary Clube – Rio de Janeiro

Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas

[RHM PB-174 / 2020] 10 Anos do Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas-MG<sup>301</sup>

Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia (CFNU)

[RHM PB-73 / 2017] 50 Anos do Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia

[RHM PB-91 / 2018] 50 Anos do Clube Filatélico e Numismático de Uberlândia

Federação Brasileira de Filatelia (FEBRAF), Barueri-SP

[RHM PB-177 / 2020] 1ª Exposição Filatélica Virtual -SPP

Sociedade Filatélica Brasileira (SOFIBRA)

[RHM B-72 / 1986] 75º Aniversário da Sociedade Filatélica Brasileira – Dia do Selo

[RHM C-1517 / 1986] 75º Aniversário da Sociedade Filatélica Brasileira – Dia do Selo

[RHM C-3154 / 2011] Centenário da Sociedade Philatelica Brasileira

---

301 Na imagem do selo, o Monumento Minas ao Brasil, de Giulio Starace, e uma moeda de prata de R\$ 3,00, cunhada com um detalhe do mural da fachada da Capela Curial de São Francisco de Assis, pintado por Candido Portinari, em Belo Horizonte-MG

---

## Sociedade Philatelica Paulista (SPP)

- [RHM B-213 / 2019] Centenário da Sociedade Philatelica Paulista (SPP)  
 [RHM C-634 / 1969] Cinquentenário da Sociedade Philatelica Paulista  
 [RHM C-3816 / 2019] Centenário da Sociedade Philatelica Paulista (SPP) – Logomarca  
 [RHM C-3817 / 2019] Centenário da Sociedade Philatelica Paulista (SPP) – William Edward Lee  
 [RHM C-3818 / 2019] Centenário da Sociedade Philatelica Paulista (SPP) – M.M.D.C.  
 [RHM PB-177 / 2020] 1ª Exposição Filatélica Virtual -SPP

*Durante a Revolução Constitucionalista de 1932, quatro manifestantes que participavam dos protestos contra Getúlio Vargas foram mortos nos confrontos com a polícia: Mário Martins de Almeida, Euclides Bueno Miragaia, Dráusio Marcondes de Souza e Antônio Américo de Camargo Andrade. Os quatro mártires da Revolução ficaram conhecidos pela sigla M.M.D.C. (Martins, Miragaia, Dráusio e Camargo).*



*Figura: [RHM C-3818 / 2019] Centenário da Sociedade Philatelica Paulista (SPP) – M.M.D.C.*

## União Mundial São Gabriel

- [RHM B-35 / 1973] Vintênio do Movimento Gabrielista no Brasil – São Gabriel<sup>302</sup>  
 [RHM B-46 / 1980] VI Congresso da União Mundial São Gabriel  
 [RHM C-804 / 1973] Vintênio do Movimento Gabrielista no Brasil – São Gabriel  
 [RHM C-1161 / 1980] VI Congresso da União Mundial São Gabriel

<sup>302</sup> A emissão postal marca a Exposição Filatélica Nacional Religiosa São Gabriel, ocorrida no Rio de Janeiro-RJ em 1973. A União Mundial São Gabriel, com sede na Áustria, é uma federação internacional de filatelistas religiosos. Na imagem do selo, o texto em latim reproduz o Breve Apostólico do Papa Paulo VI sobre o Arcanjo Gabriel.

## GASTRONOMIA

### Açaí

[RHM C-2614 / 2005] Ano do Brasil na França – Gastronomia

[RHM C-2992 / 2010] Pará – Açaí

### Acarajé

[RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil

[RHM C-2019 / 1996] UPAEP 96 – Trajes Típicos Nacionais – Baiana

[RHM C-3151 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé

[RHM C-3153 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé

### Água de Coco

[RHM C-3207 / 2012] Rio+20 – Energia Solar

### Arroz com Feijão na Panelinha

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Arroz com Feijão na Panelinha

### Azeite de Oliva de Maria da Fé-MG

[RHM C-3507 / 2015] Circuito das Águas de Minas Gerais – Maria da Fé

### Beiju

[RHM C-3215 / 2012] Relações Diplomáticas – México – Comida à Base de Milho e Mandioca

### Bolo

[RHM C-3342 / 2014] Mônica 50 Anos – Maurício de Sousa e a Turma da Mônica

[RHM C-3215 / 2012] Relações Diplomáticas – México – Comida à Base de Milho e Mandioca

[RHM C-3215 / 2012] Relações Diplomáticas – México – Comida à Base de Milho e Mandioca

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Ambrosia e Bolo de Milho

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Bolo de Milho com Doce de Leite

### Bolo de Rolo

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Bolo de Rolo

### Bombom de Cupuaçu

[RHM B-137 / 2005] Cupuaçu – Sabor Exótico da Amazônia

### Broa de Milho

[RHM C-3215 / 2012] Relações Diplomáticas – México – Comida à Base de Milho e Mandioca

### Café

[RHM B-130 / 2003] Fazendas Históricas de Café

[RHM C-2435 / 2001] Café do Brasil<sup>303</sup>

### Chá

[RHM C-3223 / 2012] Fitoterapia Brasileira – Muirapuana

[RHM C-3224 / 2012] Fitoterapia Brasileira – Unha-de-Gato

### Chimarrão

[RHM C-1607 / 1988] ARBRALEX 88 – 1ª Exposição Filatélica Argentino-Brasileira

[RHM C-3348:C-3359 (F) / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro

[RHM C-3358 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Porto Alegre

---

303 Emissão postal impressa com aroma da café.

**Comida Típica da Estrada Real**

[RHM C-2625 / 2005] Estrada Real – Tropeiro

**Cozido Completo**

[RHM C-2762 / 2008] Gastronomia Brasileira – Cozido, quindim

**Cuscuz**

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Cuscuz com Carne de Sol e Molho

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Cuscuz Paulista

**Doce de Abóbora**

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Doce de Abóbora

**Doce de Buriti**

[RHM B-178 / 2013] Buriti: Importância, Beleza e Utilidade

**Doce de Leite**

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Ambrosia e Bolo de Milho

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Bolo de Milho com Doce de Leite

**Feijoada**

[RHM C-2137 / 1998] Gastronomia – Feijoada

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Feijoada

**Filé à Oswaldo Aranha**

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Filé à Oswaldo Aranha

**Goiabada com Queijo**

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Goiabada com Queijo

**Jambuçoba**

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Jambuçoba

**Mel**

[RHM B-185 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão<sup>304</sup>

[RHM C-3456 / 2015] Abelhas Brasileiras Melíponas – Abelhas sem ferrão – Iraí

**Moqueca**

[RHM C-2246 / 2000] Pratos Típicos – Moqueca Capixaba

[RHM C-2247 / 2000] Pratos Típicos – Moqueca Baiana

[RHM C-3016 / 2010] Espírito Santo – Moqueca Capixaba

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Moqueca Capixaba Mista

**Paçoca e Amendoins**

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Paçoca e Amendoins

**Pamonha**

[RHM C-3215 / 2012] Relações Diplomáticas – México – Comida à Base de Milho e Mandioca

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Pamonha de Milho Verde

**Pão**

[RHM B-186 / 2015] Natal 2015 – Animais, Família e Idosos

[RHM C-1908 / 1994] Campanha de Combate à Fome e à Miséria – Pão

[RHM C-3495 / 2015] Natal 2015 – Idosos

304 Emissão postal impressa com aroma de mel.

**Pão de Queijo**

[RHM C-3215 / 2012] Relações Diplomáticas – México – Comida à Base de Milho e Mandioca  
[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Pão de Queijo com Café

**Pastel com Caldo de Cana**

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Pastéis com Caldo de Cana

**Pato no Tucupi**

[RHM C-2614 / 2005] Ano do Brasil na França – Gastronomia

**Peru de Natal**

[RHM C-3391 / 2014] Natal 2014 – Ceia de Natal

**Pimenta**

[RHM C-3496 / 2015] Variedades de Pimentas Brasileiras – Malagueta  
[RHM C-3497 / 2015] Variedades de Pimentas Brasileiras – Biquinho  
[RHM C-3498 / 2015] Variedades de Pimentas Brasileiras – Dedo-de-Moça  
[RHM C-3499 / 2015] Variedades de Pimentas Brasileiras – Bode

**Pipoca**

[RHM 842 / 2006] Profissões – Pipoqueiro  
[RHM 851 / 2011] Profissões – Pipoqueiro

**Pozole**

[RHM C-3216 / 2012] Relações Diplomáticas – México – Comida à Base de Milho e Mandioca – Pozole

**Prato Feito**

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Prato Feito

**Pudim de Leite Condensado**

[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Pudim de Leite Condensado

**Quindim**

[RHM C-2762 / 2008] Gastronomia Brasileira – Cozido, quindim

**Rabanada**

[RHM C-3391 / 2014] Natal 2014 – Ceia de Natal

**Sorvete de Cupuaçu**

[RHM B-137 / 2005] Cupuaçu – Sabor Exótico da Amazônia

**Suco Frisco**

[RHM 759 / 1998] Promoção Frisco – Suco<sup>305</sup>

**Suco de Cupuaçu**

[RHM B-137 / 2005] Cupuaçu – Sabor Exótico da Amazônia

**Tapioca**

[RHM C-3215 / 2012] Relações Diplomáticas – México – Comida à Base de Milho e Mandioca  
[RHM NC / 2019] UPAEP 2019 – Comidas Típicas Brasileiras – Tapioca de Banana da Terra

---

305 Selo da ECT em parceria com a Arisco e o programa Domingão do Faustão, da Rede Globo de Televisão, para a promoção Frisco no Caminhão do Faustão.

---

## LÍNGUAS E SISTEMAS DE ESCRITA<sup>306</sup>

### Alemão

- [RHM B-208 / 2018] Natal 2018: 200 anos da **Canção Noite Feliz**
- [RHM C-2237 (ST) / 2000] 1º de Janeiro de 2000 – **Feliz 2000 Viva!**
- [RHM C-2238:C-2241 (ST) / 2000] Selando o **Futuro**
- [RHM C-3799 / 2018] Natal 2018: 200 anos da **Canção Noite Feliz – Padre Joseph Mohr e Franz Gruber**
- [RHM C-3800 / 2018] Natal 2018: 200 anos da **Canção Noite Feliz – Capela Noite Feliz**
- [RHM C-3801 / 2018] Natal 2018: 200 anos da **Canção Noite Feliz – Padre Joseph Mohr e Franz Gruber**
- [RHM C-3802 / 2018] Natal 2018: 200 anos da **Canção Noite Feliz – Capela Noite Feliz**

### Árabe

- [RHM B-117 / 2001] Novo Milênio
- [RHM C-2357 / 2001] Novo Milênio – Islâmico<sup>307</sup>
- [RHM C-2360 / 2001] Novo Milênio – Islâmico
- [RHM C-2983 / 2010] Relações Diplomáticas – Síria – **História e Turismo**

### Braille

- [RHM B-37 / 1974] 5ª Assembleia Geral do Conselho Mundial para o Bem-Estar do Cego<sup>308</sup>
- [RHM B-43 / 1979] 150 Anos da 1ª Publicação em Braille<sup>309</sup>
- [RHM B-168 / 2012] Fundação Dorina Nowill para Cegos<sup>310</sup>
- [RHM B-187 / 2015] Mascote dos Jogos Olímpicos Rio 2016
- [RHM B-188 / 2015] Mascote dos Jogos Paralímpicos Rio 2016
- [RHM C-347 / 1954] Centenário da Educação do Cego no Brasil
- [RHM C-854 / 1974] 5ª Assembleia Geral do Conselho Mundial para o Bem-Estar do Cego
- [RHM C-1128 / 1979] 150 Anos da 1ª Publicação em Braille
- [RHM C-2771 / 2009] 200 Anos do Nascimento de Louis Braille<sup>311</sup>
- [RHM C-3185 / 2012] Fundação Dorina Nowill para Cegos – Dorina Nowill<sup>312</sup>

306 Estão classificadas neste tema as emissões postais que possuem textos em idiomas diversos do português ou representados por sensação tátil, gestos, sinais e outros sistemas de escrita, além das emissões postais que tratam de eventos relacionados à língua portuguesa ou a outras línguas, como o esperanto.

307 Na imagem do selo, a saudação Islâmica Allahu Akbar (**Deus é Grandioso**).

308 O Braille é um sistema de escrita tátil, inventado pelo francês **Louis Braille** em 1924, quando ele tinha apenas 15 anos. Baseado no código Morse, o Braille é utilizado por deficientes visuais no mundo inteiro. Esta é a primeira emissão postal do mundo em braille.

309 Emissão postal em braille.

310 Emissão postal em braille.

311 Emissão postal em braille.

312 Na impressão do selo foi aplicado relevo no rosto de **Dorina Nowill**, de forma a ser reconhecida pelos cegos, utilizando o tato.

Código Internacional de Sinais (CIS) para Navegação  
 [RHM C-348 / 1954] Sesquicentenário do Natalício do Almirante Barroso  
 [RHM F-O-19 / 1965] Centenário da Batalha Naval do Riachuelo

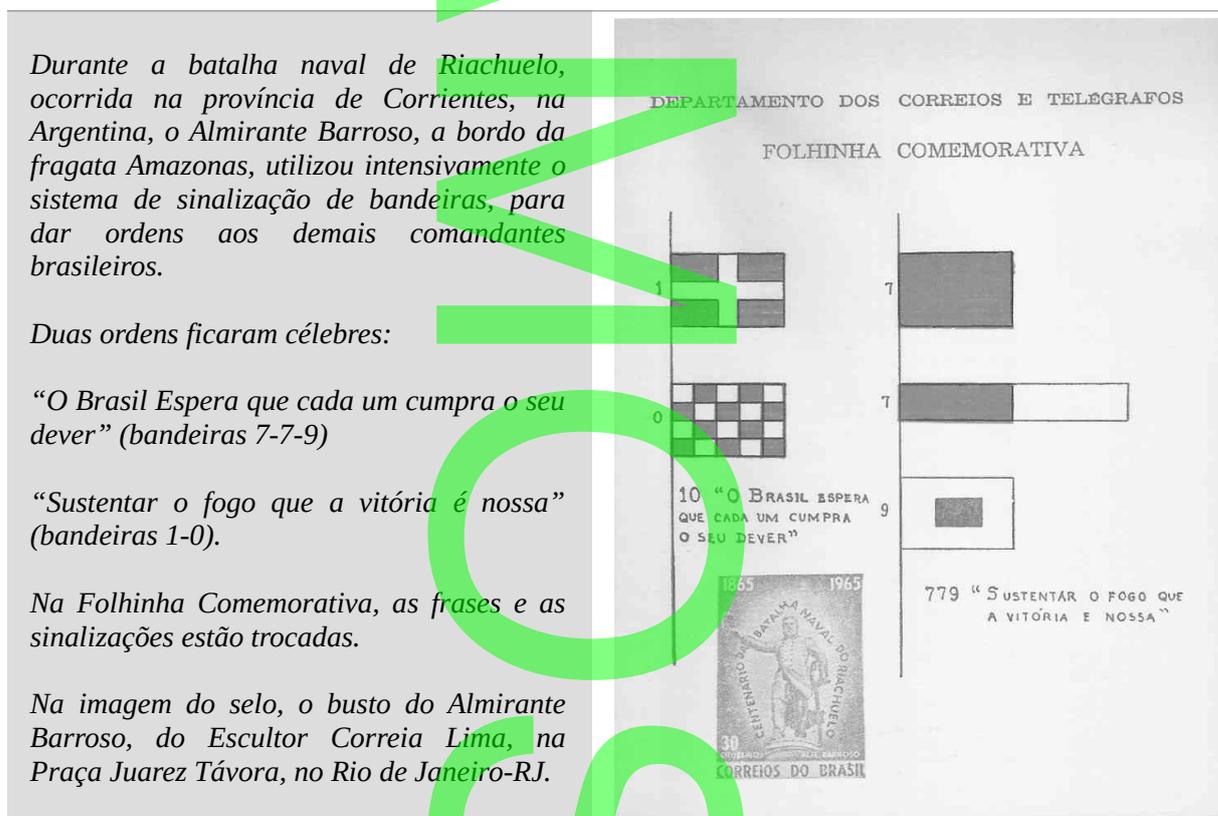


Figura: [RHM F-O-19 / 1965] Centenário da Batalha Naval do Riachuelo

#### Espanhol

[RHM B-13 / 1956] Santos Dumont  
 [RHM C-2237 (ST) / 2000] 1º de Janeiro de 2000 – Feliz 2000 Viva!  
 [RHM C-2238:C-2241 (ST) / 2000] Selando o Futuro  
 [RHM C-2650 / 2006] XV Jogos Pan-Americanos – Rio 2007  
 [RHM C-2700 / 2007] Jogos Pan-Americanos 2007  
 [RHM C-3081 / 2011] UPAEP – Cem Anos Unindo Culturas  
 [RHM C-3748 / 2017] Relações Diplomáticas Brasil-Chile: Violeta Parra, 100 anos<sup>313</sup>  
 [RHM F-O-4 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-9 / 1945] Vitória das Nações Aliadas

313 Apresentação de Violeta Parra na Sala La Scala, em Paris-França.

## Esperanto

- [RHM A-58 / 1945] 10º Congresso Brasileiro de Esperanto  
 [RHM C-99 / 1935] 8ª Feira Internacional de Amostras Rio de Janeiro  
 [RHM C-111 / 1936] 9ª Feira Internacional de Amostras RJ  
 [RHM C-115 / 1937] 9º Congresso Brasileiro de Esperanto Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-118 / 1937] Cinquentenário do Esperanto  
 [RHM C-196 / 1945] 10º Congresso Brasileiro de Esperanto<sup>314</sup>  
 [RHM C-447 / 1960] Centenário do Nascimento do Doutor Lázaru Zamenhof  
 [RHM C-1209 / 1981] 66º Congresso Mundial de Esperanto  
 [RHM C-1209 / 1981] 66º Congresso Mundial de Esperanto  
 [RHM C-2238:C-2241 (ST) / 2000] Selando o Futuro  
 [RHM F-O-5 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-9 / 1945] Vitória das Nações Aliadas



*O Esperanto é uma língua planejada, inventada pelo Médico Ludwik Lejzer Zamenhof, com o objetivo de ser uma língua franca e de fácil aprendizado, para a comunicação de todas as pessoas do mundo. Na imagem do selo, além do retrato de Zamenhof, a estrela verde, símbolo do Esperanto.*

Figura: [RHM C-447 / 1960] Centenário de Doutor Lázaru Zamenhof – Criador Esperanto

## Francês

- [RHM B-13 / 1956] Santos Dumont  
 [RHM C-2237 (ST) / 2000] 1º de Janeiro de 2000 – Feliz 2000 Viva!  
 [RHM C-2238:C-2241 (ST) / 2000] Selando o Futuro  
 [RHM C-2613 / 2005] Ano do Brasil na França – Cordel  
 [RHM C-2614 / 2005] Ano do Brasil na França – Gastronomia  
 [RHM C-2615 / 2005] Ano do Brasil na França – Dança  
 [RHM C-2616 / 2005] Ano do Brasil na França – Arquitetura  
 [RHM C-2617 / 2005] Ano do Brasil na França – Música-choro  
 [RHM C-2618 / 2005] Ano do Brasil na França – Arte Indígena<sup>315</sup>  
 [RHM F-O-6 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-9 / 1945] Vitória das Nações Aliadas

## Grego

- [RHM B-166 / 2011] Fundamento da Fé Cristã – Bíblia Sagrada  
 [RHM C-2575 / 2004] Olimpíadas de Atenas – Grécia – Logomarca  
 [RHM C-3804 / 2018] Cientistas Brasileiros: Cesar Lattes

314 Ver Figura: [RHM C-196 / 1945] na página 154.

315 Ver Figura: [RHM C-2618 / 2005] na página 27.

## Guarani

[RHM A-46 / 1943] Visita Presidente Higinio Morínigo do Paraguai

*Na imagem do selo, na parte superior do fuste da coluna do pórtico do Templo de São Miguel (coluna central), há a inscrição em Guarani, cuja tradução é “Assembleia, Igreja de Cristo”.*



Figura: [RHM A-46 / 1943] Visita Presidente Higinio Morínigo do Paraguai

## Hebraico

[RHM B-117 / 2001] Novo Milênio  
 [RHM C-2355 / 2001] Novo Milênio – Judaico<sup>316</sup>  
 [RHM C-2358 / 2001] Novo Milênio – Judaico  
 [RHM C-2409 / 2001] Primeira Sinagoga das Américas

## Hieróglifo Egípcios

[RHM C-3001 / 2010] Relações Diplomáticas – Egito – Templo de Abu Simbel – Núbia

## Inglês

[RHM B-13 / 1956] Santos Dumont  
 [RHM B-150 / 2009] Rios Brasileiros – Paranaíba  
 [RHM B-151 / 2009] Rios Brasileiros – São Benedito  
 [RHM B-158 / 2010] Relações Diplomáticas – Malawi – Lago Malawi – Peixes  
 [RHM B-173 / 2013] Copa das Confederações da FIFA, Brasil 2013  
 [RHM B-179 / 2014] Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014™  
 [RHM B-194 / 2016] Celebração dos Jogos Olímpicos Rio 2016  
 [RHM B-195 / 2016] Celebração dos Jogos Paralímpicos Rio 2016  
 [RHM C-2237 (ST) / 2000] 1º de Janeiro de 2000 – Feliz 2000 Viva!  
 [RHM C-2238:C-2241 (ST) / 2000] Selando o Futuro  
 [RHM C-2405 / 2001] Conferência Mundial Contra o Racismo  
 [RHM C-2549 / 2003] Luta Contra o HIV/AIDS  
 [RHM C-2650 / 2006] XV Jogos Pan-Americanos – Rio 2007  
 [RHM C-2694 / 2007] 140 Anos das Relações Canadá-Brasil  
 [RHM C-2700 / 2007] Jogos Pan-Americanos 2007  
 [RHM C-3035 / 2010] 13ª Conferência da Associação de Impressores Governamentais de Selos Postais  
 [RHM C-3284 / 2013] Copa das Confederações da FIFA, Brasil 2013 – Logomarca  
 [RHM C-3335 / 2014] Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014™ – Logomarca  
 [RHM C-3622 / 2016] Celebrações Jogos Olímpicos Rio 2016 – Abertura  
 [RHM C-3623 / 2016] Celebrações Jogos Olímpicos Rio 2016 – Encerramento  
 [RHM C-3625 / 2016] Celebrações Jogos Paralímpicos Rio 2016 – Abertura  
 [RHM C-3626 / 2016] Celebrações Jogos Paralímpicos Rio 2016 – Encerramento  
 [RHM C-3793 / 2018] Relações Diplomáticas: Brasil-Reino Unido – 1968, Visita da Rainha Elizabeth II  
 [RHM F-O-7 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
 [RHM F-O-9 / 1945] Vitória das Nações Aliadas

316 Na imagem do selo, uma oração do Rosh Hashaná (Ano-Novo Judaico): “Bendito sejas tu, Senhor nosso Deus, Rei do Universo, que nos deste vida, nos sustentasse e nos fizeste chegar a essa época.”

## Iorubá-Nagô

- [RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil  
 [RHM C-3151 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé  
 [RHM C-3153 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé  
 [RHM C-3289 / 2013] Ilê Axé Opô Afonjá – Terreiro Histórico de Candomblé

## Italiano

- [RHM C-2238:C-2241 (ST) / 2000] Selando o Futuro

## Japonês

- [RHM B-149 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa  
 [RHM C-2752 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa

## Latim

- [RHM B-20 / 1966] Natal  
 [RHM B-35 / 1973] Vintênio do Movimento Gabrielista no Brasil – São Gabriel<sup>317</sup>  
 [RHM B-97 / 1994] 500 Anos do Tratado de Tordesilhas entre Espanha e Portugal  
 [RHM C-59 / 1933] 1º Congresso Eucarístico Nacional, Salvador-BA 1933  
 [RHM C-88 / 1935] 3ª Conferência Panamericana da Cruz Vermelha  
 [RHM C-89 / 1935] 3ª Conferência Panamericana da Cruz Vermelha  
 [RHM C-90 / 1935] 3ª Conferência Panamericana da Cruz Vermelha  
 [RHM C-126 / 1937] 150 Anos da Constituição Norte-Americana  
 [RHM C-197 / 1945] Centenário do Nascimento de José da Silva Paranhos, Barão do Rio Branco  
 [RHM C-443 / 1959] Sesquicentenário do Dia Universal de Ação de Graças  
 [RHM C-561 / 1966] Natal  
 [RHM C-562 / 1966] Natal  
 [RHM C-804 / 1973] Vintênio do Movimento Gabrielista no Brasil – São Gabriel  
 [RHM C-1552 / 1987] Centenário do Clube Militar  
 [RHM C-1902 / 1994] 500 Anos do Tratado de Tordesilhas entre Espanha e Portugal  
 [RHM C-1903 / 1994] Edgard Santos – Médico  
 [RHM C-2299 / 2000] 100 Anos do Nascimento de Milton Campos  
 [RHM C-3376 / 2014] Centenário da Sociedade Esportiva Palmeiras (SEP)  
 [RHM F-O-1 / 1945] Centenário do Nascimento do Barão do Rio Branco  
 [RHM F-O-30 / 1966] Natal 1966  
 [RHM PB-160 / 2020] 300 Anos de Minas Gerais

317 A emissão marca a Exposição Filatélica Nacional Religiosa São Gabriel, ocorrida no Rio de Janeiro-RJ em 1973. A União Mundial São Gabriel, com sede na Áustria, é uma federação internacional de filatelistas religiosos. Na imagem do selo, o texto em latim reproduz o Breve Apostólico do Papa Paulo VI sobre o Arcanjo Gabriel.

## Letras do Alfabeto Latino

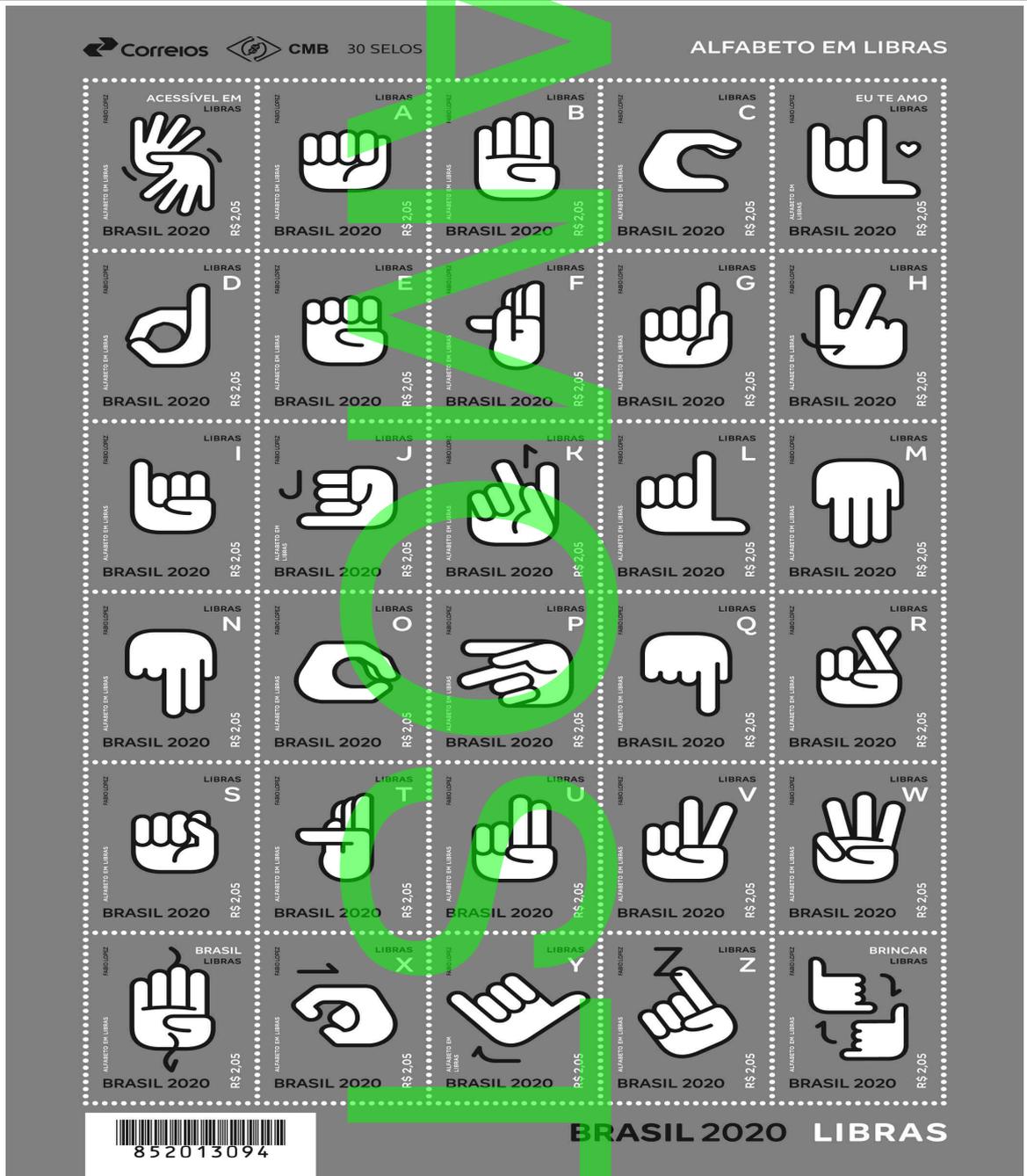
- [RHM B-149 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa  
[RHM C-242 / 1949] Campanha de Alfabetização de Adultos  
[RHM C-374 / 1956] Propagando do 18º Congresso Internacional de Geografia – Rio de Janeiro  
[RHM C-487 / 1963] Semana Nacional da Educação  
[RHM C-1007 / 1977] Sesquicentenário da Criação do Ensino Primário Oficial  
[RHM C-1694 / 1990] Ano Internacional da Alfabetização  
[RHM C-1829 / 1993] Homenagem à Irmã Dulce  
[RHM C-1975 / 1995] Literatura – Homenagem a Carlos Drummond de Andrade  
[RHM C-2061 / 1997] Criança e Cidadania – Direitos da Criança e do Adolescente – Qualidade de Ensino  
[RHM C-2077 / 1998] Educação – Toda Criança na Escola e Valorização do Magistério  
[RHM C-2451 / 2002] Progresso da Educação Brasileira  
[RHM C-2452 / 2002] Progresso da Educação Brasileira  
[RHM C-2477 / 2002] Jorge Amado – A Bahia em Letras  
[RHM C-2492 / 2002] UPAEP 02 – Educação e Analfabetismo  
[RHM C-2631 / 2005] Dia do Professor  
[RHM C-2708 / 2007] UPAEP – Educação para Todos  
[RHM C-2752 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa  
[RHM C-2753 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa  
[RHM C-ND:C-ND (F) / 2020] Alfabeto em LIBRAS<sup>318</sup>  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – A  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – B  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – C  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – D  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – E  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – F  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – G  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – H  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – I  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – J  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – K  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – L  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – M  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – N  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – O  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – P  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Q  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – R  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – S  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – T  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – U  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – V  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – W  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – X  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Y  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Z

---

318 Ver Figura [RHM C-ND:C-ND / 2020] na página 219.

## Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS)

- [RHM C-1300 / 1982] Homenagem ao Deficiente Auditivo  
[RHM C-ND:C-ND (F) / 2020] Alfabeto em LIBRAS  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Acessível em LIBRAS  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – A  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – B  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – C  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Eu te Amo  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – D  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – E  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – F  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – G  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – H  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – I  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – J  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – K  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – L  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – M  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – N  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – O  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – P  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Q  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – R  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – S  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – T  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – U  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – V  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – W  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Brasil  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – X  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Y  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Z  
[RHM C-ND / 2020] Alfabeto em LIBRAS – Brincar



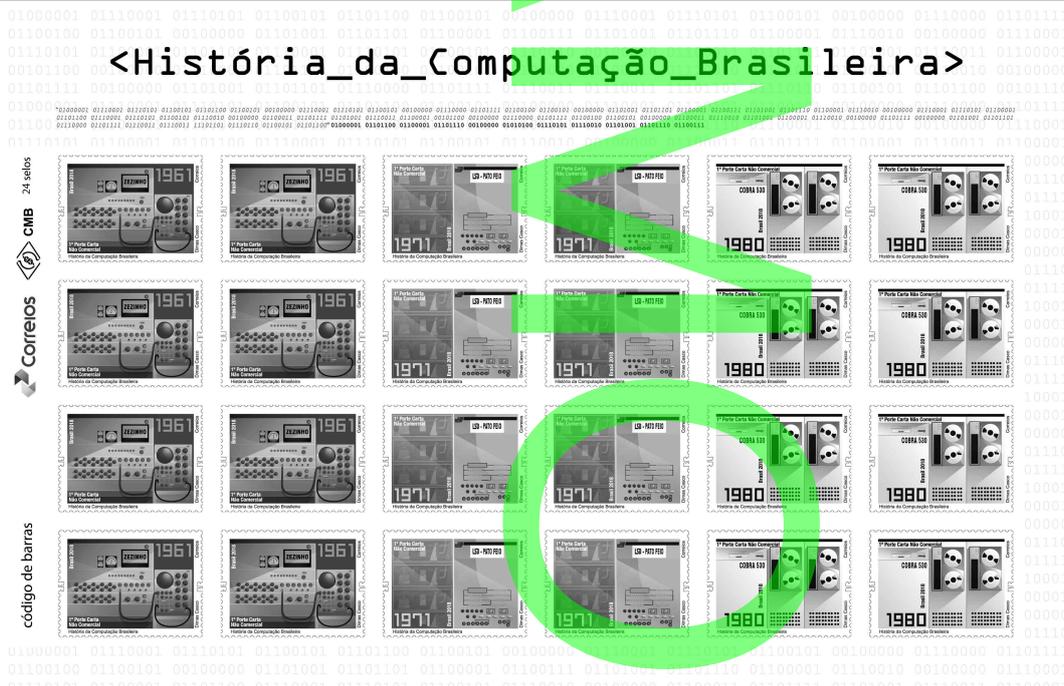
A Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) é uma língua gestual empregada por deficientes auditivos brasileiros, oficializada em 2002 como meio legal de comunicação no Brasil. Na imagem dos selos, além das letras do alfabeto, estão os sinais para “Acessível em LIBRAS”, “Eu te Amo”, “Brasil” e “Brincar”.

Figura: [RHM C-ND:C-ND (F) / 2020] Alfabeto em LIBRAS

## Linguagem Binária

[RHM B-138 / 2005] Cúpula Mundial Sobre a Sociedade da Informação

[RHM C-3759:C3762 (F) / 2018] História da Computação Brasileira



Linguagem Binária é todo sistema que utiliza *apenas* dois sinais (0-1, ligado-desligado, sim-não), chamados de bits, para codificar dados (*palavras, números, imagens, sons etc*). A tabela ASCII (American Standard Code for Information Interchange), que associa letras, números, sinais de pontuação e outros símbolos a conjuntos de oito bits, é bastante empregada nos meios computacionais. Na folha de selos, logo abaixo do cabeçalho “<História da Computação Brasileira>” há uma frase do cientista inglês Alan Turing escrita em ASCII: “Aquele que pode imaginar qualquer coisa, pode criar o impossível” – Alan Turing.

Figura: [RHM C-3759:C3762 (F) / 2018] História da Computação Brasileira

**Mandarim**

- [RHM B-113 / 1999] China'99 – Ano do Coelho – Peixes  
[RHM C-2219 / 1999] China'99 – Ano do Coelho – Ancistrus  
[RHM C-2237 (ST) / 2000] 1º de Janeiro de 2000 – Feliz 2000 Viva!  
[RHM C-2238:C-2241 (ST) / 2000] Selando o Futuro  
[RHM C-2343 / 2000] 25 Anos de Relações Diplomáticas entre Brasil e China – Máscara Brasileira  
[RHM C-2344 / 2000] 25 Anos de Relações Diplomáticas entre Brasil e China – Boneco Chinês  
[RHM C-2363 / 2001] Calendário Lunar Chinês – Ano da Serpente  
[RHM C-2440 / 2002] Calendário Lunar Chinês – Ano do Cavalo  
[RHM C-2758 / 2008] Jogos da XXIX Olimpíada – Pequim – Ginástica  
[RHM C-2759 / 2008] Jogos da XXIX Olimpíada – Pequim – Hipismo  
[RHM C-2760 / 2008] Jogos da XXIX Olimpíada – Pequim – Natação  
[RHM C-2761 / 2008] Jogos da XXIX Olimpíada – Pequim – Logomarca  
[RHM C-2773 / 2009] Relações Diplomáticas – China – Calendário Lunar Chinês – Ano do Boi  
[RHM C-3240 / 2012] Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil  
[RHM C-3241 / 2012] Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil  
[RHM F-O-3 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
[RHM F-O-9 / 1945] Vitória das Nações Aliadas

**Português**

- [RHM C-441 / 1959] 4º Colóquio Internacional de Estudos Luso-Brasileiros  
[RHM C-606 / 1968] Centenário do Liceu Literário Português  
[RHM C-1558 / 1987] 150 Anos da Fundação do Real Gabinete Português de Leitura  
[RHM C-1849 / 1993] União das Cidades Capitais de Língua Portuguesa – UCCLA  
[RHM C-1850 / 1993] União das Cidades Capitais de Língua Portuguesa – UCCLA  
[RHM C-2137 / 1998] Gastronomia – Feijoada  
[RHM C-3238 / 2012] XXI Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2012 – Jorge Amado  
[RHM C-3361 / 2014] Oito Séculos da Língua Portuguesa  
[RHM C-3440 / 2015] 25 Anos da Associação Internacional das Comunicações de Expressão Portuguesa  
[RHM PB-165 / 2020] 156 Anos do Gabinete Litterario Goyano

**Russo**

- [RHM F-O-8 / 1945] Vitória das Nações Aliadas  
[RHM F-O-9 / 1945] Vitória das Nações Aliadas

## MITOLOGIA E LENDAS POPULARES

Amazona, Mulher Guerreira (Mitologia Grega)

[RHM C-3703 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Abertura dos Portos da Amazônia<sup>319</sup>

Atena, Deusa da Sabedoria e da Educação (Mitologia Grega)<sup>320</sup>

- [RHM 180 / 1920/1922] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 100 réis
- [RHM 181 / 1920/1922] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 100 réis
- [RHM 182 / 1920/1922] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 150 réis
- [RHM 183 / 1920/1922] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 200 réis
- [RHM 184 / 1920/1922] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 200 réis
- [RHM 196 / 1921/1926] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 100 réis
- [RHM 197 / 1921/1926] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 100 réis
- [RHM 198 / 1921/1926] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 150 réis
- [RHM 199 / 1921/1926] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 200 réis
- [RHM 200 / 1921/1926] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 200 réis
- [RHM 207 / 1921/1926] Série Vovó – Parte 1 – Instrução – 2\$000 réis
- [RHM 208 / 1921/1926] Série Vovó – Parte 1 – Instrução – 5\$000 réis
- [RHM 213 / 1923] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 100 réis
- [RHM 214 / 1923] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 200 réis
- [RHM 220 / 1924/1932] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 100 réis
- [RHM 221 / 1924/1932] Série Vovó – Parte 1 – Aviação – 200 réis
- [RHM 238 / 1924/1932] Série Vovó – Parte 1 – Instrução – 2\$000 réis
- [RHM 239 / 1924/1932] Série Vovó – Parte 1 – Instrução – 5\$000 réis
- [RHM 241 / 1924/1932] Série Vovó – Parte 1 – Instrução – 10\$000 réis
- [RHM 242 / 1929] Vovó – Parte 2 – Aviação – 20 réis
- [RHM 243 / 1929] Vovó – Parte 2 – Aviação – 50 réis
- [RHM 244 / 1929] Vovó – Parte 2 – Aviação – 100 réis
- [RHM 245 / 1929] Vovó – Parte 2 – Aviação – 200 réis
- [RHM 252 / 1929] Vovó – Parte 2 – Aviação – 20 réis
- [RHM 253 / 1929] Vovó – Parte 2 – Aviação – 50 réis
- [RHM 254 / 1929] Vovó – Parte 2 – Aviação – 100 réis
- [RHM 255 / 1929] Vovó – Parte 2 – Aviação – 200 réis
- [RHM 262 / 1929] Vovó – Parte 2 – Aviação – 20 réis
- [RHM 263 / 1929] Vovó – Parte 2 – Aviação – 50 réis
- [RHM 267 / 1930] Vovó – Parte 2 – Aviação – 20 réis
- [RHM 268 / 1930] Vovó – Parte 2 – Aviação – 50 réis
- [RHM 269 / 1930] Vovó – Parte 2 – Aviação – 100 réis
- [RHM 270 / 1930] Vovó – Parte 2 – Aviação – 200 réis

319 Na imagem do selo, o Monumento à Abertura dos Portos da Amazônia às Nações Estrangeiras, do Escultor italiano Domenico De Angelis, localizado em Manaus-AM. No detalhe, a estátua de uma Amazona e de Mercúrio, o Mensageiro dos Deuses.

320 Nas emissões postais da série Vovó – Instrução e Aviação, o Autor deste Catálogo supõe que a personagem dos selos seja Atena, a Deusa grega da Sabedoria e da Educação, porém o Autor não encontrou nenhuma documentação que ateste tal suposição.

- [RHM 275 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Aviação – 10 réis  
 [RHM 276 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Aviação – 20 réis  
 [RHM 278 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Aviação – 50 réis  
 [RHM 279 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Aviação – 50 réis  
 [RHM 280 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Aviação – 100 réis  
 [RHM 281 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Aviação – 200 réis  
 [RHM 290 / 1932/1934] Vovó – Parte 2 – Instrução – 2\$000 réis  
 [RHM 292 / 1932/1934] Vovó – Parte 2 – Instrução – 10\$000 réis  
 [RHM 293 / 1934] Vovó – Parte 2 – Instrução – 10\$000 réis  
 [RHM 294 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Instrução – 2\$000 réis  
 [RHM 297 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Aviação – 10 réis  
 [RHM 298 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Aviação – 20 réis  
 [RHM 299 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Aviação – 50 réis  
 [RHM 300 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Aviação – 100 réis  
 [RHM 308 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Instrução – 2\$000 réis  
 [RHM 310 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Instrução – 10\$000 réis  
 [RHM 311 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Instrução – 2\$000 réis  
 [RHM 312 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Instrução – 5\$000 réis  
 [RHM 313 / 1937/1939] Vovó – Parte 2 – Aviação – 50 réis  
 [RHM 314 / 1937/1939] Vovó – Parte 2 – Aviação – 100 réis  
 [RHM 318 / 1939/1940] Vovó – Parte 2 – Aviação – 10 réis  
 [RHM 319 / 1939/1940] Vovó – Parte 2 – Aviação – 20 réis  
 [RHM 320 / 1939/1940] Vovó – Parte 2 – Aviação – 50 réis  
 [RHM 321 / 1939/1940] Vovó – Parte 2 – Aviação – 100 réis  
 [RHM 326 / 1940] Vovó – Parte 2 – Aviação – 10 réis  
 [RHM 327 / 1940] Vovó – Parte 2 – Aviação – 20 réis  
 [RHM 328 / 1940] Vovó – Parte 2 – Aviação – 50 réis  
 [RHM 329 / 1940] Vovó – Parte 2 – Aviação – 100 réis  
 [RHM A-42 / 1931] Instrução, Sobrestampado  
 [RHM Z-13 / 1932] Zeppelin – Vovó – Parte 2 – Instrução – 10.000/7\$000 réis – Zeppelin

#### Boi Caprichoso, Personagem do Folclore Brasileiro

- [RHM C-2579 / 2004] Festival Folclórico de Parintins – Boi Caprichoso<sup>321</sup>

#### Boi Garantido, Personagem do Folclore Brasileiro

- [RHM C-2580 / 2004] Festival Folclórico de Parintins – Boi Garantido<sup>322</sup>

#### Boitatá (Cobra-de-Fogo), Lenda Popular Brasileira

- [RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares  
 [RHM C-1090 / 1979] Dia do Livro Infantil – João Bolinha  
 [RHM C-2012 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Boitatá

321 Ver Figura: [RHM C-2579:C-2580 (ST) / 2004] na página 178.

322 Ver Figura: [RHM C-2579:C-2580 (ST) / 2004] na página 178.

## Boto, Lenda Popular Brasileira

[RHM B-164 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro

[RHM C-2579 / 2004] Festival Folclórico de Parintins – Boi Caprichoso<sup>323</sup>

[RHM C-3104 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro – Boto

[RHM C-3108 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro – Boto

## Caipora (Caipora, Curupira), Lenda Popular Brasileira

[RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares

[RHM B-164 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro

[RHM C-1090 / 1979] Dia do Livro Infantil – João Bolinha

[RHM C-2013 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Caipora

[RHM C-3102 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro – Curupira

[RHM C-3106 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro – Curupira

## Carranca da Fonte do Ribeirão (Lenda Popular de São Luís-MA)

[RHM C-3231 / 2012] 400 Anos da Cidade de São Luís



*Na imagem do selo, as Carrancas da Fonte do Ribeirão, um brincante do bumba-meu-boi, a Catedral de São Luís e o Palácio dos Leões. Diz uma lenda popular de São Luís-MA que no subsolo da cidade cresce uma enorme serpente, cuja cabeça encontra-se na fonte do ribeirão e a cauda abaixo da Igreja de São Pantaleão. No dia em que a cabeça encontrar a cauda, a serpente acordará e destruirá a Ilha de São Luís.*

*Figura: [RHM C-3231 / 2012] 400 Anos da Cidade de São Luís*

## Centauro, Criatura com cabeça, braços e torço de homem e corpo e pernas de cavalo (Mitologia Grega)

[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: Sagitário

[RHM C-ND / 2020] Mandala com os Signos do Zodíaco – Capricórnio, Sagitário e Aquário

## Ceres, Deusa da Agricultura (Mitologia Romana)

[RHM C-21 / 1928] Bicentenário do Plantio do Café no Brasil

[RHM C-22 / 1928] Bicentenário do Plantio do Café no Brasil

[RHM C-23 / 1928] Bicentenário do Plantio do Café no Brasil

[RHM C-ND / 2020] Sistema Solar – Hígia e Ceres

## Cornucópia, Símbolo da Fertilidade, Riqueza e Abundância (Mitologia Grega)

[RHM C-1019 / 1977] Dia Nacional de Ação de Graças

## Cuca, Lenda Popular Brasileira

[RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares

[RHM C-2011 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Cuca

<sup>323</sup> Ver Figura: [RHM C-2579:C-2580 (ST) / 2004] na página 178.

- Cunhã-Poranga, Personagem do Folclore Brasileiro  
[RHM C-2580 / 2004] Festival Folclórico de Parintins – Boi Garantido<sup>324</sup>
- Cupido, Deus do Amor (Mitologia Romana)  
[RHM C-1837 / 1993] 150 Anos do Nascimento de Pedro Américo  
[RHM C-2321 / 2000] Esportes Olímpicos – Turma da Mônica – Tiro com Arco
- Deméter, Deusa das Colheitas e da Fertilidade da Terra (Mitologia Grega)  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: Virgem  
[RHM C-ND / 2020] Mandala com os Signos do Zodíaco – Virgem, Libra e Escorpião
- Dióscuros (Castor e Polux), Irmãos Gêmeos (Mitologia Grega)  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: Gêmeos  
[RHM C-ND / 2020] Mandala com os Signos do Zodíaco – Gêmeos, Câncer e Leão
- Dragão (Mitologia Chinesa)  
[RHM C-2440 / 2002] Calendário Lunar Chinês – Ano do Cavalo  
[RHM C-3240 / 2012] Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil  
[RHM C-3241 / 2012] Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil
- Encantador de Serpentes (Folclore Indiano)  
[RHM PB-5 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano  
[RHM PB-6 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena<sup>325</sup>  
[RHM PB-11 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano  
[RHM PB-12 / 2014] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena  
[RHM PB-35 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano  
[RHM PB-36 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano  
[RHM PB-37 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena  
[RHM PB-38 / 2017] 100 Anos do Cinema Indiano – Praveena
- Enqui, Deus da Água Doce Primordial, da Sabedoria e Criação (Mitologia Suméria)  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: Capricórnio  
[RHM C-ND / 2020] Mandala com os Signos do Zodíaco – Capricórnio, Sagitário e Aquário
- Éolo, Guardião dos ventos (Mitologia Grega)  
[RHM C-3219 / 2012] Mercosul – Energia Renovável – Eólica
- Éris, Deusa da Discórdia (Mitologia Grega)  
[RHM C-ND:C-ND (F) / 2020] Sistema Solar (Plutão, Haumea, Makemake e Éris)
- Eros, Deus do Amor (Mitologia Grega)  
[Ver Cupido, Deus do Amor (Mitologia Romana) na página 225]
- Espelho de Vênus, Deusa do Amor e da Beleza (Mitologia Romana)  
[RHM C-2446 / 2002] Dia Internacional da Mulher
- Fênix, Ave mitológica que renascia das próprias cinzas (Mitologia Grega)  
[RHM C-632 / 1969] 250º Aniversário da Fundação de Cuiabá
- Gênios do Amor e do Estudo (Mitologia Grega)  
[RHM C-1837 / 1993] 150 Anos do Nascimento de Pedro Américo

324 Ver Figura: [RHM C-2579:C-2580 (ST) / 2004] na página 178.

325 Cena do filme Uma Mulher e Dois Homens, de Adoor Gopalakrishnan, com a Atriz indiana Praveena.

## Gralha-Azul (Lenda de Santa Catarina)

[RHM C-2139 / 1998] Preservação da Fauna e da Flora – Gralha-azul



No selo da direita, a frase: “Diz a lenda que Deus, feliz pela ave disseminar as sementes dos pinheiros, tingiu-a de azul cor do céu!”. A gralha-azul é a ave-símbolo do Paraná.

Figura: [RHM C-2138:C-2139 (ST) / 1998] Preservação da Fauna e da Flora – Gralha-azul

## Guaraná (Lenda dos Índios da Etnia Sateré-Mawé)

[RHM C-3225 / 2012] UPAEP 2012 – Mitos e Lendas – Guaraná

## Harmonia, a Deusa da União (Mitologia Grega)

[RHM C-60 / 1933] Visita do Presidente Justo da Argentina

[RHM C-196 / 1945] 10º Congresso Brasileiro de Esperanto<sup>326</sup>

Na imagem do selo, uma mulher segura um ramalhete de flores. Seria a representação de Harmonia, a Deusa da União (Mitologia Grega)?

Observação: o Autor deste Catálogo supõe que a personagem do selo seja Harmonia, a Deusa grega da União, porém as informações contidas no edital não atestam tal suposição e informam apenas tratar-se de “uma mulher”.

Figura: [RHM C-60 / 1933] Visita do Presidente Justo da Argentina

## Haumea, Deusa da Fertilidade e do Parto (Mitologia Havaiana)

[RHM C-ND:C-ND (F) / 2020] Sistema Solar (Plutão, Haumea, Makemake e Éris)

## Hefesto, Deus do Fogo, dos Metais e da Metalurgia (Mitologia Grega)

[RHM C-1673 / 1990] Centenário do Nascimento de Lindolfo Collor<sup>327</sup>

## Higia, Deusa da Saúde e da Limpeza (Mitologia Grega)

[RHM C-ND / 2020] Sistema Solar – Higia e Ceres

## Iara (Mãe D'Água), Lenda Popular Brasileira

[RHM C-833 / 1974] Divulgação das Lendas Populares Brasileiras

326 Ver Figura: [RHM C-196 / 1945] na página 154.

327 Na imagem do selo, à direita, uma escultura em bronze de Hefesto, Deus grego do Fogo, dos Metais e da Metalurgia, de autor não identificado, presenteada em 1931 ao então Ministro do Trabalho, Lindolfo Collor.

Ícaro, Filho de Dédalo (Mitologia Grega)

- [RHM A-62 / 1947] Desagravo a Santos Dumont  
 [RHM A-88 / 1959] 25ª Semana da Asa  
 [RHM C-64 / 1933] Sobretaxa Pró-Aeroportos  
 [RHM C-65 / 1934] Congresso Nacional de Aeronáutica São Paulo-SP  
 [RHM C-235 / 1947] Semana da Asa de 1947

*Ícaro, filho de Dédalo, fugiu do labirinto do Minotauro utilizando asas feitas de penas e de cera de abelha. Por ter desobedecido Dédalo e voado muito perto do Sol, a cera derreteu, causando sua queda e sua morte no mar Egeu.*



Figura: [RHM C-235 / 1947] Semana da Asa de 1947

- [RHM V-17 / 1931] VARIG – Ícaro Estilizado  
 [RHM V-18 / 1931] VARIG – Ícaro Estilizado  
 [RHM V-19 / 1931] VARIG – Ícaro Estilizado  
 [RHM V-20 / 1931] VARIG – Ícaro Estilizado  
 [RHM V-21 / 1931] VARIG – Ícaro Estilizado  
 [RHM V-22 / 1931] VARIG – Ícaro Estilizado  
 [RHM V-23 / 1931] VARIG – Ícaro Estilizado  
 [RHM V-24 / 1931] VARIG – Ícaro Estilizado  
 [RHM V-25 / 1931] VARIG – Ícaro Estilizado  
 [RHM V-26 / 1931] VARIG – Ícaro Estilizado  
 [RHM V-27 / 1932] VARIG – Ícaro Estilizado – Mesmo Tipo Novas Cores  
 [RHM V-28 / 1932] VARIG – Ícaro Estilizado – Mesmo Tipo Novas Cores  
 [RHM V-29 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Mesmo Tipo Novas Cores  
 [RHM V-30 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Mesmo Tipo Novas Cores  
 [RHM V-31 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Mesmo Tipo Novas Cores  
 [RHM V-32 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Mesmo Tipo Novas Cores  
 [RHM V-33 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Mesmo Tipo Novas Cores  
 [RHM V-34 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Registrado e Expresso  
 [RHM V-35 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Registrado e Expresso  
 [RHM V-36 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Registrado e Expresso  
 [RHM V-37 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Registrado e Expresso  
 [RHM V-38 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Registrado e Expresso  
 [RHM V-39 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Registrado e Expresso  
 [RHM V-40 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Registrado e Expresso  
 [RHM V-41 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Registrado e Expresso  
 [RHM V-42 / 1933] VARIG – Ícaro Estilizado – Registrado e Expresso  
 [RHM V-43 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga  
 [RHM V-44 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga  
 [RHM V-45 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga  
 [RHM V-46 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga  
 [RHM V-47 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga  
 [RHM V-48 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga  
 [RHM V-49 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga  
 [RHM V-50 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga  
 [RHM V-51 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga  
 [RHM V-52 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga em Vermelho  
 [RHM V-53 / 1934] VARIG – Ícaro Estilizado – Com Sobrecarga em Vermelho

- Júpiter, Rei dos Deuses (Mitologia Romana)  
[RHM C-ND / 2020] Sistema Solar – Júpiter
- Jurupari, o Espírito do Mal (Lenda dos Índios da Etnia Sateré-Mawé)  
[RHM C-3225 / 2012] UPAEP 2012 – Mitos e Lendas – Guaraná
- Leão de Neméia, Animal que aterrorizava os humanos, foi morto por Hércules (Mitologia Grega)  
[RHM C-ND / 2019] Signos do Zodíaco: Leão  
[RHM C-ND / 2020] Mandala com os Signos do Zodíaco – Gêmeos, Câncer e Leão
- Libera, Deusa da Liberdade (Mitologia Romana)  
[RHM 80 / 1893] Alegoria da Liberdade – Tipo Cabecinha – 100 réis  
[RHM 146 / 1906/1917] Alegoria Republicana – Liberdade – 1\$000 réis  
[RHM 151 / 1906/1917] Alegoria Republicana – Liberdade – 5\$000 réis  
[RHM A-22 / 1930] Inauguração da Mala Brasileira – NYRBA<sup>328</sup>  
[RHM A-33 / 1937] Inauguração da Mala Brasileira – NYRBA  
[RHM A-36 / 1939] Inauguração da Mala Brasileira – NYRBA  
[RHM A-38 / 1931] Inauguração da Mala Brasileira – NYRBA – Sobretaxado  
[RHM C-230 / 1947] Harry Truman no Brasil  
[RHM F-A-6 / 1947] Centenário do Selo dos Estados Unidos da América<sup>329</sup>
- Mãe-do-Ouro, Lenda Popular Brasileira  
[RHM B-164 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro  
[RHM C-3103 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro – Mãe-do-Ouro  
[RHM C-3107 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro – Mãe-do-Ouro
- Makemake, Deus-Chefe da Ilha de Páscoa (Mitologia Rapanui)  
[RHM C-ND:C-ND (F) / 2020] Sistema Solar (Plutão, Haumea, Makemake e Éris)
- Mani, Personagem da Lenda da Mandioca (Lenda dos Índios da Etnia Tupinambá)  
[RHM C-3226 / 2012] UPAEP 2012 – Mitos e Lendas – Mandioca
- Marte, Deus da Guerra (Mitologia Romana)  
[RHM C-ND / 2020] Sistema Solar – Marte
- Medusa, Uma das Três Górgonas (Mitologia Grega)  
[RHM C-2166 / 1998] XXIV Bienal de São Paulo – Asger Oluf Jorn

328 A Estátua da Liberdade (A Liberdade Iluminando o Mundo), criada por Frédéric Auguste Bartholdi e construída por Gustave Eiffel, é a representação de Libera, a Deusa romana da Liberdade. A estátua foi um presente do povo francês ao povo estadunidense.

329 Ver Figura: [RHM F-A-6 / 1947] na página 83.

---

Mercúrio, Mensageiro dos Deuses e Deus da Venda, do Lucro e do Comércio (Mitologia Romana)

- [RHM 89 / 1894] Comércio – 1\$000 réis  
[RHM 90 / 1894] Comércio – 2\$000 réis  
[RHM 106 / 1902/1905] Comércio – Margens Grandes – 1\$000 réis  
[RHM 113 / 1905/1906] Comércio – Filigranado – 1\$000 réis  
[RHM 185 / 1920/1922] Série Vovó – Parte 1 – Mercúrio e Globo – 300 réis  
[RHM 186 / 1920/1922] Série Vovó – Parte 1 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
[RHM 187 / 1920/1922] Série Vovó – Parte 1 – Mercúrio e Globo – 500 réis  
[RHM 201 / 1921/1926] Série Vovó – Parte 1 – Mercúrio e Globo – 300 réis  
[RHM 202 / 1921/1926] Série Vovó – Parte 1 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
[RHM 203 / 1921/1926] Série Vovó – Parte 1 – Mercúrio e Globo – 500 réis  
[RHM 215 / 1923] Série Vovó – Parte 1 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
[RHM 222 / 1924/1932] Série Vovó – Parte 1 – Mercúrio e Globo – 300 réis  
[RHM 223 / 1924/1932] Série Vovó – Parte 1 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
[RHM 224 / 1924/1932] Série Vovó – Parte 1 – Mercúrio e Globo – 500 réis  
[RHM 246 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 300 réis  
[RHM 247 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
[RHM 248 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 500 réis  
[RHM 249 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 600 réis  
[RHM 250 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 700 réis  
[RHM 251 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 1\$000 réis  
[RHM 256 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 300 réis  
[RHM 257 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
[RHM 258 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 500 réis  
[RHM 259 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 600 réis  
[RHM 260 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 700 réis  
[RHM 261 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 1\$000 réis  
[RHM 264 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 300 réis  
[RHM 265 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 500 réis  
[RHM 266 / 1929] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 1\$000 réis  
[RHM 271 / 1930] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 300 réis  
[RHM 272 / 1930] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 500 réis  
[RHM 273 / 1930] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 1\$000 réis  
[RHM 284 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 300 réis  
[RHM 285 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
[RHM 286 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 500 réis  
[RHM 287 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 600 réis  
[RHM 288 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 700 réis  
[RHM 289 / 1931/1934] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 1\$000 réis  
[RHM 302 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 300 réis  
[RHM 303 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
[RHM 304 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 500 réis  
[RHM 305 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 600 réis  
[RHM 306 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 700 réis  
[RHM 307 / 1934/1936] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 1\$000 réis  
[RHM 315 / 1937/1939] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 300 réis  
[RHM 316 / 1937/1939] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
[RHM 317 / 1937/1939] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 500 réis  
[RHM 323 / 1939/1940] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
[RHM 324 / 1939/1940] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 600 réis  
[RHM 325 / 1939/1940] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 1\$000 réis
-

- [RHM 331 / 1940] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 400 réis  
 [RHM 332 / 1940] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 600 réis  
 [RHM 333 / 1940] Vovó – Parte 2 – Mercúrio e Globo – 1\$000 réis  
 [RHM 345 / 1931/1934] Vovó Sobrestampado – Mercúrio e Globo – 200/300 réis  
 [RHM 346 / 1931/1934] Vovó Sobrestampado – Mercúrio e Globo – 200/300 réis  
 [RHM 347 / 1931/1934] Vovó Sobrestampado – Mercúrio e Globo – 200/300 réis  
 [RHM 348 / 1931/1934] Vovó Sobrestampado – Mercúrio e Globo – 200/300 réis  
 [RHM 349 / 1931/1934] Vovó Sobrestampado – Mercúrio e Globo – 200/300 réis  
 [RHM 350 / 1931/1934] Vovó Sobrestampado – Mercúrio e Globo – 200/300 réis  
 [RHM 351 / 1931/1934] Vovó Sobrestampado – Mercúrio e Globo – 200/300 réis  
 [RHM 352 / 1931/1934] Vovó Sobrestampado – Mercúrio e Globo – 200/300 réis  
 [RHM 365 / 1941] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Comércio – 2\$000 réis  
 [RHM 381 / 1943/1944] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Comércio – 2\$000 réis  
 [RHM 394 / 1943/1944] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Comércio – 2\$000 réis  
 [RHM 409 / 1946] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Comércio – 2\$000 réis  
 [RHM 421 / 1946] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Comércio – 2\$000 réis  
 [RHM 433 / 1946] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Comércio – 2\$000 réis  
 [RHM 451 / 1942/1946] Netinha – Padrão Mil réis – Com Traços Verdes no Verso – Comércio – 2\$000 réis  
 [RHM 459 / 1946] Netinha – Padrão Mil réis – Com Traços Verdes no Verso – Comércio – 2\$000 réis  
 [RHM 472 / 1946/1953] Netinha – Padrão Cruzeiro – Sem Traços Verdes no Verso – Comércio – Cr\$ 2,00  
 [RHM 487 / 1946/1949] Netinha – Padrão Cruzeiro – Com Traços Verdes no Verso – Comércio – Cr\$ 2,00  
 [RHM C-66 / 1934] 7ª Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-67 / 1934] 7ª Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ<sup>330</sup>  
 [RHM C-68 / 1934] 7ª Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-69 / 1934] 7ª Feira Internacional de Amostras, Rio de Janeiro-RJ  
 [RHM C-1416 / 1984] 150 Anos da Associação Comercial do Rio de Janeiro  
 [RHM C-1509 / 1986] Homenagem ao Dia do Trabalho  
 [RHM C-1642 / 1989] 150 Anos da Associação Comercial de Pernambuco  
 [RHM C-3703 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Abertura dos Portos da Amazônia<sup>331</sup>  
 [RHM C-ND / 2020] Sistema Solar – Mercúrio

#### Milagres de São Nicolau (Lendas Turcas)

- [RHM B-180 / 2014] Natal 2014 – São Nicolau<sup>332</sup>  
 [RHM C-3392 / 2014] Natal 2014 – Sapatos  
 [RHM C-3393 / 2014] Natal 2014 – Crianças

330 Ver Figura: [RHM C-67 / 1934] na página 173.

331 Na imagem do selo, o Monumento à Abertura dos Portos da Amazônia às Nações Estrangeiras, do Escultor italiano Domenico De Angelis, localizado em Manaus-AM. No detalhe, a estátua de uma Amazona e de Mercúrio, o Mensageiro dos Deuses.

332 Ver Figura: [RHM B-180 / 2014], na página 146.

- Minerva, Deusa do Comércio, das Artes e da Sabedoria (Mitologia Romana)  
[RHM C-5 / 1906] 3º Congresso Pan-americano  
[RHM C-6 / 1906] 3º Congresso Pan-americano  
[RHM C-334 / 1954] 10º Congresso Internacional de Organização Científica  
[RHM C-1334 / 1983] Coordenação dos Programas de Pós-Graduação de Engenharia
- Minotauro, Criatura com Cabeça de Touro e Corpo de Homem (Mitologia Grega)  
[RHM C-3815 / 2019] Signos do Zodíaco: Touro
- Monstro Marinho (Mitologia)  
[RHM B-200 / 2016] Tatuagem – Arte na Pele  
[RHM C-2683 / 2007] Os Passos de Anchieta  
[RHM C-3683 / 2016] Tatuagem: Arte na Pele
- Muiraquitãs, Amuletos da Caça e da Pesca dos Índios Tapajônicos e da Etnia Konduri  
[RHM C-187 / 1943] Centenário do Natalício do Botânico J. Barbosa Rodrigues<sup>333</sup>  
[RHM C-1648 / 1989] UPAE 89 – Povos Pré-Colombianos
- Mula-sem-Cabeça, Lenda Popular Brasileira  
[RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares  
[RHM B-164 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro  
[RHM C-3105 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro – Mula-sem-Cabeça  
[RHM C-3109 / 2011] Lendas do Folclore Brasileiro – Mula-sem-Cabeça
- Musas, As Nove Filhas de Mnemósine e Zeus (Mitologia Grega)  
[RHM A-67 / 1948] Centenário da Escola Nacional de Música<sup>334</sup>
- Negrinho do Pastoreiro, Lenda Popular Brasileira  
[RHM C-832 / 1974] Divulgação das Lendas Populares Brasileiras
- Netuno, Deus dos Mares (Mitologia Romana)  
[RHM C-779 / 1973] Inauguração do Prédio do MCom e do Cabo Submarino Brasil-Canárias BRACAN-I  
[RHM C-ND / 2020] Sistema Solar – Netuno
- Nice, Deusa da Vitória, da Glória, da Força e da Velocidade (Mitologia Grega)  
[RHM B-175 / 2013] Relações Diplomáticas – Alemanha – Temporada da Alemanha no Brasil  
[RHM C-320 / 1953] Cinquentenário do Tratado de Petrópolis-RJ  
[RHM C-321 / 1953] Cinquentenário do Tratado de Petrópolis-RJ  
[RHM C-3794 / 2018] Laços Diplomáticos Brasil-Luxemburgo
- Ninfas, Espíritos Femininos da Natureza (Mitologia Grega)  
[RHM C-1618 / 1988] Divulgação das Artes Cênicas
- Nix, Deusa da Noite (Mitologia Grega)  
[RHM C-1837 / 1993] 150 Anos do Nascimento de Pedro Américo

---

333 Ver Figura: [RHM C-187 / 1943] na página 26.

334 Ver Figura: [RHM A-67 / 1948] na página 77.

---

Papai Noel (São Nicolau), Personagem do Folclore Natalino

[RHM B-180 / 2014] Natal 2014 – São Nicolau<sup>335</sup>

[RHM C-626 / 1968] Natal

[RHM C-959 / 1976] Natal

[RHM C-1605 / 1988] Natal 88 – Arte Origami

[RHM C-1827 / 1992] Natal 92

[RHM C-2599 / 2004] Natal 2004

[RHM C-3232 / 2012] Natal – Coral

[RHM C-3269 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Projetos Sociais

[RHM C-3311 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Turma da Mônica

[RHM C-3312 / 2013] Natal, Festa do Amor e da Fraternidade – Turma da Mônica

[RHM C-3392 / 2014] Natal 2014 – Sapatos

[RHM C-3393 / 2014] Natal 2014 – Crianças

[RHM C-ND / 2019] Natal 2019 – Cartinha de Natal

Saci-Pererê, Lenda Popular Brasileira

[RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares

[RHM C-829 / 1974] Divulgação das Lendas Populares Brasileiras

[RHM C-1090 / 1979] Dia do Livro Infantil – João Bolinha

[RHM C-1930 / 1994] Natal 94 – Saci-Pererê

Saturno, Deus da Geração, da Abundância e da Agricultura (Mitologia Romana)

[RHM C-ND / 2020] Sistema Solar – Saturno

Sereias, Entidades Femininas dos Mares (Mitologia)

[RHM C-833 / 1974] Divulgação das Lendas Populares Brasileiras

[RHM C-1882 / 1994] Centenário do Nascimento de Mãe Menininha do Gantois<sup>336</sup>

335 Ver Figura: [RHM B-180 / 2014], na página 146.

336 Ver Figura: [RHM C-1882 / 1994] na página 242.

- Serpe, Dragão que Adorna o Cetro Imperial de Dom Pedro I e Dom Pedro II (Mitologia)  
 [RHM B-89 / 1991] Sesquicentenário da Sagração e Centenário da Morte de D. Pedro II  
 [RHM C-755 / 1972] Sesquicentenário da Independência<sup>337</sup>  
 [RHM C-2169 / 1998] 200 Anos do Nascimento de D. Pedro I  
 [RHM C-3702 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Estátua Equestre de Dom Pedro I



A Serpe é um réptil alado, semelhante a um dragão, mas de pequenas dimensões. Ela é comumente encontrada na heráldica medieval, estando presente no brasão da família Bragança, de Portugal. A serpe que adorna o centro utilizado por Dom Pedro I e Dom Pedro II foi idealizada por Jean-Baptiste Debret.

Figura: [RHM B-89 / 1991] Sesquicentenário da Sagração e Centenário da Morte de D. Pedro II

- Tapete Voador, Tapete Mágico dos Contos Populares Árabes  
 [RHM C-946 / 1976] Dia do Selo

<sup>337</sup> Ver [RHM C-755 / 1972] na página 237.

Themis, Deusa dos Juramentos e das Leis (Mitologia Grega)

[RHM C-55 / 1932] Campanha Constitucionalista de São Paulo e Mato Grosso

[RHM C-56 / 1932] Campanha Constitucionalista de São Paulo e Mato Grosso

[RHM C-184 / 1943] Centenário do Instituto dos Advogados Brasileiros

[RHM C-1744 / 1991] Cinquentenário da Justiça do Trabalho

[RHM C-2734 / 2008] 200 Anos da Justiça Militar da União

[RHM C-2821 / 2009] Escola Judicial Desembargador Edésio Fernandes – EJEJF

[RHM C-3409 / 2015] 140 Anos do Tribunal de Justiça do Mato Grosso

Touro Encantado, Lenda Popular Brasileira

[RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares

Unicórnio, Cavalo com um Chifre na Testa (Mitologia)

[RHM C-1421 / 1984] Dia do Livro – Literatura Infantil

Urano, Personificação do Céu (Mitologia Grega)

[RHM C-ND / 2020] Sistema Solar – Urano

Velocino de Ouro, Lã de Ouro do Carneiro Alado Crisómalo (Mitologia Grega)

[RHM C-3813 / 2019] Signos do Zodíaco: Áries

Vênus, Deusa do Amor e da Beleza (Mitologia Romana)

[RHM C-ND / 2020] Sistema Solar – Vênus

## MODA

### Bolsa

[RHM C-3011 / 2010] Plantas Têxteis – Algodão

### Cajado

[RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares

[RHM B-143 / 2006] Natal 2006 – Anunciação

[RHM B-180 / 2014] Natal 2014 – São Nicolau<sup>338</sup>

[RHM C-2011 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Cuca

[RHM C-2142 / 1998] 400 Anos do Mosteiro de São Bento

[RHM C-2664 / 2006] Natal 2006 – Anunciação – Pastores

[RHM C-3653 / 2016] Natal 2016 – Presépio

[RHM PB-158 / 2020] Jubileu de Pérola de Dom Pedro Cunha Cruz

### Camafeu

[RHM C-476 / 1962] 140º Aniversário da Independência do Brasil

### Capelo de Professor

[RHM C-2631 / 2005] Dia do Professor

### Fardão da Academia Brasileira de Letras (ABL)

[RHM A-74 / 1949] Centenário do Nascimento de Joaquim Aureliano Nabuco de Araújo, Abolicionista

[RHM C-2210 / 1999] 150 Anos do Nascimento de Joaquim Nabuco

[RHM C-2211 / 1999] 150 Anos do Nascimento de Rui Barbosa

[RHM C-2381 / 2001] 100 Anos do Nascimento de José Lins do Rego

[RHM PB-161 / 2020] Centenário de João Cabral de Melo Neto

*Na lateral do selo aparece um detalhe do fardão da Academia Brasileira de Letras (ABL).*



*Figura: [RHM C-2210 / 1999] 150 Anos de Joaquim Nabuco*

*Na lateral do selo aparece um detalhe do fardão da Academia Brasileira de Letras (ABL).*



*Figura: [RHM C-2211 / 1999] 150 Anos de Rui Barbosa*

338 Ver Figura: [RHM B-180 / 2014], na página 146.

## Guarda-Chuva

- [RHM C-1945 / 1995] Festas Juninas – Caruaru  
[RHM C-3094 / 2011] Dia Mundial da Conscientização da Violência Contra a Pessoa Idosa  
[RHM C-3336 / 2014] Mônica 50 Anos – Mônica e Cebolinha  
[RHM C-3345 / 2014] Mônica 50 Anos – Turma da Mônica 500 Edições

## Guarda-Sol

- [RHM B-38 / 1974] Propaganda da 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74<sup>339</sup>  
[RHM C-710 / 1971] Dia da Criança  
[RHM C-857 / 1974] Propaganda da 5ª Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 74  
[RHM C-901 / 1975] Manifestações Populares  
[RHM C-3207 / 2012] Rio+20 – Energia Solar  
[RHM C-3252 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – 1ª Entrega Domiciliar  
[RHM C-3327 / 2014] Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, Cidades-Sede – Recife<sup>340</sup>  
[RHM C-3350 / 2014] A Arte do Futebol Brasileiro – Recife

## Jaleco de Cientista

- [RHM C-3201 / 2012] Rio+20 – Ciência e Tecnologia

## Manto da Apresentação, de Arthur Bispo do Rosário

- [RHM C-2603 / 2005] 100 Anos do Nascimento de Nise da Silveira<sup>341</sup>

## Melindrosa

- [RHM C-2021 / 1996] Homenagem a J. Carlos – O Cruzeiro<sup>342</sup>

## Moda e Costura

- [RHM B-76 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo<sup>343</sup>  
[RHM B-ND / 2020] Série Mercosul: Moda  
[RHM C-1594 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo  
[RHM C-2209 / 1999] Anistia – 20 Anos  
[RHM C-ND / 2020] Série Mercosul: Moda – Gisele Bündchen  
[RHM C-ND / 2020] Série Mercosul: Moda – Filipe Jardim  
[RHM C-ND / 2020] Série Mercosul: Moda – Bob Wolfenson

## Roupa no Varal

- [RHM C-2132 / 1998] XVI Copa do Mundo – França 98 – Futebol-Arte – T. Cusuno

339 Ver Figura: [RHM B-38 / 1974] na página 94.

340 Na imagem do selo, o cartaz oficial da Copa do Mundo da FIFA Brasil 2014, com referência ao frevo de Recife-PE.

341 Ver Figura: [RHM C-2603 / 2005] na página 95.

342 Ver Figura: [RHM C-2021 / 1996] na página 39.

343 Ver Figura: [RHM B-76 / 1988] BRASILIANA 89 – Dia do Selo na página 90.

## Trajes da Realeza

- [RHM 67 / 1887] Coroa Imperial – 500 réis  
 [RHM B-85 / 1990] 150 Anos do Primeiro Selo Postal do Mundo – One Penny Black<sup>344</sup>  
 [RHM B-89 / 1991] Sesquicentenário da Sagração e Centenário da Morte de D. Pedro II<sup>345</sup>  
 [RHM C-274 / 1952] 5º Centenário de Isabel A Católica de Espanha  
 [RHM C-617 / 1968] Visita de S. M. Rainha Elisabeth II da Inglaterra  
 [RHM C-755 / 1972] Sesquicentenário da Independência  
 [RHM C-1683 / 1990] Museus Brasileiros – Museu Imperial e das Missões – 50 Anos  
 [RHM C-1768 / 1991] Sesquicentenário da Sagração e Centenário da Morte de D. Pedro II  
 [RHM C-1852 / 1993] 150 Anos dos Olhos-de-Boi – Turma da Mônica  
 [RHM C-2169 / 1998] 200 Anos do Nascimento de D. Pedro I  
 [RHM C-2460 / 2002] Cavallhadinha de Pirenópolis – Reis, Virgens  
 [RHM C-2721 / 2008] 200 Anos da Chegada da Família Real Portuguesa ao Brasil  
 [RHM C-2722 / 2008] 200 Anos da Chegada da Família Real Portuguesa ao Brasil  
 [RHM C-2727 / 2008] 200 Anos da Faculdade de Medicina da Bahia  
 [RHM C-2728 / 2008] 200 Anos da Universidade Federal do Rio de Janeiro  
 [RHM C-2736 / 2008] Heróis Nacionais – Dom Pedro I  
 [RHM C-2751 / 2008] 200 Anos do Jardim Botânico do Rio de Janeiro  
 [RHM C-3183 / 2012] Faculdade de Medicina da Bahia  
 [RHM C-3702 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Estátua Equestre de Dom Pedro I  
 [RHM C-3754 / 2018] 200 anos da Independência do Brasil: Bicentenário da Aclamação de D. João VI

*Na cerimônia de coroação, Dom Pedro I vestia farda imperial de calções brancos com botas à prussiana, recoberto com manto em forma de poncho, confeccionado com papos de tucano. Os trajes da coroação de Dom Pedro I, incluindo a coroa e o cetro, foram desenhados por Jean-Baptiste Debret. Um ministro austríaco, que esteve presente na cerimônia, descreveu a sua corte que o Imperador tinha um pouco de Rei, um pouco de Capitão de Cavalaria e um pouco de Cacique indígena.*



Figura: [RHM C-755 / 1972] Sesquicentenário da Independência

344 Ver Figura: [RHM B-85 / 1990] na página 164.

345 Ver Figura: [RHM B-89 / 1991] na página 233.

## Trajes de Bailarina

[RHM C-1618 / 1988] Divulgação das Artes Cênicas

## Trajes de Banho

[RHM C-1867 / 1993] Compositores Brasileiros – Vinicius de Moraes

[RHM C-3207 / 2012] Rio+20 – Energia Solar

## Trajes de Cowboy

[RHM C-1690 / 1990] Cinema Brasileiro

## Trajes de Vaqueiro

[RHM 818 / 2002] Instrumentos Musicais – Acordeão

[RHM 828 / 2003] Portinari – Obras Desaparecidas – Cangaceiro

[RHM B-73 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86<sup>346</sup>

[RHM B-106 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares

[RHM C-1437 / 1984] SUDENE – 25 Anos – Superintendência do Desenvolvimento do Nordeste

[RHM C-1535 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86<sup>347</sup>

[RHM C-1537 / 1986] XI Exposição Luso-Brasileira – LUBRAPEX 86

[RHM C-1745 / 1991] Festival do Folclore na Baixada Santista – 100 Anos de Leonardo Mota

[RHM C-1945 / 1995] Festas Juninas – Caruaru

[RHM C-2012 / 1996] BRAPEX 96 – IX Exposição Filatélica Brasileira – Lendas Populares – Boitatá

[RHM C-2018 / 1996] UPAEP 96 – Trajes Típicos Nacionais – Vaqueiro

[RHM C-2956 / 2010] Brasília – Sonho e Realidade – Brasília em Cores – Candangos

[RHM C-3242 / 2012] Centenário do Nascimento de Luiz Gonzaga – Rei do Baião<sup>348</sup>

[RHM C-3459 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – São João

[RHM C-3460 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – Tocador de Pífano

## Trajes Gaúcho (Pilchas)

[RHM 562 / 1974/1975] Tipos e Profissões Nacionais – Gaúcho

[RHM 576 / 1979] Tipos e Profissões Nacionais – Gaúcho

[RHM B-54 / 1982] LUBRAPEX-82 – IX Exposição Filatélica Luso-Brasileira

[RHM B-90 / 1992] ARBRAPEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM B-110 / 1999] Comemoração do 5º Centenário do Descobrimento do Brasil

[RHM C-745 / 1972] Promoção do Folclore Nacional

[RHM C-1281 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

[RHM C-1284 / 1982] Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 82

[RHM C-1778 / 1992] ARBRAPEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1781 / 1992] ARBRAPEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1782 / 1992] ARBRAPEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-1785 / 1992] ARBRAPEX 92 – II Exposição Filatélica Argentino-Brasileira – Costumes Gaúchos

[RHM C-3701 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – O Laçador

[RHM C-3794 / 2018] Laços Diplomáticos Brasil-Luxemburgo

346 Ver Figura: [RHM B-73 / 1986] na página 72.

347 Na cena do cordel “Romance do Pavão Misterioso”, de João Melquíades da Silva, aparecem as seguintes personagens: Condessa Creuza, Evangelista, Conde de Atenas e o Pavão Misterioso.

348 Ver Figura: [RHM C-3242 / 2012] na página 85.

#### Uniformes das Bandeirantes

- [RHM B-68 / 1984] 65 Anos da Fundação do Movimento Bandeirante no Brasil
- [RHM C-1410 / 1984] 65 Anos da Fundação do Movimento Bandeirante no Brasil

#### Uniformes de Diplomatas

- [RHM C-191 / 1944] Inauguração do Monumento ao Rio Branco-RJ

#### Uniformes dos Carteiros

- [RHM 846 / 2009] Produtos e Serviços Postais – Carta – Comunicação Universal
- [RHM 857 / 2011] Produtos e Serviços Postais – Porte de Registro
- [RHM 860 / 2011] Produtos e Serviços Postais – Registrado e AR
- [RHM 863 / 2015] Sustentabilidade – Jovem Aprendiz
- [RHM B-47 / 1981] Cinquentenário da Criação do Departamento de Correios e Telégrafos – DCT
- [RHM B-ND / 2020] Combate à COVID-19
- [RHM C-1189 / 1981] Cinquentenário da Criação do Departamento de Correios e Telégrafos – DCT
- [RHM C-1190 / 1981] Cinquentenário da Criação do Departamento de Correios e Telégrafos – DCT
- [RHM C-1191 / 1981] Cinquentenário da Criação do Departamento de Correios e Telégrafos – DCT
- [RHM C-2023 / 1997] UPAEP 97 – O Carteiro
- [RHM C-3266 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Criação da ECT
- [RHM C-3269 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Projetos Sociais
- [RHM C-3270 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Triagem, ECT
- [RHM C-3271 / 2013] Correios 350 Anos: História, Pessoas e Ação – Em todos os Municípios
- [RHM C-ND / 2020] Combate à COVID-19 – Serviços Essenciais

#### Uniformes dos Escoteiros

- [RHM A-85 / 1957] 100 Anos de Lord Baden Powell, Criador do Escotismo
- [RHM A-99 / 1960] Cinquentenário da Criação do Escotismo no Brasil
- [RHM B-53 / 1982] 75º Aniversário do Escotismo e 125º Aniversário do Nascimento de Baden-Powell
- [RHM C-1186 / 1981] 4º Jamboree Pan-Americano
- [RHM C-1187 / 1981] 4º Jamboree Pan-Americano
- [RHM C-1188 / 1981] 4º Jamboree Pan-Americano
- [RHM C-1272 / 1982] 75º Aniversário do Escotismo e 125º Aniversário do Nascimento de Baden-Powell
- [RHM C-1273 / 1982] 75º Aniversário do Escotismo e 125º Aniversário do Nascimento de Baden-Powell
- [RHM C-2361 / 2001] Jamboree
- [RHM C-2362 / 2001] Jamboree
- [RHM C-2689 / 2007] 100 Anos do Escotismo

## FANTASIAS

### Fantasia de Carnaval

- [RHM 804 / 2001] Instrumentos Musicais – Tamborim  
 [RHM 806 / 2001] Instrumentos Musicais – Cavaquinho  
 [RHM B-24 / 1967] Ano Internacional do Turismo  
 [RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil  
 [RHM C-662 / 1969] Carnaval Carioca  
 [RHM C-663 / 1969] Carnaval Carioca  
 [RHM C-664 / 1969] Carnaval Carioca<sup>349</sup>  
 [RHM C-665 / 1970] Carnaval Carioca  
 [RHM C-666 / 1970] Carnaval Carioca  
 [RHM C-584 / 1967] Ano Internacional do Turismo<sup>350</sup>  
 [RHM C-1305 / 1983] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1306 / 1983] Carnaval Brasileiro<sup>351</sup>  
 [RHM C-1307 / 1983] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1308 / 1983] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-1722 / 1991] Carnaval Brasileiro<sup>352</sup>  
 [RHM C-1723 / 1991] Carnaval Brasileiro<sup>353</sup>  
 [RHM C-1724 / 1991] Carnaval Brasileiro  
 [RHM C-2256 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Chacrinha  
 [RHM C-2343 / 2000] 25 Anos de Relações Diplomáticas entre Brasil e China – Máscara Brasileira  
 [RHM C-2906 / 2009] Relações Diplomáticas – Portugal – Centenário do Nascimento de Carmen Miranda  
 [RHM C-3035 / 2010] 13ª Conferência da Associação de Impressores Governamentais de Selos Postais  
 [RHM C-3150 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval<sup>354</sup>  
 [RHM C-3152 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Carnaval

### Fantasia de Palhaço

- [RHM C-664 / 1969] Carnaval Carioca<sup>355</sup>  
 [RHM C-2085:C-2088 (ST) / 1998] Homenagem ao Circo Brasileiro – Palhaço<sup>356</sup>  
 [RHM C-2085 / 1998] Homenagem ao Circo Brasileiro – Palhaço  
 [RHM C-2086 / 1998] Homenagem ao Circo Brasileiro – Palhaço  
 [RHM C-2087 / 1998] Homenagem ao Circo Brasileiro – Palhaço  
 [RHM C-2088 / 1998] Homenagem ao Circo Brasileiro – Palhaço

### Fantasia de Teatro

- [RHM C-494 / 1963] Centenário da Morte do Ator João Caetano  
 [RHM C-1618 / 1988] Divulgação das Artes Cênicas

### Máscaras de Carnaval de Veneza

- [RHM B-200 / 2016] Tatuagem – Arte na Pele  
 [RHM C-3686 / 2016] Tatuagem: Arte na Pele

349 Na imagem do selo, o Pierrô, a Columbina e a Igreja de Nossa Senhora da Candelária, no Rio de Janeiro-RJ.

350 Na imagem do selo, o Símbolo do Ano Internacional do Turismo.

351 Na imagem do selo, o bloco de rua Os Clóvis.

352 Na imagem do selo, os bonecos gigantes da Mulher do Dia e do Homem da Meia-Noite, em Olinda-PE.

353 Na imagem do selo, além de um trio elétrico, o Elevador Lacerda, em Salvador-BA.

354 Na imagem do selo, o Mestre-Sala e a Porta-Bandeira com a bandeira do Grêmio Recreativo Escola de Samba Império Serrano, em desfile na Praça da Apoteose, no Rio de Janeiro-RJ.

355 Na imagem do selo, o Pierrô, a Columbina e a Igreja de Nossa Senhora da Candelária, no Rio de Janeiro-RJ.

356 Ver Palhaço Piolin, na página 36.

#### Trajes da Cavalhada e da Cavalhadinha

- [RHM C-999 / 1977] Folclore Brasileiro – Cavalhada
- [RHM C-1000 / 1977] Folclore Brasileiro – Cavalhada
- [RHM C-1001 / 1977] Folclore Brasileiro – Cavalhada
- [RHM C-2460 / 2002] Cavalhadinha de Pirenópolis – Reis, Virgens
- [RHM C-2461 / 2002] Cavalhadinha de Pirenópolis – Combate
- [RHM C-2462 / 2002] Cavalhadinha de Pirenópolis – Mascarados
- [RHM C-2463 / 2002] Cavalhadinha de Pirenópolis – Populares

#### Trajes da Congada

- [RHM C-900 / 1975] Manifestações Populares

#### Trajes da Marujada

- [RHM C-1215 / 1981] Folguedos e Bailados Populares

#### Trajes do Bumba-Meu-Boi

- [RHM C-748 / 1972] Promoção do Folclore Nacional
- [RHM C-3231 / 2012] 400 Anos da Cidade de São Luís<sup>357</sup>

#### Trajes do Carimbó

- [RHM B-189 / 2016] 400 Anos de Fundação da Cidade de Belém do Pará: Maravilhas de Belém do Pará
- [RHM C-2675 / 2007] Trajes Típicos do Carimbó e do Frevo
- [RHM C-3571 / 2016] 400 Anos de Fundação da Cidade de Belém do Pará: Maravilhas de Belém do Pará

#### Trajes do Frevo

- [RHM C-2676 / 2007] Trajes Típicos do Carimbó e do Frevo

#### Trajes do Samba de Roda

- [RHM C-2626 / 2005] Samba de Roda

#### Trajes do Reisado

- [RHM C-1216 / 1981] Folguedos e Bailados Populares

#### Trajes do Tambor de Crioula

- [RHM C-2726 / 2008] UPAEP – Tambor e Crioula

#### Trajes dos Caboclinhos

- [RHM C-1214 / 1981] Folguedos e Bailados Populares

---

357 Ver Figura: [RHM C-3231 / 2012] na página 224.

## MODA AFRO

### Indumentária Ritualística

- [RHM C-1274 / 1982] Indumentárias de Orixás
- [RHM C-1275 / 1982] Indumentárias de Orixás
- [RHM C-1276 / 1982] Indumentárias de Orixás
- [RHM C-1882 / 1994] Centenário do Nascimento de Mãe Menininha do Gantois
- [RHM C-2477 / 2002] Jorge Amado – A Bahia em Letras
- [RHM C-3239 / 2012] Parque Memorial Quilombo dos Palmares



*Na imagem do selo, em primeiro plano, o retrato de Mãe Menininha. No segundo plano, à esquerda, o Ilê Iyá Omin Axé Iyá Massê (Terreiro de Gantois), localizado em Salvador-BA. À direita, Oxum banha-se nas águas de uma cachoeira. Nas bordas do selo são exibidos objetos ritualísticos, como o abebê, a faca de Oxum Apará, a sereia tocando alaúde e a pulseira do traje de Oxum.*

*Figura: [RHM C-1882 / 1994] Centenário do Nascimento de Mãe Menininha do Gantois*

### Máscara Afro

- [RHM B-102 / 1995] 300 Anos da Morte de Zumbi dos Palmares
- [RHM C-974 / 1977] II Festival de Artes e Cultura Negra e Africana
- [RHM C-2281 / 2000] Dia da África

### Moda Afro

- [RHM B-110 / 1999] Comemoração do 5º Centenário do Descobrimento do Brasil – Pró-LUBRAPEX
- [RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil
- [RHM B-201 / 2017] Centenário do Samba
- [RHM C-1724 / 1991] Carnaval Brasileiro
- [RHM C-2019 / 1996] UPAEP 96 – Trajes Típicos Nacionais – Baiana
- [RHM C-2073 / 1998] UPAEP 98 – Mulheres – Clementina de Jesus
- [RHM C-2281 / 2000] Dia da África
- [RHM C-3151 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé
- [RHM C-3153 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé
- [RHM C-3273 / 2013] UPAEP – Luta Contra a Discriminação Racial
- [RHM C-3699 / 2017] Centenário do Samba – Sambista e Disco

### Traje Quilombola

- [RHM B-102 / 1995] 300 Anos da Morte de Zumbi dos Palmares
- [RHM C-1976 / 1995] 300 Anos da Morte de Zumbi dos Palmares

### Turbante Afro

- [RHM 558 / 1974/1975] Tipos e Profissões Nacionais – Baiana
- [RHM B-167 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil
- [RHM C-2019 / 1996] UPAEP 96 – Trajes Típicos Nacionais – Baiana
- [RHM C-2073 / 1998] UPAEP 98 – Mulheres – Clementina de Jesus
- [RHM C-3151 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé
- [RHM C-3153 / 2011] Relações Diplomáticas – Bélgica – Retratos do Brasil – Acarajé

## MODA ORIENTAL

Trajes Típicos Chineses

[RHM C-3241 / 2012] Bicentenário da Imigração Chinesa no Brasil

Trajes Típicos Japoneses

[RHM B-149 / 2008] Centenário da Imigração Japonesa

[RHM C-1589 / 1988] 80 Anos da Imigração Japonesa

## TRAJES INDÍGENAS

Cocares Indígenas

[RHM C-526 / 1965] Centenário do Nascimento do Marechal Cândido Mariano da Silva Rondon

[RHM C-929 / 1976] Preservação da Cultura Indígena no Brasil

Máscaras Indígenas

[RHM C-928 / 1976] Preservação da Cultura Indígena no Brasil

[RHM C-1137 / 1980] Arte Indígena

[RHM C-1138 / 1980] Arte Indígena

[RHM C-1139 / 1980] Arte Indígena

Trajes Indígenas

[RHM B-110 / 1999] 5º Centenário do Descobrimento do Brasil – Pró-LUBRAPEX 2000

[RHM B-190 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016

[RHM C-526 / 1965] Centenário do Nascimento do Marechal Cândido Mariano da Silva Rondon

[RHM C-1195 / 1981] Museus de Ciência

[RHM C-1214 / 1981] Folgedos e Bailados Populares

[RHM C-2265 / 2000] 500 Anos do Descobrimento do Brasil – Arte Carajá

[RHM C-2418 / 2001] Homenagem a Madalena Caramuru – Primeira Mulher Alfabetizada no Brasil

[RHM C-2499 / 2002] Etnografia Brasileira – Mostra de Pinturas do Holandês Albert Eckhout – Tapuia

[RHM C-2618 / 2005] Ano do Brasil na França – Arte Indígena<sup>358</sup>

[RHM C-2701 / 2007] Bicentenário do Nascimento de Teófilo Ottoni<sup>359</sup>

[RHM C-3225 / 2012] UPAEP 2012 – Mitos e Lendas – Guaraná

[RHM C-3226 / 2012] UPAEP 2012 – Mitos e Lendas – Mandioca

[RHM C-3489 / 2015] Bicentenário do Nascimento de Dom Bosco – Amazônia

[RHM C-3587 / 2016] XXII Exposição Filatélica Luso-Brasileira – LUBRAPEX 2016

358 Ver Figura: [RHM C-2618 / 2005] na página 27.

359 Na imagem do selo, a primeira estrada de rodagem do Brasil, do Porto de Santa Clara (atual Nanuque-MG) até Filadélfia (atual Teófilo Otoni-MG).

## TRAJES RELIGIOSOS CATÓLICOS

### Barrete

- [RHM C-513 / 1964] In Memoriam ao Papa João XXIII  
[RHM C-2561 / 2004] Centenário do Nascimento de Dom Vicente Scherer

### Capelo

- [RHM C-3462 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – Santo Antônio

### Casula

- [RHM C-2609 / 2005] Homenagem ao Papa João Paulo II<sup>360</sup>

### Cógula

- [RHM C-2142 / 1998] 400 Anos do Mosteiro de São Bento

### Férula Papal

- [RHM C-2609 / 2005] Homenagem ao Papa João Paulo II



Na imagem do selo, além do chapéu papal, chamado de casula, aparece a fêrula (espécie de bastão) usada pelo Papa João Paulo II. A fêrula, que representa poder, é de autoria do escultor italiano Raffaele "Lello" Scorzelli. O detalhe curvo na ponta do bastão não é comum nas fêrulas utilizadas pelos papas, pois diz a tradição que o poder do papa não se curva. Acima e à direita do selo, o brasão do Papa João Paulo II, criado por Bruno Bernard Heim. A letra "M" do brasão representa a devoção do Papa à Maria. As chaves decussadas, uma de ouro e outra de prata, representam as chaves do céu.

Figura: [RHM C-2609 / 2005] Homenagem ao Papa João Paulo II

### Hábitos Religiosos

- [RHM B-80 / 1989] PHILEXFRANCE 89 – Bicentenário da Revolução Francesa  
[RHM C-245 / 1949] 4º Centenário da Fundação de Salvador e da Instalação do Governo Geral  
[RHM C-293 / 1953] 400 Anos de São Paulo  
[RHM C-572 / 1967] 4º Centenário do Nascimento do Historiador Frei Vicente do Salvador  
[RHM C-1226 / 1981] Dia do Livro – 200 Anos da Publicação do Poema Caramuru, de Santa Rita Durão  
[RHM C-1269 / 1982] VIII Centenário do Nascimento de São Francisco de Assis  
[RHM C-1318 / 1983] Centenário da Ordenação Religiosa de Frei Rogério Neuhaus  
[RHM C-1369 / 1983] Campanha Contra o Mal de Hansen – Frei Borgard  
[RHM C-1638 / 1989] PHILEXFRANCE 89 – Bicentenário da Revolução Francesa  
[RHM C-2037 / 1997] 400 Anos da Morte do Padre José de Anchieta  
[RHM C-2682 / 2007] Os Passos de Anchieta<sup>361</sup>  
[RHM C-2768 / 2008] Natal 2008 – 800 Anos do Movimento Franciscano  
[RHM C-2769 / 2008] Natal 2008 – 800 Anos do Movimento Franciscano  
[RHM C-3462 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – Santo Antônio

360 Ver Figura: [RHM C-2609 / 2005] na página 244.

361 Ver Figura: [RHM C-2682 / 2007] na página 109.

**Mitra**

- [RHM B-180 / 2014] Natal 2014 – São Nicolau<sup>362</sup>  
 [RHM C-2609 / 2005] Homenagem ao Papa João Paulo II<sup>363</sup>  
 [RHM C-3392 / 2014] Natal 2014 – Sapatos  
 [RHM C-3393 / 2014] Natal 2014 – Crianças  
 [RHM PB-158 / 2020] Jubileu de Pérola de Dom Pedro Cunha Cruz

**Solidéu**

- [RHM C-344 / 1954] Visita do Legado Pontifício Cardeal Adeodato Piazza  
 [RHM C-1148 / 1980] Visita do Papa João Paulo II ao Brasil  
 [RHM C-1149 / 1980] Visita do Papa João Paulo II ao Brasil  
 [RHM C-1150 / 1980] Visita do Papa João Paulo II ao Brasil  
 [RHM C-1151 / 1980] Visita do Papa João Paulo II ao Brasil  
 [RHM C-1152 / 1980] Visita do Papa João Paulo II ao Brasil  
 [RHM C-1749 / 1991] XII Congresso Eucarístico Nacional – Visita do Papa João Paulo II<sup>364</sup>  
 [RHM C-2043 / 1997] II Encontro Mundial do Papa com as Famílias  
 [RHM C-2690 / 2007] Papa Bento XVI no Brasil  
 [RHM C-3290 / 2013] Visita do Papa Francisco ao Brasil  
 [RHM PB-188 / 2020] 100 Anos do Papa João Paulo II e das Relações Diplomáticas Brasil – Polôn

**Vestidos de Noiva Católica**

- [RHM C-1945 / 1995] Festas Juninas – Caruaru  
 [RHM C-2590 / 2004] Nelson Rodrigues  
 [RHM C-3462 / 2015] Quadrilhas Juninas: Dança – Santo Antônio  
 [RHM C-3630 / 2016] As Bonecas da Mestra Dona Izabel Mendes – Noiva  
 [RHM C-3632 / 2016] As Bonecas da Mestra Dona Izabel Mendes – Buquê

**UNIFORMES MILITARES****Uniformes da Marinha do Brasil**

- [RHM 489 / 1954/1963] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Tamandaré  
 [RHM 490 / 1954/1963] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Tamandaré  
 [RHM 491 / 1954/1963] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Tamandaré  
 [RHM C-212 / 1946] Centenário do Nascimento do Almirante Luiz Felipe Saldanha da Gama  
 [RHM C-349 / 1954] Sesquicentenário do Natalício do Almirante Barroso  
 [RHM C-398 / 1957] Almirante Tamandaré  
 [RHM C-402 / 1958] 150 Anos da Criação do Corpo de Fuzileiros Navais  
 [RHM C-530 / 1965] Centenário da Batalha Naval do Riachuelo  
 [RHM C-915 / 1975] Sesquicentenário do Nascimento de Dom Pedro II  
 [RHM C-969 / 1976] Homenagem à Marinha do Brasil  
 [RHM C-970 / 1976] Homenagem à Marinha do Brasil  
 [RHM C-1539 / 1986] Trajes e Uniformes Militares<sup>365</sup>  
 [RHM C-2025 / 1997] Centenário da Morte do Marquês de Tamandaré<sup>366</sup>  
 [RHM C-2730 / 2008] 200 Anos do Corpo de Fuzileiros Navais  
 [RHM C-2739 / 2008] Heróis Nacionais – Almirante Barroso  
 [RHM C-2740 / 2008] Heróis Nacionais – Almirante Tamandaré  
 [RHM F-O-19 / 1965] Centenário da Batalha Naval do Riachuelo<sup>367</sup>

362 Ver Figura: [RHM B-180 / 2014], na página 146.

363 Ver Figura: [RHM C-2609 / 2005] na página 244.

364 Ver Figura: [RHM C-1749:C-1750 (ST) / 1991] na página 157.

365 Na imagem do selo, uniforme da Marinha do Brasil da Década de 1930. Ao fundo o encouraçado Minas Gerais.

366 Ver Figura: [RHM C-2025 / 1997] na página 106.

367 Ver Figura: [RHM F-O-19 / 1965] na página 213.

## Uniformes das Polícias e dos Corpos de Bombeiros

- [RHM B-ND / 2020] Combate à COVID-19  
 [RHM C-378 / 1956] Centenário do Corpo de Bombeiros do Rio de Janeiro  
 [RHM C-1239 / 1981] 150 Anos da Polícia Militar do Estado de São Paulo  
 [RHM C-1240 / 1981] 150 Anos da Polícia Militar do Estado de São Paulo  
 [RHM C-1770 / 1991] Homenagem à Polícia Militar  
 [RHM C-2746 / 2008] 200 Anos da Polícia Civil no Brasil e dos Dragões da Independência  
 [RHM C-3210 / 2012] Rio+20 – Manejo dos Oceanos  
 [RHM C-ND / 2020] Combate à COVID-19 – Serviços Essenciais

## Uniformes do Exército Brasileiro

- [RHM 140 / 1906/1917] Alegoria Republicana – Deodoro da Fonseca  
 [RHM 141 / 1906/1917] Alegoria Republicana – Floriano Peixoto  
 [RHM 366 / 1941] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Floriano Peixoto  
 [RHM 382 / 1943/1944] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Floriano  
 [RHM 395 / 1943/1944] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Floriano  
 [RHM 403 / 1943/1944] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Floriano  
 [RHM 410 / 1946] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Floriano  
 [RHM 422 / 1946] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Floriano  
 [RHM 434 / 1946] Netinha – Padrão Mil réis – Sem Traços Verdes no Verso – Floriano  
 [RHM 452 / 1942/1946] Netinha – Padrão Mil réis – Com Traços Verdes no Verso – Floriano  
 [RHM 460 / 1946] Netinha – Padrão Mil réis – Com Traços Verdes no Verso – Floriano  
 [RHM 473 / 1946/1953] Netinha – Padrão Cruzeiro – Sem Traços Verdes no Verso – Floriano  
 [RHM 488 / 1946/1949] Netinha – Padrão Cruzeiro – Com Traços Verdes no Verso – Floriano  
 [RHM 498 / 1954/1963] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Caxias  
 [RHM 499 / 1954/1963] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Caxias  
 [RHM 500 / 1954/1963] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Caxias  
 [RHM 503 / 1958] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Caxias  
 [RHM 505 / 1959/1964] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Caxias  
 [RHM 506 / 1959/1964] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Caxias  
 [RHM 512 / 1961] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Caxias  
 [RHM 515 / 1961] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Caxias  
 [RHM 516 / 1961] Série Bisneta – Vultos Célebres da História do Brasil – Caxias  
 [RHM B-83 / 1989] Centenário da Proclamação da República<sup>368</sup>  
 [RHM C-94 / 1935] Centenário da Revolução dos Farrapos-RS  
 [RHM C-130 / 1938] Centenário do Nascimento do Brigadeiro José Vieira Couto de Magalhães  
 [RHM C-138 / 1939] Dia do Soldado  
 [RHM C-145 / 1939] Cinquentenário da República  
 [RHM C-189 / 1944] Cinquentenário do Cerco da Lapa-PR  
 [RHM C-190 / 1944] 100 Anos da Pacificação de Minas Gerais por Caxias

<sup>368</sup> Ver Figura: [RHM B-83 / 1989] na página 96.

[RHM C-195 / 1945] Centenário da Pacificação do Rio Grande do Sul

*Na imagem do selo, o Duque de Caxias e o General Bento Gonçalves cumprimentam-se, após o Tratado de Poncho Verde, que deu fim à Revolução Farrroupilha.*



Figura: [RHM C-195 / 1945] Centenário da Pacificação do Rio Grande do Sul

- [RHM C-199 / 1945] Vitória dos Aliados – Glória
- [RHM C-225 / 1946] General Gomes Carneiro
- [RHM C-231 / 1947] Presidência do General Eurico G. Dutra
- [RHM C-232 / 1947] Presidência do General Eurico G. Dutra
- [RHM C-233 / 1947] Presidência do General Eurico G. Dutra
- [RHM C-305 / 1953] Centenário da Morte de Maria Quitéria de Jesus<sup>369</sup>
- [RHM C-309 / 1953] 150 Anos do Nascimento do Duque de Caxias, Luís Alves de Lima e Silva
- [RHM C-311 / 1953] 150 Anos do Nascimento do Duque de Caxias, Luís Alves de Lima e Silva
- [RHM C-364 / 1955] 100 Anos do Nascimento do Marechal Hermes da Fonseca
- [RHM C-372 / 1955] 100 Anos do 1º Batalhão de Engenharia<sup>370</sup>
- [RHM C-406 / 1958] Dia do Índio das Américas e Homenagem ao Marechal Cândido Rondon
- [RHM C-410 / 1958] 150 Anos do Nascimento do Marechal Manuel Luís Osório
- [RHM C-460 / 1961] 150 Anos da Academia Militar das Agulhas Negras – Barretina e Espadim

*Na imagem do selo, uma barretina e um espadim, componentes do uniforme histórico do Cadete da Academia Militar das Agulhas Negras (AMAN). O espadim é uma réplica da espada de Duque de Caxias, o Patrono do Exército Brasileiro. Durante o curso da AMAN, o Cadete do 1º Ano recebe o espadim, em cerimônia realizada no último trimestre do ano. Na formatura de encerramento do curso, o cadete do 4º Ano devolve o espadim e, ao ser declarado Aspirante-a-Oficial, recebe a espada de Oficial, que irá acompanhá-lo durante toda a carreira.*



Figura: [RHM C-460 / 1961] 150 Anos da Academia Militar das Agulhas Negras

369 Ver Figura: [RHM C-305 / 1953] na página 105.

370 Ver Figura: [RHM C-372 / 1955] na página 41.

- [RHM C-526 / 1965] Centenário do Nascimento do Marechal Cândido Mariano da Silva Rondon
- [RHM C-563 / 1967] Centenário da Agência Postal e Telegráfica de Laguna<sup>371</sup>
- [RHM C-577 / 1967] Homenagem ao General Sampaio – Herói de Tuiuti
- [RHM C-604 / 1968] Marechal Emílio Luiz Mallet, Barão de Itapevi
- [RHM C-643 / 1969] Centenário do Nascimento do General Tasso Fragoso
- [RHM C-673 / 1970] Inauguração do Parque Histórico Marechal Manoel Luiz Osório
- [RHM C-771 / 1972] Homenagem às Forças Armadas
- [RHM C-1141 / 1980] Homenagem ao Duque de Caxias
- [RHM C-1362 / 1983] Centenário do Nascimento do Marechal Mascarenhas de Moraes
- [RHM C-1477 / 1985] Trajes e Uniformes Militares
- [RHM C-1478 / 1985] Trajes e Uniformes Militares
- [RHM C-1479 / 1985] Trajes e Uniformes Militares
- [RHM C-1480 / 1985] Trajes e Uniformes Militares
- [RHM C-1657 / 1989] Centenário da Proclamação da República<sup>372</sup>
- [RHM C-1751 / 1991] 100 Anos da Primeira Constituição Política do Brasil<sup>373</sup>
- [RHM C-1770 / 1991] Homenagem à Polícia Militar
- [RHM C-1934 / 1995] 150 Anos da Pacificação da Revolução Farroupilha – Duque de Caxias
- [RHM C-1935 / 1995] 50 Anos da Tomada de Monte Castelo
- [RHM C-2530 / 2003] 200 Anos do Nascimento de Duque de Caxias
- [RHM C-2593 / 2004] O Brasil na 2ª Guerra Mundial – Monte Castelo
- [RHM C-2594 / 2004] O Brasil na 2ª Guerra Mundial – Correios em Ação
- [RHM C-2737 / 2008] Heróis Nacionais – Marechal Deodoro
- [RHM C-2738 / 2008] Heróis Nacionais – Duque de Caxias
- [RHM C-2747 / 2008] 200 Anos da Polícia Civil no Brasil e dos Dragões da Independência
- [RHM C-3084 / 2011] 200 Anos da Academia Militar das Agulhas Negras – AMAN
- [RHM C-3444 / 2015] 150 Anos de Nascimento do Marechal Cândido Rondon – As Comissões<sup>374</sup>
- [RHM C-3445 / 2015] 150 Anos de Nascimento do Marechal Cândido Rondon – O Indigenista<sup>375</sup>
- [RHM C-3446 / 2015] 150 Anos de Nascimento do Marechal Cândido Rondon – O Militar<sup>376</sup>
- [RHM C-3747 / 2017] Natal 2017: Conto de Natal – Composição das Estórias
- [RHM PB-152 / 2020] 100 Anos de Brasil nas Olimpíadas – Guilherme Paraense
- [RHM F-O-2 / 1945] Vitória das Nações Aliadas
- [RHM F-O-3 / 1945] Vitória das Nações Aliadas
- [RHM F-O-4 / 1945] Vitória das Nações Aliadas
- [RHM F-O-5 / 1945] Vitória das Nações Aliadas
- [RHM F-O-6 / 1945] Vitória das Nações Aliadas
- [RHM F-O-7 / 1945] Vitória das Nações Aliadas
- [RHM F-O-8 / 1945] Vitória das Nações Aliadas
- [RHM F-O-9 / 1945] Vitória das Nações Aliadas

#### Uniformes da Força Aérea Brasileira

- [RHM C-1540 / 1986] Trajes e Uniformes Militares<sup>377</sup>

371 Na imagem do selo, à direita do brasão, um soldado do Regimento de Infantaria de Linha de Florianópolis. O termo “barriga-verde”, que tornou-se um gentílico para os nascidos em Santa Catarina, provavelmente é uma referência ao uniforme adotado pelo Regimento, que era composto por uma faixa verde na altura da barriga.

372 Ver Figura: [RHM B-83 / 1989] na página 96.

373 Ver Figura: [RHM C-1751 / 1991] na página 101.

374 Na imagem do selo, o mapa da Região Centro-Oeste, com destaque para as Comissões de Rondon.

375 Na imagem do selo, o Marechal Rondon ao lado de Índios Paresis.

376 Na imagem do selo, o Marechal Rondon com seu uniforme de gala, uma platina de Marechal (peça de uniforme, utilizada sobre os ombros, para indicar o posto do militar) e o Ford Bigode utilizado na última expedição do Marechal Rondon, pertencente ao acervo do Museu Nacional dos Correios, em Brasília-DF.

377 Na Década de 1930, época na qual o uniforme apresentado no selo era utilizado, a Força Aérea Brasileira ainda não existia (ela foi criada em 1941). A Aviação Militar era uma Arma pertencente ao Exército Brasileiro, entretanto já havia um plano de uniforme para os aviadores. Ao fundo o avião WACO CSO na Base Aérea de Fortaleza.

## NUMISMÁTICA

### Casa da Moeda do Brasil

- [RHM C-633 / 1969] Inauguração da Fábrica de Papel-Moeda
- [RHM C-1422 / 1984] Inauguração da Casa da Moeda do Brasil
- [RHM C-1907 / 1994] 300 Anos da Casa da Moeda do Brasil

### Cédulas e Moedas do Brasil

- [RHM B-40 / 1976] Milésima Agência do Banco do Brasil
- [RHM C-756 / 1972] Sesquicentenário da Independência<sup>378</sup>
- [RHM C-963 / 1976] Milésima Agência do Banco do Brasil
- [RHM C-1002 / 1977] Moedas do Brasil Colônia
- [RHM C-1003 / 1977] Moedas do Brasil Colônia
- [RHM C-1004 / 1977] Moedas do Brasil Colônia
- [RHM C-1277 / 1982] Numismática – Museu de Valores do Banco Central do Brasil<sup>379</sup>
- [RHM C-1278 / 1982] Numismática – Museu de Valores do Banco Central do Brasil
- [RHM C-1406 / 1984] Sesquicentenário do Banco Econômico
- [RHM C-1675 / 1990] 25 Anos do Banco Central do Brasil
- [RHM C-1949 / 1995] 1º Aniversário do Real
- [RHM C-2757 / 2008] 200 Anos do Ministério da Fazenda
- [RHM PB-146 / 2020] II Encontro Nacional de Multicoleccionismo de Uberlândia
- [RHM PB-174 / 2020] 10 Anos do Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas-MG<sup>380</sup>

### Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas

- [RHM PB-174 / 2020] 10 Anos do Clube Filatélico e Numismático de Poços de Caldas-MG<sup>381</sup>

### Congresso de Numismática Brasileira, São Paulo-SP 1936

- [RHM C-105 / 1936] 1º Congresso de Numismática Brasileira, São Paulo-SP

### Encontro Nacional de Multicoleccionismo, Uberlândia-MG 2020

- [RHM PB-146 / 2020] II Encontro Nacional de Multicoleccionismo de Uberlândia

378 Na imagem do selo, a 1ª moeda brasileira com as Armas Imperiais de Dom Pedro I (Peça da Coroação, 1822).

379 Na imagem do selo, a 1ª moeda onde aparece gravada a palavra “Brasil” (Florim holandês, 1645).

380 Na imagem do selo, o Monumento Minas ao Brasil, de Giulio Starace, e uma moeda de prata de R\$ 3,00, cunhada com um detalhe do mural da fachada da Capela Curial de São Francisco de Assis, pintado por Candido Portinari, em Belo Horizonte-MG

381 Na imagem do selo, o Monumento Minas ao Brasil, de Giulio Starace, e uma moeda de prata de R\$ 3,00, cunhada com um detalhe do mural da fachada da Capela Curial de São Francisco de Assis, pintado por Candido Portinari, em Belo Horizonte-MG

Exposição Internacional de Coleccionismo – COLECIONAR 2017, Brasília-DF 2017<sup>382</sup>

- [RHM B-203 / 2017] Bicicletas Antigas
- [RHM B-204 / 2017] Brasília, Patrimônio Mundial
- [RHM C-3701 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – O Laçador
- [RHM C-3702 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Estátua Equestre de Dom Pedro I<sup>383</sup>
- [RHM C-3703 / 2017] Monumentos Históricos Brasileiros – Abertura dos Portos da Amazônia
- [RHM C-3708 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Begônia
- [RHM C-3709 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Antúrio
- [RHM C-3710 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Ipê-branco
- [RHM C-3711 / 2017] Flores da Mata Atlântica – Ipê-rosa
- [RHM C-3718 / 2017] Bicicletas Antigas
- [RHM C-3719 / 2017] Bicicletas Antigas
- [RHM C-3720 / 2017] Bicicletas Antigas
- [RHM C-3721 / 2017] Bicicletas Antigas
- [RHM C-3722 / 2017] Bicicletas Antigas
- [RHM C-3723 / 2017] Bicicletas Antigas
- [RHM C-3724 / 2017] Bicicletas Antigas
- [RHM C-3725 / 2017] Bicicletas Antigas
- [RHM PB-74 / 2017] Coleccionar 2017
- [RHM PB-92 / 2018] Coleccionar 2017

## Forja e Cunha de Moedas de Ouro

- [RHM C-105 / 1936] 1º Congresso de Numismática Brasileira, São Paulo-SP
- [RHM C-1422 / 1984] Inauguração da Casa da Moeda do Brasil
- [RHM C-1907 / 1994] 300 Anos da Casa da Moeda do Brasil
- [RHM C-3097 / 2011] Cidades Históricas – 300 Anos de Ouro Preto

## Padronagem do Papel Moeda

- [RHM C-1136 / 1980] XXI Reunião Anual da Assembleia de Governadores do BID
- [RHM C-3463 / 2015] Salário Mínimo Digno: Valorize esse Direito!

## Sociedade Numismática Brasileira (SNB)

- [RHM PB-78 / 2017] Sociedade Numismática Brasileira
- [RHM PB-96 / 2018] Sociedade Numismática Brasileira

∞

<sup>382</sup> A Exposição COLECIONAR 2017, ocorrida em Brasília-DF, entre os dias 24 e 29 de outubro de 2017, foi um evento inovador, que reuniu num único espaço filatelistas do mundo inteiro, colecionadores de cédulas e moedas, além dos apaixonados por carros antigos, artesanatos e orquídeas.

<sup>383</sup> No monumento em homenagem a Dom Pedro I, de João Maximiano Mafra, localizado no Rio de Janeiro-RJ, o Imperador traz na mão a Constituição de 1824.